

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
От «29» августа 2019 г. № 116
Директор: ~~_____~~ Серебренникова Т.В.



Рабочая программа
«Удивительный мир бисероплетения»
Художественной направленности
на 2019 – 2020 учебный год

Возраст обучающегося: 10 –11 лет.
Год реализации: 2 год

Составитель (автор):
Васильева Елена Петровна
педагог дополнительного
образования высшей
категории.

с. Дебесы, 2019 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Удивительный мир бисероплетения» - индивидуальные занятия для ребенка (мальчика) с ОВЗ.

Занятия будут проходить на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» по адресу с.Дебесы, ул. Труда д.12.

На реализацию программы отводится 108 часов – занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу, либо 2 раза в неделю продолжительностью 2 часа и 1 час (по желанию ребенка и родителей).

Ожидаемые результаты 2-го года обучения.

Предметные результаты.

Обучающийся будет знать:

- Основные техники и приемы бисероплетения по программе второго года обучения.
- Терминологию и технологию выполнения изделий, предусмотренные программой.

Обучающийся будет уметь:

- Организовать рабочее место в соответствии с используемым материалами и инструментами, поддерживать порядок во время работы.
- самостоятельно выполнять всю работу по составленному вместе с педагогом плану с опорой на рисунок, схему, чертеж;
- подбирать гармоничные сочетания цветов бисера в выполняемых изделиях.
- пользоваться необходимыми для работы инструментами, соблюдая правила безопасного труда.

Метапредметные результаты:

- Приобретение и повышение практических умений и навыков по художественному труду;
- умение планировать последовательность действий с учетом конечного результата и поставленной цели;

Личностные результаты:

- умение прилагать волевые усилия при возникновении трудностей в создании практических работ;
- способность к адекватному пониманию причин успеха и неуспеха;
- положительное отношение к творческой деятельности.

Календарный учебный график.

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль «Бисероплетение».						
1. Вводное занятие.						
1.1		Беседа. Инструктаж.	1 час.	Цель и задачи 2-го года обучения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий.	Кабинет	
		Беседа. Инструктаж. Игровые упражнения.	1 час.	Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила ТБ, правила поведения на занятиях.	Кабинет	
2. Ткачество.						
2.1 Станочное ткачество бисером.						
		Лекция. Беседа. Презентация. Бисерный мульт-урок (интернет просмотр).	1 час	Виды ткачества бисером – станочное, имитация ткачества без станка. Разнообразие изделий. Инструменты и материалы для станочного ткачества.	Кабинет	
		Лекция. Беседа. Презентация. Бисерный мульт-урок (интернет просмотр).	1 час.	Инструменты и материалы для станочного ткачества.	Кабинет	
		Беседа.	1 час	Станок, способы его изготовления.	Кабинет	
		Беседа. Воспроизводящие упражнения.	1 час	Узоры и схемы для ткачества. ТБ при ткачестве.	Кабинет	
		Беседа. Презентация. Показ.	1 час	Удмуртский узор, орнамент – их применение в современных изделиях в технике ткачества.	Кабинет	
		Беседа. Презентация. Показ.	1 час	Технология станочного ткачества. Натяжение нитей на станок.	Кабинет	
		Бисерный мульт-урок	1 час	Технология станочного ткачества. Выполнение тренировочных упражнений.	Кабинет	

		Творческая мастерская	1 час	Выполнение изделий по выбору: ткань средних рядов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Выполнение изделий по выбору: ткань средних рядов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Выполнение изделий по выбору: ткань средних рядов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Выполнение изделий по выбору: снятие изделий с рамы.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Выполнение изделий по выбору: закрепление нитей основы.	Кабинет	
		Проверочная работа.	1 час	Выполнение изделий по выбору: оформление работ, их завершение.	Кабинет	
		Проверочная работа.	1 час	Выполнение изделий по выбору: заделка нитей основы.	Кабинет	
		Беседа, показ.	1 час.	Хранение тканых изделий из бисера.	Кабинет	
		Беседа. Показ на ютубе. Практическая работа.	1 час.	Изготовление демонстрационной подставки для изделия: выполнение основы из картона.	Кабинет	
		Беседа. Показ на ютубе. Практическая работа.	1 час.	Изготовление демонстрационной подставки для изделия: отделка картонной основы.	Кабинет	
		Практическая работа.	1 час.	Изготовление демонстрационной подставки для изделия: отделка картонной основы.	Кабинет	
		Практическая работа.	1 час.	Изготовление демонстрационной подставки для изделия: оформление изделия на основу для демонстрирования.	Кабинет	Просмотр готовых работ
		Всего:	34 часа			

3. Вышивка бисером.

3.1 Объемное 3D вышивание на пластиковой канве

		Презентация. Беседа.	1 час.	Объемное 3D вышивание - понятие, разнообразие и предназначение выполняемых работ.	Кабинет	
		Презентация. Беседа.	1 час.	Объемное 3D вышивание - отличительные особенности выполняемых работ.	Кабинет	
		Просмотр мастер-класса на ютубе.	1 час.	Инструменты, материалы, приемы 3D вышивания. Технология выполнения изделий в данной технике.	Кабинет	

		Беседа. Показ.				
		Просмотр мастер- класса на ютубе. Беседа. Показ.	1 час.	Технология выполнения изделий в данной технике.	Кабинет	
		Воспроизв одящие упражнени я.	1 час.	Тренировочные упражнения по выполнению гобеленового шва.	Кабинет	
		Воспроизв одящие упражнени я.	1 час.	Тренировочные упражнения по выполнению гобеленового шва.	Кабинет	
		Воспроизв одящие упражнени я.	1 час.	Тренировочные упражнения по выполнению гобеленового шва.	Кабинет	
		Графическ ие упражнени я.	1 час.	Выполнение схем, эскизов.	Кабинет	
		Практичес кая работа.	1 час.	Подбор материала.	Кабинет	
		Практичес кая работа.	1 час.	Подготовка заготовок из канвы для выполняемых изделий.	Кабинет	
		Индивиду альная консультац ия. Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 1 этап.	Кабинет	
		Индивиду альная консультац ия. Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 1 этап.	Кабинет	
		Индивиду альная консультац ия. Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 1 этап.	Кабинет	
		Индивиду альная консультац ия. Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 1 этап.	Кабинет	

		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Вышивание заготовок объемных изделий по своему выбору с использованием гобеленового шва: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Соединение вышитых заготовок в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Соединение вышитых заготовок в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Соединение вышитых заготовок в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Соединение вышитых заготовок в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Соединение вышитых заготовок в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Соединение вышитых заготовок в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Завершающий этап - декорирование вышитого изделия.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час.	Завершающий этап - декорирование вышитого изделия.	Кабинет	Просмотр готовых работ
		Всего:	30 часов			

3.2		Выполнение изделий в технике вышивания бисером на пластиковой канве.				
		Лекция. Беседа. Презентация.	1 час	Разнообразие изделий и их предназначение.	Кабинет	
		Просмотр, беседа, работа с информационными источниками.	1 час	Выбор изделия. Выполнение эскиза.	Кабинет	
		Беседа. Практическая работа.	1 час	Подбор материала для выбранного изделия.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Подготовка заготовок из канвы для выполняемого изделия.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Выполнение пробного варианта гобеленового шва для выбранного изделия.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 1 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 1 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 1 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 1 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 1 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 2 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	

		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Вышивание заготовок выбранного изделия: 3 этап.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Сборка изделия: соединение вышитых элементов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Сборка изделия: соединение вышитых элементов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Сборка изделия: соединение вышитых элементов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Сборка изделия: соединение вышитых элементов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Сборка изделия: декорирование.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Сборка изделия: декорирование.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
		Всего:	28 часов			
3.4	Оформление работ.					
		Беседа. Презентация. Просмотр в интернет-ресурсах.	1 час	Способы оформления вышитых заготовок в изделие.	Кабинет	
		Беседа. Презентация.	1 час	Разнообразие рамок для вышитых картин.	Кабинет	
		Беседа. Игровые упражнения.	1 час	Используемые материалы для декорирования выполненных изделий.	Кабинет	
		Беседа. Практическая работа.	1 час	Завершающий этап - декорирование вышитого изделия.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Изготовление рамки для вышитой картины.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Изготовление рамки для вышитой картины.	Кабинет	
		Творческая мастерская	1 час	Изготовление паспарту, оформление заготовок в изделие.	Кабинет	

		Творческая мастерская	1 час	Изготовление паспарту, оформление заготовок в изделие.	Кабинет	
		Всего:	8 часов			
4.	Выставочная деятельность.					
4.1		Беседа. Показ. Практическая работа.	1 час	Требования к выставочным изделиям.	Кабинет	
		Практическая работа.	1 час	Подготовка изделий на выставку.	Кабинет	
		Практическая работа.	1 час	Подготовка изделий на выставку.	Кабинет	
		Экскурсия. Беседа.	1 час	Посещение выставки, обсуждение работ по теме «Что мне понравилось на выставке?». «Какие работы, в какой технике мне хотелось бы выполнить изделия на следующий учебный год».	Кабинет	Отбор изделий на итоговую выставку.
		Всего:	4 часа			
5.	Итоговое занятие.					
		Беседа. Показ.	1 час	Экспертный контроль работ, демонстрируемых на выставке «Весенняя мастерская» по разработанным критериям.	Кабинет	
		Итоговый контроль.	1 час	Контрольное задание.	Кабинет	Контрольное задание, оценка изделий, демонстрируемых на выставке
		Всего:	2 часа			
		Итого:	108	11	97	