

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дебесский Центр творчества»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол от 29. 08. 2019 г
№ 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
от 29.08.2019 г. № 120
: _____ Т.В. Серебrenникова



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
на 2019-2020 учебный год

Содержание.

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Аналитическое обоснование образовательной программы
- 1.3 Цель и задачи программы
- 1.4 Планируемые результаты
- 1.5 Система оценки деятельности, качества образования обучающихся

2. Содержательный раздел

- 2.1 Учебный план, его обоснование
- 2.2 Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
- 2.3 Особенности воспитательной работы

3. Организационный раздел

- 3.1 Календарный учебный график
- 3.2 Условия реализации образовательной программы
- 3.3 Материально – техническое обеспечение
- 3.4 Кадровое обеспечение
- 3.5 Программно – методическое обеспечение образовательного процесса
- 3.6 Педагогические технологии, формы и методы организации образовательного процесса
- 3.7 Информационное обеспечение
- 3.8 Социальный заказ
- 3.9 Управление реализацией программы

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Образовательная программа МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм контроля, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, дополнительных общеобразовательных программ педагогов дополнительного образования.

Образовательная программа разработана на основании анализа результативности образовательной деятельности Учреждения и требований нормативных документов:

- Конституция РФ;
- Конвенция ООН о правах ребенка в РФ;
- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей № 1726-р от 04.09.2014 г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приоритетный проект «Дополнительное образование детей», утвержденного Координационным комитетом по вопросам стратегического развития и реализации приоритетных проектов при Главе Удмуртской Республики от 07 апреля 2017 года № 2
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172- 14». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07 2014 г. N 41;
- Устав МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Образовательная деятельность направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей детей;
- удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом и (или) профессиональном совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья; организацию их свободного времени;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

1.2 Аналитическое обоснование образовательной программы.

В МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» занимается более 900 детей в возрасте от 5 до 18 лет на базе основного здания и на базе других образовательных учреждений Дебесского района на основании Лицензии (серия 18Л01 № 0002017 от 11 февраля 2019) и договоров о сотрудничестве.

Анализ деятельности Учреждения показал, что с каждым годом повышаются требования социального заказа на предоставление более качественных услуг в системе дополнительного образования; формируются новые и изменяются уже существующие направления деятельности.

Разработка Образовательной программы обусловлена следующими особенностями современной ситуации:

- необходимость быть конкурентоспособными в современных условиях;
- повышение требований к вариативности, качеству и доступности образовательных услуг учреждений дополнительного образования детей;

- потребность обновления содержания дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- необходимость обеспечения инновационного, опережающего характера развития образовательной деятельности при использовании лучших традиций отечественной сферы дополнительного образования и успешных мировых практик;
- стремление педагогов к достижению высоких образовательных результатов;
- необходимость конструктивного диалога Учреждения и местного сообщества, прежде всего родителей, по вопросам воспитания и качества дополнительного образования;
- потребность установления партнерских взаимоотношений с учреждениями культуры, производства, общественными организациями, СМИ и др.

Миссия Центра заключается в формировании и развитии нравственной, самостоятельной, творческой и физически здоровой личности обучающихся, свободно адаптирующейся в современном обществе и преумножающей культурное наследие страны.

Целями сотрудничества с заинтересованными организациями и ведомствами являются: организация и проведение совместных мероприятий, сопровождение одаренных детей, профессиональная ориентация обучающихся, практическая возможность освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, распространение опыта работы педагогических кадров, повышение педагогического мастерства и квалификации педагогических работников.

1.3 Цель и задачи программы.

Цель программы

Регламентация образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в соответствии с региональным проектом «Успех каждого ребенка» НП «Образование», с учетом контингента обучающихся, материально-технических, кадровых возможностей учреждения, а также с учетом перспективы развития МБОУ ДО «Дебесский ЦТ».

В соответствии с целью *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1. Обеспечить устойчивое поступательное развитие учреждения на основе возможно более полного удовлетворения разнообразных образовательных потребностей детей, их родителей в рамках дополнительного образования.
2. Организовать образовательный процесс по 6 направленностям дополнительного образования детей, обновление содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализацию модели персонифицированного финансирования дополнительного образования.
3. Выявлять, развивать и адресно поддерживать одаренных детей и детей с ОВЗ.
4. Обеспечить условия для повышения уровня результативности образовательного процесса через совершенствование программно - методического сопровождения, непрерывное педагогическое образование и организационно-методическую помощь педагогическим работникам по приоритетным образовательным направленностям, педагогической компетентности и профессионального мастерства.
5. Организовать содержательно и организационно разнообразную организационно-массовую работу, как с обучающимися ЦТ, так и с детьми и подростками Дебесского района.
6. Обеспечить безопасность учебно-воспитательного процесса, здоровье сбережение с учетом основных требований и норм, предъявляемых к учреждению дополнительного образования.
7. Сохранить и усовершенствовать материально-техническую базу образовательного учреждения, включая весь спектр современных средств обучения.
8. Организовать участие в разработке и внедрении межведомственных тематических программ и проектов, ориентированных на поддержку творческой деятельности всех участников образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей.

1.4 Планируемые результаты.

1. Совершенствование программно-методического сопровождения образовательной деятельности и содержания образования, в том числе индивидуализация обучения.

2. Привлечение педагогов к активной методической работе, создание условий для непрерывного развития педагогического мастерства, интереса педагогов к своей работе.
3. Приобретение обучающимися опыта творческой, созидательной деятельности, удовлетворение разнообразных образовательных потребностей детей, их родителей на основе осознанного выбора дополнительной общеобразовательной программы и мероприятий различного уровня.
4. Совершенствование системы работы с одаренными детьми и детьми с ОВЗ.
5. Обеспечение безопасности, здоровье сбережение в учебно-воспитательном процессе с учетом основных требований и норм, предъявляемых к учреждению дополнительного образования.
6. Пополнение материально-технической базы.
7. Повышение уровня социального партнерства с учреждениями дополнительного образования и культуры и межведомственного взаимодействия всех участников системы образования и воспитания.

Модель выпускника МБОУ ДО Дебесский Центр творчества».

Цель достижима в процессе деятельности. Исходя из того, что конечным результатом деятельности образовательного процесса является выпускник с прогнозируемыми качествами, который сможет самостоятельно выстраивать свою деятельность и поведение, планировать будущее и осуществлять настоящее в согласии с образом достойного Человека, он должен владеть следующими характеристиками:

Познавательные:

- имеет теоретические знания по дополнительной общеразвивающей программе;
- умеет демонстрировать результаты своей работы с использованием компьютерных средств и технологий;
- проявляет настойчивость, познавательную активность, творческий подход, стремится к самосовершенствованию.

Коммуникативные:

- умеет работать в группе, обладает навыками сотрудничества в различных областях и социальных группах;
- умеет отстаивать свою точку зрения;
- умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- владеет коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения;
- успешно участвует в различных формах коллективной деятельности; обладает навыками сотрудничества в различных областях и социальных группах;
- стремится к объективной самооценке.

Регулятивные:

- умеет ставить цель, планировать свою работу, прогнозировать результат, контролировать и корректировать свои действия;
- владеет навыками работы с различными источниками информации;
- умеет ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое.

Личностные:

- осознает возможности своей творческой самореализации;
- умеет осознавать и нести ответственность за свои поступки;
- ведёт здоровый образ жизни, избегает вредных привычек;
- проявляет инициативность, самостоятельность в воплощении замыслов;
- активный участник мероприятий, конкурсов, выставок.

Таким образом, наш выпускник, будет более подготовлен к жизненным условиям, он научится придумывать и делать выбор, получает возможность профессионального и личностного самоопределения.

1.5 Система оценки деятельности, качества образования обучающихся.

Важной составляющей частью при реализации программ является качество образования.

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества (различных социальных групп) в развитии и формировании гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности.

Оценка качества реализации образовательной программы проводится на разных уровнях:

уровень объединения: сохранность контингента, полнота реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, оценка уровня и качества освоения содержания изучаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам промежуточной итоговой аттестации обучающихся, оценка достижений обучающихся (наличие продукта деятельности, участие в конкурсах и соревнованиях), оценка личностных результатов (участия детей в социально – значимых делах и проектах), информационная открытость объединения и т.д.;

уровень учреждения: соответствие деятельности МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» требованиям законодательства РФ, полнота реализации Муниципального задания, информационная открытость, программное обеспечение, методическое обеспечение, достижения учреждения, сохранность контингента обучающихся, результативность участия детей в мероприятиях различного уровня, удовлетворенность родителей и законных представителей качеством услуг, создание условий для профессионального совершенствования педагогических кадров и т.д.

Результаты оценки качества реализации образовательной программы отражаются через:

- ежегодный самоанализ деятельности педагога дополнительного образования каждого объединения;
- административный контроль. Диагностика состояния образовательного процесса учреждения и результатов деятельности педагогического коллектива происходит через организацию внутреннего контроля, регламентированного Положением о внутреннем контроле в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Дебесский Центр детского творчества».
- ежегодное самообследование МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»;
- ежегодное анкетирование участников образовательного процесса по вопросам удовлетворенности качеством образования в МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества».

Результаты деятельности Центра творчества, это качество подготовки обучающихся. Система оценки качества образования обучающихся состоит из промежуточной, итоговой аттестации и участие обучающихся и коллективов в мероприятиях различного уровня (районных, республиканских, всероссийских, международных).

В учреждении на основании Положения о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» проводятся промежуточная (годовая) и итоговая аттестации обучающихся.

Мероприятия промежуточной и итоговой аттестации подводят итоги реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Промежуточная аттестация проводится с целью отслеживания уровня развития способностей обучающихся, усвоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по окончании этапа обучения и соответствие прогнозируемым результатам программы. Целью итоговой аттестации является оценка уровня достижений обучающихся, заявленных в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, пошедших полный курс обучения по данной программе.

Таким образом, педагоги, используя различные методы диагностики развития обучающихся на основе уровневой дифференциации (высокий, средний, низкий) определяют уровень результативности образовательного процесса.

Все реализуемые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы содержат описание форм аттестации и контроля и оценочные материалы.

2.Содержательный раздел.

2.1 Учебный план, его обоснование

Деятельность МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» организована в соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Лицензией на право осуществления образовательной деятельности, рекомендациями СанПиНа, Уставом учреждения, Учебным планом, календарным учебным графиком, Планом реализации образовательной программы на учебный год, Программой развития и другими локальными актами, регламентирующими образовательный процесс учреждения.

Работа с обучающимися организуется на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества», образовательных организаций района, в учреждениях культуры с учетом специфики деятельности объединений.

Обучение в МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества», ведется ежедневно, включая субботу и воскресенье с 8-00 до 20-00, для обучающихся 16-18 лет до 21.00. Выходные дни – нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Образовательный процесс в объединениях строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная деятельность организована в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам для детей от 5 до 18 лет.

Организация образовательного процесса предусматривает использование различных форм проведения занятий – по группам, индивидуально и всем составом объединения.

Группы обучающихся формируются по годам обучения, учебная нагрузка не превышает допустимый максимальный объем.

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования.

Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных учреждениях, в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами различной направленности:

- технической,
- естественнонаучной,
- физкультурно-спортивной,
- художественной,
- туристско - краеведческой,
- социально-педагогической.

Каждый обучающийся может заниматься в одном или одновременно в нескольких объединениях и менять их в течение учебного года.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов образовательный процесс организуется по адаптированным дополнительным программам, с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

В МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» организуется работа с детьми в течение всего календарного года. В период школьных каникул объединения могут работать по краткосрочным программам, по измененному расписанию учебных занятий, организуются учебно-тренировочные сборы, туристические походы с основным или переменным составом, индивидуально.

Продолжительность учебного занятия соответствует астрономическому часу и устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 г. № 41; «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», СанПиН 2.4.4.3172-14.

Расписание составляется с учетом возрастных особенностей обучающихся, продолжительность занятий устанавливается исходя из допустимой учебной нагрузки для

обучающихся и психолого-педагогических, психофизиологических требований, рекомендаций к организации учебного процесса и утверждается директором.

Продолжительность учебного года – 36 недель

Продолжительность обучения по образовательным программам определяется их содержанием и на основании учебных планов. Одним из основных руководящих документов, предназначенных для планирования и организации образовательного процесса, определяющим направленность и содержание обучения конкретных групп является учебный план.

Учебный план учреждения составляется на конкретный учебный год, который отражает образовательные программы, реализуемые в учреждении, в каком объеме, в скольких группах и какого года обучения.

Учебный план на 2019-2020 учебный год составлен с учетом тарификации педагогов дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
на 2019-2020 учебный год М.З.

ФИО педагога	Предмет, область, наименование общеобразовательной общеразвивающей программы	Срок реализ.	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			4 год обучения			5 год обучения и >			Всего		
			Часов/ неделю	Часов/ год	Кол-во групп	Часов/ неделю	Часов/ год	Кол-во групп	Часов/ неделю	Часов/ год	Кол-во групп	Часов/ неделю	Часов/ год	Кол-во групп	Часов/ неделю	Часов/ год	Кол-во групп	Часов/ неделю	Часов/ год	Кол-во групп
Художественная направленность																				
Ложкина Надежда Николаевна	«Ритмика в школе»	4	5	180	5	5	180	5	5	180	5	4	144	4				19	684	19
Васильева Елена Петровна	«Мастерица» (программа для творческой группы)	2				6	216	1										6	216	1
	«Удивительный мир бисероплетения»- (адаптированная)	2				3	108	1 инд овз										3	108	1 инд овз
Наговицына Любовь Николаевна	«Лепка-как средство пространственного воображения» (адаптированная)	1	18	648	6 инд овз													18	648	6 Инд овз
Жуйков Иван Алексеевич	«Гитара» индивидуальное обучение	3	6	216	3 инд	8	288	4 инд	6	216	3 инд							20	720	10 инд
	«Вокал» (индивидуальное обучение)	5	4	144	2 инд													4	144	2 инд
Чермянина Елена Африкановна	ИЗО. «Волшебная кисточка»	3				2	72	1										2	72	1
Коробова Анастасия Александровна	Эстрадный вокал. «Поющее детство» (индивидуальное обучение.)2 г.о.	3	6	216	3 инд	2	72	1 инд	2	72	1 инд							10	360	5 инд
	Эстрадный вокал. «Поющее детство» (индивидуальное обучение.)3 г.о.	2	10	372	5 инд													10	372	5 инд

	Эстрадный вокал. «Поющее детство» с элементами д.о. (индивидуальное обучение.)	1	2	72	1 инд													2	72	1 инд
Шилова Жанна Сергеевна	«Волшебный мир пластики»	1	4	144	1													4	144	1
	«Волшебный Мир оригами» (адаптированная)	2	4	144	2 инд овз	2	72	1 инд овз											6	216
Иванова Снежана Владимировна	«Волшебная лепка»	3	6	216	3	4	144	1										10	360	4
	«Волшебный пластилин» (адаптированная)	3				6	216	2 инд овз	3	108	1 инд овз							9	324	3 инд овз
	«Лоскуток» (адаптированная)	2				3	108	1 инд овз										3	108	1 инд овз
	«Аппликация и моделирование» (адаптированная)	1	3	108	1 инд овз.														3	108
Осипова Анастасия Геннадьевна	«Оранжевое настроение»(эстр. танец)	1	6	216	1													6	216	1
	«Танцуй вместе с нами»(современный танец)	1	4	144	2													4	144	2
Поздеева Елена Аркадьевна	«Лепка- как средство пространственного воображения» (адаптированная)	1	6	216	3 инд овз													6	216	3 инд овз
Трефилова Наталия Сергеевна	«Юный декоратор»	1	4	144	1													4	144	1
Никитина Екатерина Юрьевна	«Мастерская чудес»	1	4	144	2													4	144	2
	«Этно штучки»	1	4	144	1													4	144	1
Иванова Надежда Алексеевна	«Юный скульптор»	2	2	72	2													2	72	2
Стрелкова Любовь Вячеславовна	Удмуртский вокал. «Звонкие голоса»	3							4	144	1							4	144	1
Иванова Татьяна Грационовна	«Ритмопластика»	2	4	144	2													4	144	2
Главатских Ольга Юрьевна	«Арт -терапия» адаптиров.	3				3	108	1инд овз										3	108	1инд овз

ИТОГО по направленности			102	3672	20/110 вз/ 15и нд	44	158 4	8/ 6овз/ 5инд.	20	720	4/1о вз/ 4ин д	4	144	4			170	6120	38/ 18овз/ 24инд	
Естественнонаучная направленность																				
Перевозчикова Алена Борисовна	«Я – исследователь»	3				6	216	1										6	216	1
Масленникова Маргарита Александровна	«Мир биологии»	1	4	144	1													4	144	1
ИТОГО по направленности			4	144	1	6	216	1										10	360	2
Туристско-краеведческая направленность																				
Трефилов Сергей Леонидович	Туризм. «Пилигрим»	3	4	144	1	6	216	1										10	360	2
Бегенева Елена Рудольфовна	«Музееведение».	1	4	144	1													4	144	1
	«Мир музея»	3				2	72	1										2	72	1
ИТОГО по направленности			8	288	2	8	288	2										16	576	4
Социально – педагогическая направленность																				
Бабенкова Оксана Николаевна	«Развивайка»	1	2	72	1													2	72	1
	«Развивайка»	1	2	72	1													2	72	1
Чиркова Наталья Александровна	«Волонтеры - ЮИД»	1	2	72	1													2	72	1
Рубцова Алена Валериевна	«Классная газета»	3							4	144	1							4	144	1
Васильева Татьяна Николаевна	«Ступеньки к школе»	1	4	144	2													4	144	2
Максимова Елена Владимировна	«Говорю по- английски» (5-6)	1	8	288	8													8	288	8
	«Говорю по- английски»(8-9)	1	6	648	3													6	648	3
	«Говорю по- английски»(9-10)	1	4	144	2													4	144	2
Кардапольцева Юлия Владимировна	«Экожурналистика»	1	4	144	1													4	144	1
Неганова Ирина Борисовна	«Школа Демосфена» (адаптированная)	1	9	324	3 инд овз													9	324	3 инд овз
Ложкин Александр Николаевич	«Юнармия»	1	4	144	1													4	144	1
Юферев Алексей Рудольфович			4	144	1													4	144	1

Иванов Василий Яковлевич	«Юнармия»	1	2	72	1													2	72	1
Баженова Анжелика Владимировна	«Все обо всем»	1	4	144	1													4	144	1
Тепляшин Александр Вениаминович	«Юнармеец»	2	2	72	1													2	72	1
	«Скаут - разведчик»	2	2	72	1	2	72	1										4	144	2
ИТОГО			59	2556	25/3 овз	2	72	1	4	144	1							65	2772	27/3 овз
Физкультурно – спортивная направленность																				
Трапезников Иван Васильевич	«Настольный теннис»	1	8	288	2													8	288	2
	«Шашки и шахматы»	1	10	360	5													10	360	5
Трапезников Иван Васильевич	«По общей физической подготовке»	1	6	216	3													6	216	3
Главатских Валерий Вениаминович		1	4	144	2													4	144	2
Осипова Анастасия Геннадьевна	«Танцуй вместе с нами» (фитнес-аэробика)	1	2	72	1													2	72	1
	«Танцуй вместе с нами» (фитнес-аэробика)	1	2	72	1													2	72	1
Корепанова Татьяна Германовна	«Мир шашек и шахмат»	2	2	72	1	2	72	1										4	144	2
Иванов Василий Яковлевич		2	72	1														2	72	1
Широбокова Ася Васильевна		2	72	1														2	72	1
Попов Александр Николаевич		2	72	1														2	72	1
ИТОГО				40	1440	18	2	72	1										42	1512
Техническая направленность																				
Кожевников Дмитрий Александрович	«ТМиХК»	1	4	144	1													4	144	1
	«Я - моделист»	1	8	288	2													8	288	2
Хохряков Эдуард Вячеславович	«Техник-моделист»(6)	1	6	216	1													6	216	1
	«Техник-моделист»(6)	1	6	216	1													6	216	1
Ложкин Андрей Леонидович	«Страна Велосипедия»	1	4	144	1													4	144	1
Трефилова Наталия	«Моделирование из бумаги»	2	4	144	2													4	144	2

Сергеевна	«Компьютерное моделирование»	1	4	144	1													4	144	1
Кузюкова Елена Александровна	«Оригами и геометрия»	2	8	288	4													8	288	4
Седых Оксана Петровна	«ИнфоМир»	1	3	108	1													3	108	1
	Мультипликатор	1	3	108	1													3	108	1
Шкляев Александр Степанович	«Мастерская по обработке дерева»	1	4	144	1													4	144	1
Васильев Василий Александрович	«Мастерская по обработке дерева»	1	4	144	1													4	144	1
Ложкина Марина Васильевна	«Моделирование из бумаги»	1	2	72	1													2	72	1
Вострокнутов Максим Андреевич	«ТМиК»	3	4	144	1													4	144	1
Григорьев Юрий Васильевич	«НТМ»	2	4	144	1	4	144	1										8	288	2
Шкляева Ольга Евгеньевна	«Оригами и геометрия» адаптированная	2	2	72	1 инд овз													2	72	1 инд овз
ИТОГО			70	2520	20/1овз	4	144	1										74	2664	10вз
Итого			283	10620	86/15 овз/15 инд	66	2376	14/6 овз/5 инд	24	864	7/1 овз/4 инд	4	144	4				377	14004	111/22 овз/24н инд

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
на 2019-2020 учебный год (Персонифицированная система)

ФИО педагога	Предмет, область, наименование общеобразовательной общеразвивающей программы	Срок реализ.	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			4 год обучения			5 год обучения и			Всего		
			Часов/неделю	Часов/год	Кол-во групп	Часов/неделю	Часов/год	Кол-во групп	Часов/неделю	Часов/год	Кол-во групп	Часов/неделю	Часов/год	Кол-во групп	Часов/неделю	Часов/год	Кол-во групп	Часов/неделю	Часов/год	Кол-во групп
Художественная направленность																				
1.Ложкина Надежда Николаевна	Эстрадный танец. «Веселушки»	4				4	144	1										4	144	1
2.Васильева Елена Петровна	Художественная обработка материала «Мастерица»	5	2	72	1	4	144	1	4	144	1				4	144	1	14	504	4
	Художественная обработка материалов «Хендмедия»	2				4	144	1										4	144	1
3.Чермянина Елена Африкановна	ИЗО. «Волшебная кисточка»	3	2	72	1				2	72	1							4	144	2
4.Иванова С.В.			2	72	1													2	72	1
5.Шилова Жанна Сергеевна	Прикладное творчество. «Узорица»	3	4	144	1	4	144	1										8	288	2
6.Васильева Татьяна Николаевна	«Мастерская творчества»	4	4	144	1	4	144	1				4	144	1				12	432	3
	«DOLL- мастер»	1	4	144	1													4	144	1
7.Поздеева Елена Аркадьевна	ИЗО. «Радуга»	2	16	576	5	4	144	1										20	720	5
8.Перевозчикова Алена Борисовна	Работа с природным материалом. «Мастерская на природе»	4				4	144	1	4	144	1							8	288	2
9.Иванова Надежда Алексеевна	«Юный скульптор»	2	2	72	2													2	72	2
10.Иванова Татьяна Грационовна	«Ритмопластика»	2				6	216	3										6	216	3
11.Наговицына Любовь Николаевна	«Пластилиновые чудеса»	1	4	144	2													4	144	2

Техническая направленность																				
12.Карачева Виктория Сергеевна	«Компьютерная азбука»	2	2	72	1	2	72	1										4	144	2
13.Тренина Ольга Васильевна	«Компьютерная графика»	1	2	72	1													2	72	1
14.Серебренникова Людмила Михайловна	«Компьютерный дизайн»	2	1	36	1													1	36	1
	«Увлекательное программирование»	2	2	72	2													2	72	2
15.Ефремова Татьяна Николаевна	«Инфознайки»	1	2	72	1													2	72	1
16.Коробова Анастасия Александровна		2	72	1														2	72	1
17.Корепанова Елена Анатольевна	«Основы программирования»	1	2	72	1													2	72	1
18.Кожевников Дмитрий Александрович	«Юный моделист»	1	8	288	2													8	288	2
19.Хохряков Эдуард Вячеславович	«Начальное техническое моделирование»	2	4	144	1													4	144	1
20.Трефилова Наталия Сергеевна	«Моделирование из бумаги»	2	2	72	1													2	72	1
21.Чиркова Наталья Александровна		2	4	144	2														4	144
Туристско – краеведческая направленность																				
22.Королев Евгений Николаевич	«По родному краю»	3				4	144	1										4	144	1
23.Юферев Алексей Рудольфович	«По родному краю»	3				4	144	1										4	144	1
24.Югова Ирина Степановна	«По родному краю»	3				4	144	1										4	144	1
ИТОГО			71	2556	29	48	1728	14	10	360	3	4	144	1	4	144	1	137	4932	48

Общее число педагогических часов 569. Из них освоено -514 часов. Вакант: 55 часов, 3 педагогические ставки.

2.2 Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Содержание образовательной деятельности в любой из направленностей включает два взаимосвязанных компонента: теоретическую и практическую подготовку обучающихся в определённом виде творческой деятельности.

Теоретическая подготовка является одной из важнейших составляющих подготовки обучающихся в определённом виде творческой деятельности: информация, полученная в процессе изучения теории, не только расширяет их общий и специальный кругозор, но и позволяет на определённом этапе обучения перейти с репродуктивного уровня работы к самостоятельной деятельности, а затем на продуктивный творческий уровень.

Практическая подготовка - основная составляющая учебной деятельности, т.к. главным принципом дополнительного образования является его практико-ориентированная направленность.

Художественная направленность.

Задачами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ этой направленности является:

- приобщение детей к миру искусства;
- развитие творческих способностей;
- приобретение умений общаться со сверстниками, работать в коллективе;
- эстетическое и духовно-нравственное развитие учащихся;
- активизация эмоциональной сферы учащихся, желания творить и созидать;
- воспитание интереса и понимания значения в жизни общества и человека различных видов искусств: изобразительных, декоративно-прикладных, танцевальных в профессиональных и народных формах;
- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к явлениям действительности, искусству как основе развития творческой личности, ее эстетических вкусов и потребностей, морально-эстетического облика;
- развитие творческих способностей, развитие воображения, фантазии, воспитание эмоциональной отзывчивости на явления художественной культуры;
- воспитание активного эстетического отношения к действительности, к искусству, к народным традициям, эстетического вкуса.

Все программы можно сгруппировать по следующим направлениям и видам: Вокальные, Ритмика, танец, сценическое движение, Инструментальная музыка, Изоискусство, Декоративно-прикладное творчество

Вокальные программы.

«**Звонкие голоса**» - срок реализации - 3 года, возраст детей: 6-10 лет, составитель: Стрелкова Л.В., уровень программы – базовый.

«Звонкие голоса» - объединение вокального пения. Программа способствует развитию детского самостоятельного творчества, речевых и певческих навыков. В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом и сольном пении, народных и современных детских песен. В песенном репертуаре преобладающими являются удмуртские песни.

«**Вокал**» - срок реализации - 5 лет, возраст детей: 8-14 лет, составитель: Жуйков И.А. Уровни программы: 1ый год обучения – стартовый, 2,3 год – базовый, 4,5ый год – продвинутый. Целью программы является приобщение ребёнка к искусству сольного и ансамблевого пения, развитие мотивации к творчеству. Включение в репертуар национально-регионального компонента – отличительная особенность программы.

«**Поющее детство**» - срок реализации: 3 лет, возраст детей: 6 -10 лет, составитель: Коробова А.А.

Уровни программы - 1 год обучения – стартовый; 2,3 – базовый. В основу обучения положена классическая постановка голоса, включающая в себя: разогревание голосовых связок с помощью дыхательной гимнастики и укрепление диафрагмальной мышцы; активизации дикции и улучшение артикуляции, округление вокального звука и владение им. Цель программы: выявление, развитие и реализация музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала.

«**Поющее детство**» - срок реализации: 2 года, возраст детей: 11 – 15 лет, составитель: Коробова А.А. Уровень программы: базовый.

Цель программы: развитие индивидуальных творческих способностей детей через вокально-сценическое искусство.

«**Поющее детство**» - срок реализации: 1 год, возраст детей: 11 – 15 лет, составитель: Коробова А.А. Уровень программы: стартовый.

Отличительные особенности данной программы в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся, последовательность, сопровождающая систему практических занятий с элементами дистанционного обучения. Цель программы: Обучение пению и развитие певческих способностей обучающихся, формирование музыкальной культуры.

Программы по ритмике и танцам, сценическому движению.

«**Веселушки**» - срок реализации: 4 год, возраст детей: 6,5 -11 лет, уровни программы: 1ый – стартовый, 2, 3,4ый годы – базовый, составитель: Ложкина Н.Н.

Данная программа дает детям необходимые двигательные навыки, сознательное отношение к своим движениям – быстроту, четкость. Формирует у них технические навыки, ритмичность, овладение средствами выражения простых музыкально-двигательных образов. Разделы программы раскрывают выразительность музыкально-пространственных композиций; учат коллективно выполнять так же осмысленно, четко и музыкально, как должно исполняться каждое индивидуальное движение. Развивает у детей чувство пространства. Упражнения, музыкальные игры, танцы позволяют развить и углубить творческие способности детей, создавать музыкально-двигательные образы самостоятельно, используя навыки, приобретенные в разделах программы.

«**Ритмика в школе**» - составитель: Ложкина Н.Н., срок реализации: 4 года, возраст детей: 6,5-10 лет, уровни программы: 1ый год обучения – стартовый, 2,3,4ый – базовый.

Цель программы - воспитание гармонично развитой личности посредством музыкально-ритмической деятельности. Содержание первого года обучения способствует освоению упражнений, начальных танцевальных навыков, способствует повышению эмоционального фона, развитию мышления, воображения, и творческих способностей ребенка. Содержанием второго года обучения является обучение новым музыкальным движениям с освоением начальных теоретических знаний. Третий год обучения - углубленное разучивание теоретических и практических знаний. Четвертый год обучения включает в себя заключительный этап программы и включает в себя совершенствование теоретических и практических знаний и умений.

«**Ритмопластика**» - составитель: Иванова Т.Г., возраст детей: 5-7 лет, срок реализации: 2 года, уровни: разноуровневая: 1ый год – стартовый, 2ой год - базовый.

Цель программы: обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально - значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца. Основные разделы содержания программы: логоритмика, танцевальные движения, ритмическая гимнастика, партерная гимнастика, сюжетно - образные танцы, музыкальные игры.

«**Оранжевое настроение**» (эстрадный танец) - составитель: Осипова А.Г., возраст детей – 7 - 10 лет, срок реализации: 1 год, уровень – стартовый.

Цель программы – развитие индивидуальных творческих способностей путем освоения основ хореографического эстрадного искусства на основе использования лучших образцов мировой эстрадной культуры, подготовка к активной социальной жизни. Программа содержит сочетание тренировочных упражнений и танцевальных элементов. Каждое занятие включает в себя компоненты: эстрадная разминка, акробатика, отработка танцевальных комбинаций.

«**Танцуй вместе с нами**» (современный танец), составитель: Осипова А.Г., возраст детей: 15 – 17 лет, срок реализации: 1 год, уровень – стартовый.

Цель программы - приобщение обучающихся к новым формам танцевального искусства, расширение палитры их технических возможностей и выразительных средств, обучение основам импровизации. Современный танец представляет собой синтез видов и форм хореографического обучения, создание интегрированной модели обучения: (джазовый танец, танец модерн, vogue).

«**Танцуй вместе с нами**» (балльный танец), составитель: Осипова А.Г., возраст детей: – 9 - 13 лет, срок реализации: 1 год, уровень – стартовый.

Данная программа актуальна в связи с тем, что модернизация российского образования предусматривает широкое распространение в общеобразовательной школе занятий по

хореографии в форме дополнительного обучения. Бальные танцы обязательно входят в воспитательную программу для кадетских классов.

Цель программы - создание условий для формирования гармонично развитой личности ребенка, успешно адаптирующейся в условиях современной жизни, посредством бальной хореографии.

Программа по инструментальной музыке

«Гитара» - срок реализации: 3 года, возраст детей: от 10-16 лет, составитель: Жуйков И.А., уровни программы: 1ый год обучения – стартовый, 2ой, 3ий – базовый.

Цель программы – приобщение обучающихся к музыкальному искусству посредством освоения инструмента гитары, обеспечение развития творческой индивидуальности учащихся, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства. Программа предполагает существенные изменения методики преподавания в строгом соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся. Сольная игра и ансамблевое музицирование – способы музыкального развития детей.

Программы изобразительного искусства

«Волшебная кисточка» - срок реализации: 3 года, возраст детей: 7-13 лет, составитель: Чермянина Е.А., уровни программы: 1ый год – стартовый, 2ой – базовый, 3ий – продвинутый.

Особенность программы в возможности предоставления обучающимся условий свободного творчества: учащийся может делать на листе пятна, мазки, раскрепощено работать кистью и карандашом во всех направлениях, применять сочетание разных художественных материалов и техник исполнения. В образовательном процессе автор предлагает применение новых методов и технологий, которые развивают воображение, побуждают обучающихся экспериментировать с художественным материалом.

«Радуга» - срок реализации: 2года, возраст детей: 7-12 лет, составитель: Поздеева Е.А., уровень программы: разноуровневая: 1год об.-стартовый, 2 год об.- базовый.

Данная программа призвана помочь обучающимся с базовыми знаниями по изобразительному искусству усовершенствовать свои знания и навыки в четырех направлениях изобразительной и творческой деятельности: графика, живопись, декоративно-прикладное искусство, проект по изобразительному искусству. В процессе усвоения данных художественных курсов, обучающиеся параллельно достаточно основательно знакомятся с основными законами и средствами выразительности в композиции, методами работы над станковой и декоративной композицией.

Программы декоративно-прикладного искусства

«Волшебная лепка» - срок реализации: 3 года, возраст детей: 5-12 лет, составитель: Иванова С.В., разноуровневая: 1ый год – стартовый, 2,3ий – базовый.

Цель программы: Раскрытие личностного потенциала ребенка, его внутреннего мира посредством тестопластики. Программа включает в себя работу с разным художественным материалом: соленым тестом, пластилином, холодным фарфором, бумажной массой, папье-маше, фольгой, проектирование, техника декорирования. Предполагается включение в программу новинок декоративного прикладного искусства, что делает программу привлекательной для детей.

«Волшебный пластилин» (адаптированная) - срок реализации 3 года, возраст детей 5-10 лет, составитель: Иванова С.В., уровни: 1ый, 2ой год – стартовый, 3ий – базовый

Цель программы – развитие механизмов адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в социуме, их личностного развития посредством самовыражения в художественно-творческой деятельности. Программа направлена не только на творческое развитие детей с ОВЗ, но и на их социальную адаптацию. А также привлечение общественности к проблеме инвалидности, посредством организации выставок работ «особенных» детей.

«Волшебный мир оригами» (адаптированная) - срок реализации: 2 года, возраст детей: 5-7 лет, составитель: Шилова Ж.С., уровни: 1ый– стартовый, 2ой – базовый

Цель программы – творческое развитие детей с ОВЗ в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

«Волшебный мир пластики» - срок реализации: 1 год, возраст детей: 6 – 9 лет, составитель: Шилова Ж.С., уровень программы – стартовый.

Отличительной особенностью программы «Волшебный Мир пластики» является расширение деятельности по освоению технологии, комбинирование разных приемов творческой работы с бумагой. Цель программы: Развитие творческих способностей детей средствами искусств оригами и методов соединения его с другими техниками (ИЗО, аппликация).

«Узорица» - срок реализации: 3 года, возраст детей: 9- 15 лет, составитель: Шилова Ж.С. уровни программы: 1ый год обучения – стартовый, 2ой – базовый, 3ий – базовый.

Цель: Формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через виды декоративно-прикладного творчества: изонить, плетения на коклюшках, вязания крючком. Программа первого года обучения предоставляет условия для освоения знаний, умений, навыков по таким видам декоративно-прикладного творчества как изонить, второго года вязание крючком, третьего плетение на коклюшках для детей.

«Мастерица» - срок реализации: 5 лет, возраст детей: 6-18 лет, составитель: Васильева Е.П., уровни программы: 1ый год обучения – стартовый, 2,3ий – базовый, 4,5ый – продвинутый.

Цель всего процесса обучения - развитие и воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы по художественной обработке материалов в таких видах ДПИ, как: бисероплетение, вязание крючком, вышивка, изготовление искусственных цветов. В процессе изучения технических приемов и способов художественной обработки материалов, совмещая этнический стиль и современность, обучающиеся получают возможность создания собственного авторского творческого продукта, возможность презентовать свои творческие индивидуальные способности через участие в выставках и очно-заочных конкурсах различного уровня (учреждения, муниципального, республиканских, российских, международных).

«Мастерица» - программа по проектно-исследовательской деятельности в процессе изучения ДПИ для занятий с творческой группой. Срок реализации: 2 года, возраст детей: 13-16 лет, составитель: Васильева Е.П., уровень программы – продвинутый.

Программа предназначена для обучения одаренных в творческой деятельности детей. Процесс обучения связывается с организацией учебной деятельности, имеющей проектно-исследовательскую направленность, используя форму индивидуальной работы, в том числе и с применением элементов дистанционных форм организации занятий.

Программа построена по индивидуальной траектории каждого обучающегося. **«Хендмейдия»** - ручная работа, срок реализации: 2 года, возраст детей: 14-17 лет, составитель: Васильева Е.П., уровень программы: продвинутый.

Цель и задачи программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся в процессе постижения мастерства ручной работы при изучении современных видов рукоделия.

Программа «Хендмейдия» предусматривает художественную обработку материалов при изучении таких техник и направлений современного рукоделия как «3D вышивание», «Скульптурный текстиль», «Фетромания», «Валяние», «Фоамиран», «Сутажная вышивка». Совмещая этнический стиль и современность, обучающиеся получают возможность создания собственного авторского творческого продукта, возможность презентовать свои творческие индивидуальные способности через участие в выставках и очно-заочных конкурсах различного уровня (учреждения, муниципального, республиканских, российских, международных).

«Удивительный мир бисероплетения» - срок реализации: 2 года, возраст детей: 9 - 11 лет, составитель: Васильева Е.П., уровень программы – стартовый.

Программа художественной направленности для индивидуальных занятий с обучающимся с ОВЗ. Вид программы – адаптированный.

Цель: Раскрытие и развитие потенциальных способностей ребенка с ОВЗ посредством изготовления художественных изделий из бисера и бусин.

В процессе изучения основных техник бисероплетения, композиции и цвета обучающийся получит возможность повысить уровень самостоятельности при выполнении трудовых операций, улучшить координацию движений, память, мелкую моторику рук, глазомер и образное мышление. А участие в выставках и конкурсах таких уровней, как

учреждения, и района, позволит повысить собственную самооценку и формировать позитивное мироощущение, так необходимых для данного ребенка.

«Лепка – как средство пространственного воображения» (адаптированная) - срок реализации – 1 год, возраст – 8 - 11 лет, составитель: Наговицына Л.Н., уровень программы: стартовый.

Программа предполагает создание коррекционно-творческой среды для развития творческих способностей детей с ОВЗ средствами тестопластики.

«Пластилиновые чудеса» - срок реализации 1 год, возраст детей 5 - 7 лет , составитель Наговицына Л.Н., уровень программы: стартовый.

Программа представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов (например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом).

«Лоскуток» - срок реализации: 2 года, возраст детей 6-12 лет, составитель: Иванова С.В., уровень программы: стартовый.

Программа предполагает освоение основ декоративно – прикладного творчества посредством знакомства с различными видами рукоделия: лоскутным шитьем, текстильной аппликацией, выполнение куклы. В процессе обучения дети пробуют себя в роли дизайнеров: опираясь на получаемые знания и свою фантазию, они учатся создавать удивительные, современные, оригинальные вещи.

«Мастерская творчества» - срок реализации: 4 года, возраст детей: 11 - 12 лет, составитель программы: Васильева Т.Н., уровни программы: 1ый год обучения – стартовый.

Цель программы: Создание условий для формирования творческой личности ребенка посредством обучения таким видам декоративно-прикладного творчества, как коллаж, темари, ганутель, макраме, амигуруми, гобелен, работа с природным и бросовым материалом, ручной пошив кукол. В основе программы – освоение новых техник темари и ганутель, углубленное изучение коллажа, макраме и амигуруми.

«Doll – мастер» - техника ручного пошива кукол - срок реализации: 1год, возраст детей: 7 - 11 лет, составитель программы Васильева Т.Н., уровни программы: стартовый.

В основе программы – освоение техники ручного пошива кукол разной видовой категории. Особое внимание уделяется народной кукле.

Цель: Формирование творческой самореализации ребенка посредством изучения и изготовления кукол разной видовой категории.

«Мастерская на природе» - срок реализации: 4 года, возраст детей: 7 -12 лет, составитель: Перевозчикова А.Б., уровень программы – базовый.

Предоставлять ребенку возможность черпать знания в творческой мастерской и наслаждаться работой с природным материалом, оказывать профессиональную поддержку и содействовать укреплению связи человека с природой – все это послужило причиной разработки программы «Мастерская на природе».

Цель: развитие ребенка, его творческого потенциала, творческой самореализации в процессе овладения приемами работы с различным природным материалом.

«Юный скульптор» - срок реализации: 2 года, возраст детей: 5 – 7 лет, составитель: Иванова Н.А., уровень программы: стартовый.

Цель – развитие творческих способностей детей через основы традиционных и нетрадиционных способов лепки.

«Этно штучки» - срок реализации: 1 год, возраст детей: 15 – 17 лет, составитель: Никитина Е.Ю., уровень программы: базовый.

Программа «Этно штучки» соединяет воедино сведения об обработке текстильных материалов, рукоделие, швейное дело, макраме. В процессе изучения технических приемов и способов художественной обработки материалов, совмещая этнический стиль и современность, обучающиеся получают возможность выполнять изделия по авторскому замыслу.

Цель программы: Формирование и развитие творческих способностей обучающихся в процессе постижения мастерства изготовления современных этно украшений (штучек), соответствующих национальным традициям.

«Мастерская чудес» - срок реализации: 1 год, возраст детей: 5 – 7 лет, составитель Никитина Е.Ю., уровень программы: стартовый.

Программа вводит обучающегося в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Цель: развитие художественно - творческой активности, овладение образным языком изобразительного и декоративно прикладного искусства.

«Юный декоратор» - срок реализации: 1 год, возраст детей: 12 - 15 лет, составитель: Трефилова Н.С., уровень программы: стартовый.

Цель: развитие личности обучающегося, способного к творческому самовыражению, через расширение знаний и приобретение практических навыков в области современного декоративно-прикладного искусства, с практикой изготовления дизайнерских элементов декора интерьера из бросового материала.

«Арт-терапия» (адаптированная) - срок реализации – 3 года, возраст детей 13-17 лет, составитель программы: Ворончихина А.В., уровень программы: разноуровневая: 1 год - стартовый, 2-3 год – базовый.

Предназначена для занятий с детьми с ОВЗ. При работе с ребенком используются психологические диагностики, благодаря которым определяется и корректируется уровень развития и эмоциональное состояние ребенка. При занятии в объединении обучающийся развивает мышление мелкую моторику, письмо, дикцию, через изо-терапию, музыка-терапию, сказкотерапию, что немаловажно для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Туристско – краеведческая направленность.

Задачами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ этой направленности является:

- изучение обучающимися своего края через активные формы туристско-краеведческой деятельности и выполнение туристско-краеведческих нормативов.
- воспитание патриотизма, любви к своей малой родине, познание природы, истории и культуры родного края.
- формирование потребности в экскурсионной, охранно-восстановительной, поисковой, экспедиционной, музейной и проектно-исследовательской видам деятельности;
- расширение и углубление знаний и умений в области краеведения и туризма.

По родному краю - срок реализации – 3года, возраст детей: 10-16 лет, составитель: Югова И.С., уровень программы: разноуровневая: 1 год об.- стартовый, 2 год об. – базовый.

Цель: Изучение обучающимися своего края через активные формы туристско-краеведческой деятельности и выполнение туристско-краеведческих нормативов. Своеобразие программы заключается в том, что занятия направлены на ближний результат – подготовку и участие в мероприятиях в соответствии с планом ТКД в районе, республике. Направление «Туризм» обучающиеся будут осваивать в природной среде через пешеходный, лыжный и водный туризм с включением поисково-исследовательской деятельности. Направление «Краеведение» - через экскурсионно-познавательную компоненту также с исследовательской направленностью преимущественно в полевых условиях. Направление «Безопасность жизнедеятельности» - через подготовку и участие в соревнованиях «Школа безопасности».

Мир музея - срок реализации – 3 года, возраст детей 10-14 лет, составитель: Бегенева Е.Р., уровень программы: разноуровневая: 1 год об.- стартовый, 2,3 год об.–базовый.

Цель: Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине, познание природы, истории и культуры родного края.

Задачи программы:

1. Познакомить обучающихся с историей края, национальной культурой, искусством, традициями и обычаями через вовлечение в музейную деятельность.
2. Познакомить с музейной работой: экскурсионной, выставочной, фондовой.
3. Формировать социальную активность обучающихся, интеллектуальное развитие путем вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.
4. Развивать коммуникативные навыки через вовлечение учащихся в экскурсионную деятельность, участие в олимпиадах, конкурсах и проводимых мероприятиях. 5 Формировать навыки организации и проведения экскурсий в музей.

Музееведение - срок реализации – 1 год, возраст детей 11-16 лет, составитель: Бегенева Е.Р., уровень программы: 1 год об. - стартовый.

Цель: Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине, познание истории, культуры и природы родного края.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Программа «Музееведение» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Пилигрим - срок реализации – 3 года, возраст детей 10-12 лет, составитель: Трефилов С.Л., уровень программы: разноуровневая: 1 год об.- стартовый, 2,3 год об.– базовый.

Цель: обучение навыкам и расширение знаний обучающихся в области туризма.

Задачи:

- обучение основам туристской подготовки, элементам техники и тактики туризма;
- получение знаний по обеспечению безопасности при автономном (добровольное и вынужденное) существовании человека в природной среде
- обучение приемам оказания первой помощи при опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера,
- совершенствование социализации детей, их способности вступать и строить социальные контакты;
- формирование мотивации на сохранение и укрепление своего здоровья, выработка умений и навыков здорового образа жизни;

Естественнонаучная направленность.

Задачами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ этой направленности является:

- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к окружающему миру
- воспитание экологической культуры, чувства ответственности за состояние природы и бережного отношения к ней
- повышение интереса к труду в сельскохозяйственном производстве.

«Я-исследователь» - составитель: Перевозчикова Алёна Борисовна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 3 года, возраст обучающихся: 9-13 лет, уровень программы: разноуровневая. Первый год обучения - уровень стартовый. Второго и третьего года обучения – уровень базовый.

Цель: развитие познавательной активности, творческих способностей обучающихся, а также создание возможности для обучающихся синтезировать полученные академические знания, исследовательские навыки и творческие способности в процессе проектно-исследовательской деятельности. Проектно-исследовательская деятельность обучающихся является результативным способом достижения одной из важнейших целей образования: научить детей самостоятельно мыслить, ставить и решать проблемы, привлекая знания из разных областей; уметь прогнозировать вариативность результатов.

«В мире биологии» - составитель: Масленникова Маргарита Александровна, срок реализации: 1 год, возраст обучающихся: 13 – 15 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: Углубление и расширение общебиологических понятий, установление взаимосвязей между организмами, изучение общебиологических процессов и явлений, формирование целостного научного мировоззрения, расширение знаний и формирование понимания того, что все организмы в природе тесно взаимосвязаны и работают как единое целое.

Актуальность: Программа ориентирована на углубление и обобщение основных знаний по строению и функциям систем органов человека. Важная часть работы на занятиях является непосредственное участие обучающихся в поисково-исследовательской деятельности по изучению органов и систем органов через проектную деятельность.

Программа курса направлена на развитие научно - исследовательской деятельности. Кроме того, содержание курса предоставляет обучающимся возможность реализовать интерес к предметам естественнонаучного цикла.

Техническая направленность.

Техническая направленность ориентирована на развитие технических способностей обучающихся, развитие робототехники и инновационного технического творчества, приобщение к здоровому образу жизни, на развитие технического мышления, творческих способностей обучающихся, организацию исследовательской деятельности и профессиональной ориентации.

Все программы можно сгруппировать по следующим направлениям:

- техническое моделирование;
- робототехника и программирование;
- обучение основам компьютерной грамотности;
- художественная обработка дерева и металла;
- черчение;
- оригами и геометрия;
- изготовление нетрадиционных транспортных средств.

Программы по техническому моделированию.

«Юный моделист» - составитель – Кожевников Д.А., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 5-7 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение основ технического моделирования, подготовка к конструированию и изготовлению макетов технических объектов, игрушек и действующих моделей.

Актуальность: в ходе реализации программы «Юный моделист» дети получают первоначальные знания о способах и методах обработки различных материалов, учатся работать с чертёжными инструментами, соединять и собирать детали изделий. Ребята изготавливают игрушки-балансиры, простейшие авто- и судомодели, знакомятся с миром моделизма, принципами работы простейших механизмов и устройств.

«Я - моделист» - составитель – Кожевников Д.А., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 6-7 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение основ технического моделирования, конструирование и изготовление технических игрушек, моделей с использованием электромеханических устройств.

Актуальность: осваивая программу, обучающиеся приобретают знания, умения и навыки, которые в дальнейшем пригодятся при посещении объединений по технической и художественной направленностей. В учебном процессе наряду с классическим моделированием и конструированием технических игрушек из дерева и бумаги применяются электронные наборы, конструкторы типа «ЗНАТОК», простейшие легоконструкторы (наборы) для проведения опытов (экспериментов).

«Моделирование из бумаги» - составитель – Трефилова Н.С., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 5-7 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение основ технического моделирования с использованием основных приёмов бумагопластики.

Актуальность: программа предоставляет детям возможность овладеть различными приёмами и способами действий с бумагой, выполняя плоскостные и объёмные композиции. В процессе занятий дети знакомятся с основными геометрическими понятиями, учатся ориентироваться на листе бумаги, тренируются в развитии чертёжных навыков. Осваивая программу, обучающиеся (будущие первоклассники) приобретают знания, которые в будущем будут необходимы при изучении таких школьных предметов, как ИЗО, математика и технология.

«Моделирование из бумаги» - составитель – Ложкина М.В., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 7-10 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: освоение основ технического моделирования с использованием основных приёмов бумагопластики.

Актуальность: обучение по программе «Моделирование из бумаги» способствует углублению знаний обучающихся, полученных на занятиях по изобразительному искусству и технологии. В ходе реализации программы дети получают дополнительные знания и умения работы с бумагой и картоном, закрепят знания по изготовлению изделий из бумаги, научатся систематизировать и структурировать информацию.

«Начальное техническое моделирование» - составитель – Хохряков Э.В., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 6-8 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение основ конструирования, навыков моделирования. Изготовление обучающимися макетов технических объектов, игрушек и действующих моделей.

Актуальность: в ходе реализации программы обучающиеся узнают о способах и методах обработки различных материалов, учатся работать с инструментами и станками, соединять детали, выполнять сборку изделий, вносить изменения в конструкцию изделия с целью его совершенствования, изготавливают модели и макеты технических объектов.

«Начальное техническое моделирование» - составитель – Григорьев Ю.В., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 7-10 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение основ конструирования, навыков моделирования. Изготовление обучающимися макетов технических объектов, игрушек и действующих моделей.

Актуальность: Углубляя знания, полученные на уроках в общеобразовательной школе, обучающиеся в объединении овладеют необходимыми в жизни навыками ручной работы с различными материалами и инструментами. Обучаясь по программе, дети будут строить простые модели автомобилей, кораблей, ракет и участвовать в играх, соревнованиях, включая республиканские.

«Техническое моделирование и конструирование» - составитель – Вострокнутов М.А., срок реализации – 3 года, возраст обучающихся – 10-15 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: закрепление и развитие навыков моделирования и конструирования. Изготовление макетов технических объектов, игрушек и действующих моделей.

Актуальность: обучаясь по программе, дети приобретают новые знания и умения в области технического моделирования. Формирование технических способностей обучающихся происходит не путем пассивного восприятия материала, а путем активного, созидательного поиска в процессе выполнения различных видов деятельности – самостоятельной работы с чертежами, конструирования, моделирования, изготовления.

«Техническое моделирование и конструирование» - составитель – Хохряков Э.В., срок реализации – 3 года, возраст обучающихся – 8-11 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: закрепление и развитие навыков моделирования и конструирования. Изготовление макетов технических объектов, игрушек и действующих моделей.

Актуальность: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техническое моделирование и конструирование» разрабатывается с целью реализации идеи непрерывности обучения детей в объединениях технической направленности, начиная с изготовления простейших моделей из простых и доступных материалов до достижения высоких технических и спортивных результатов по конкретному виду моделизма.

«Техническое моделирование и художественное конструирование» - составитель – Кожевников Д.А., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 9-12 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение приёмов обработки древесины и металла. Изготовление обучающимися макетов технических объектов, игрушек и действующих моделей.

Актуальность: в ходе реализации программы «Техническое моделирование и художественное конструирование» дети получают знания о способах и методах обработки металла, древесины и её производных. Учатся работать с чертёжными инструментами, соединять и собирать детали изделий.

«Техник-моделист» - составитель – Хохряков Э.В., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 12-15 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: формирование практических навыков работы с конструкционными материалами, подготовка обучающихся к дальнейшему участию в соревнованиях различного уровня.

Актуальность: для детей, проживающих с сельской местности, важно развивать умения и навыки работы с различными инструментами и материалами. В ходе реализации программы обучающиеся получают технические навыки работы с ручным и измерительным инструментом, чертежами, на станочном оборудовании, учатся работать с картоном, деревом, металлом и пластиком. Программа знакомит детей с такими профессиями, как столяр, плотник, архитектор, токарь, мебельщик, строитель и др

«Техник-моделист» - составитель – Хохряков Э.В., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 8-11 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: формирование практических навыков работы с конструкционными материалами, подготовка обучающихся к дальнейшему участию в соревнованиях различного уровня.

Актуальность: для детей, проживающих с сельской местности, важно развивать умения и навыки работы с различными инструментами и материалами. В ходе реализации программы обучающиеся получают технические навыки работы с ручным и измерительным инструментом, чертежами, на станочном оборудовании, учатся работать с картоном, деревом, металлом и пластиком. Программа знакомит детей с такими профессиями, как столяр, плотник, архитектор, токарь, мебельщик, строитель и др

Программы по робототехнике и программированию.

«Увлекательное программирование» - составитель – Серебренникова Л.М., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 8-11 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: формирование навыков программирования у детей младшего школьного возраста через использование программных сред.

Актуальность: Scratch 1.4., графический исполнитель «Стрелочка» и конструктор алгоритмов позволяют сформировать у детей стойкий интерес к программированию, отвечают всем требованиям объектно-ориентированного программирования. По мере изучения программирования у обучающихся формируется не только логическое мышление, но и навыки работы с мультимедиа; создаются условия для активного, поискового учения, разнообразного программирования.

«Основы программирования» - составитель – Корепанова Е.А., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 7-10 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: формирование навыков программирования у детей младшего школьного возраста через использование программных сред.

Актуальность: Scratch 1.4., графический исполнитель «Стрелочка» и конструктор алгоритмов позволяют сформировать у детей стойкий интерес к программированию, отвечают всем требованиям объектно-ориентированного программирования. По мере изучения программирования у обучающихся формируется не только логическое мышление, но и навыки работы с мультимедиа; создаются условия для активного, поискового учения, разнообразного программирования.

«ИнфоМир» - составитель – Седых О.П., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 9-11 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа.

Актуальность: обучаясь по программе, дети получают навыки работы в среде программирования Scratch, познакомятся с графическими возможностями компьютера на примере графического редактора Flash, научатся создавать мультфильмы с помощью Flash – анимации, разовьют творческие способности посредством современных компьютерных технологий.

Программы по обучению основам компьютерной грамотности.

«Инфознайки» - составитель – Ефремова Т.Н., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 7-10 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: сформировать начальные знания в области информатики, обучить работе на компьютере с основными программами.

Актуальность: программа «Инфознайки» разработана с целью обучения основным понятиям информатики, формирования информационной культуры; формирования представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации.

«Компьютерная азбука» - составитель – Карачева В.С., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 6-11 лет, уровень программы – Программа разноуровневая: первый год обучения – уровень стартовый, второй – базовый.

Цель программы: развитие интеллектуальных и творческих способностей детей средствами информационных технологий.

Актуальность: программа «Компьютерная азбука» разработана с целью обучения основным понятиям информатики, формирования информационной и алгоритмической культуры; формирования представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации.

«**Компьютерный дизайн**» - составитель – Серебренникова Л.М., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 11-14 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: освоение основ компьютерной графики, анимации, web-дизайна с использованием компьютерных технологий.

Актуальность: программа способствует формированию у обучающихся представления об основных понятиях компьютерной графики. Дети научатся работать с различными видами информации, в т.ч. графической, текстовой, звуковой, использовать возможности компьютерной графики при создании сайта, приобщатся к проектно-творческой деятельности, разовьют творческое, пространственное мышление, художественный вкус, интерес к дизайну для самореализации в различных видах деятельности.

«**Компьютерная графика**» - составитель – Тронина О.В., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 7-10 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: сформировать у обучающихся навыки работы на компьютере средствами компьютерной графики.

Актуальность: в ходе реализации программы дети научатся работать с графическим редактором Paint, закрепят знания по оформлению и демонстрации презентаций средствами программы Power Point, узнают о возможностях растрового графического редактора Gimp, научатся систематизировать и структурировать информацию.

«**Компьютерное моделирование**» - составитель – Трефилова Н.С., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 10-14 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: формирование навыков работы с компьютерными программами, способствующими изучению основ моделирования.

Актуальность: в ходе реализации программы дети получают знания и умения работы с графическим редактором Paint, получают знания по оформлению и демонстрации презентаций средствами программы PowerPoint, узнают о возможностях растрового графического редактора Gimp, создадут 3D модели в программе КОМПАС-3D, научатся систематизировать и структурировать информацию.

«**Мультипликатор**» - составитель – Седых О.П., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 10-13 лет, уровень программы – базовый.

Цель программы: сформировать интерес обучающихся к познавательной деятельности, развитие творческих способностей посредством обучения основам анимации. Актуальность: Программа «Мультипликатор» предполагает создание короткометражных мультфильмов с помощью различных приложений (Scratch, Power Point, Macromedia Flash и Movie Maker) с использованием разных видов анимации: пластилиновая, кукольная, компьютерная, бумажная, песочная и т. д.

Программы по художественной обработке дерева и металла.

«**Мастерская по обработке дерева**» - составитель – Шкляев А.С., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 6-10 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение приёмов обработки древесины с последующим совершенствованием мастерства.

Актуальность: программа позволяет комплексно изучить техники и технологии обработки древесины. Для детей, особенно проживающих с сельской местности, важно развивать умения и навыки работы с различными инструментами и материалами. С одной стороны обучающиеся получают технические навыки и знания: ручной и измерительный инструмент, работы с чертежами, на станочном оборудовании и т.д. С другой стороны, это прикладной вид деятельности, т. к. каждое изделие может быть использовано в быту. Программа знакомит детей с такими профессиями, как столяр, плотник, архитектор, токарь, мебельщик, строитель и др.

«**Мастерская по обработке дерева**» - составитель – Васильев В.А, срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 9-13 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: освоение приёмов обработки древесины с последующим совершенствованием мастерства.

Актуальность: программа позволяет комплексно изучить техники и технологии обработки древесины. Для детей, особенно проживающих с сельской местности, важно развивать умения и навыки работы с различными инструментами и материалами. С одной стороны обучающиеся получают технические навыки и знания: ручной и измерительный инструмент, работы с чертежами, на станочном оборудовании и т.д. С другой стороны, это прикладной вид деятельности, т. к. каждое изделие может быть использовано в быту. Программа знакомит детей с такими профессиями, как столяр, плотник, архитектор, токарь, мебельщик, строитель и др.

Программы по оригами и геометрии.

«Оригами и геометрия» - составитель – Кузовкова Е.А., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 7-10 лет, уровень программы – Программа разноуровневая. 1 год обучения – уровень стартовый, 2 год обучения – базовый.

Цель программы: организовать интегрированное обучение школьников оригами и геометрии в доступных для них формах с целью повышения у них интереса к данным областям знаний.

Актуальность: учебный предмет «Геометрия» в общеобразовательной школе традиционно относится к сложным предметам. Геометрия сегодня является своеобразным ключом к познанию окружающего мира, это база научно-технического прогресса. Оригами - искусство складывания из бумаги, древнее японское изобретение. Наглядность и относительная простота освоения оригами помогает при изучении геометрии.

«Оригами и геометрия» (адаптированная) - составитель – Рубцова А.В., срок реализации – 2 года, возраст обучающихся – 7-9 лет, уровень программы – Программа разноуровневая. 1 год обучения – уровень стартовый, 2 год обучения – базовый.

Цель программы: организовать обучение оригами и геометрии с детьми со сниженной функцией зрения в доступных для них формах с целью повышения у них интереса к данным областям знаний.

Актуальность: программа предназначена для занятий с детьми 7-9 лет со сниженной функцией зрения, независимо от их интересов и увлечений. учебный предмет «Геометрия» в общеобразовательной школе традиционно относится к сложным предметам. Геометрия сегодня является своеобразным ключом к познанию окружающего мира, это база научно-технического прогресса.

Программа по изготовлению нетрадиционных транспортных средств.

«Страна Велосипедия» - составитель – Ложкин А.Л., срок реализации – 1 год, возраст обучающихся – 13-17 лет, уровень программы – стартовый.

Цель программы: изготовление конструкции велосипеда.

Актуальность: обучение по программе подразумевает работу над созданием нестандартной велосипедной техники – велосипеда, в процессе изготовления которого используются фотографии, а не готовые чертежи. По мере необходимости создаются рабочие чертежи, позволяющие изготавливать отдельные узлы и детали, вносятся конструктивные изменения в изделие. Большое внимание обращается на отделку велосипеда, на его внешний привлекательный вид.

Социально-педагогическая направленность.

Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в социуме. Программы развивают социально значимый комплекс жизненно важных навыков, способствует формированию коммуникативной компетенции, потребности в социальном взаимодействии, развитию интеллектуальных способностей и творческой активности, приобретению детьми социально-значимого опыта, развитие их личностных качеств и формирование лидерско-организаторских способностей через значимую и полезную деятельность.

Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

«Волонтеры ЮИД» - срок реализации 1 год, возраст детей 9 -13 лет, составитель Чиркова Н.А., уровень программы: 1 год обучения – стартовый.

Данная программа дополнительного образования детей направлена на создание в Центре творчества волонтерского отряда юных инспекторов движения для формирования у них знаний и умений по правилам дорожного движения и безопасного поведения на дороге. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандистской работы. Ребята в процессе обучения знакомятся с основами работы инспекторов ГИБДД, осваивают основы первой доврачебной помощи, изучат Правила дорожного движения и основ безопасного управления транспортным средством (велосипедом).

«ЭКОжурналистика» - составитель: Кардапольцева Юлия Владимировна, педагог дополнительного образования, срок обучения – 1 год, для обучающихся 14-17 лет, уровень программы: базовый.

Цель: Выпуск и распространение шести тематических номеров газеты «Эколайф» объёмом 4 полосы.

Актуальность: программы «ЭКОжурналистика» заключается в том, что экологическое содержание газеты содействует формированию экологической культуры молодого поколения. Выбор данной тематики обусловлен и тем, что на протяжении последних трех десятилетий она является актуальной во всех СМИ.

«Ступеньки к школе» - составитель: Васильева Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования, первой категории, срок обучения: 1 год, возраст: 5-7 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: подготовительное развитие дошкольников через формирование элементарных математических представлений, грамоты и письма.

Актуальность: Каждого родителя рано или поздно начинает волновать вопрос подготовленности ребёнка к школе. Данная образовательная программа поможет подготовить ребёнка к школе по двум направлениям: формирование элементарных математических представлений и формирование навыков письма, соблюдая при этом индивидуальные особенности каждого.

«Классная газета» - составитель: Рубцова Алена Валериевна, педагог дополнительного образования, I квалификационная категория, срок обучения: 3 года, возраст обучающихся: 11-17 лет, уровень программы: разноуровневая. Первый год обучения - уровень стартовый. Второй и третий года обучения – уровень базовый.

Цель: повысить интерес подростков к журналистской деятельности, сформировать практические навыки создания печатного издания.

Актуальность: Огромное количество печатной продукции разного направления оказывает влияние на культуру, стиль жизни, морально-этические нормы современного человека. Программа «Классная газета» призвана заинтересовать подростков журналистской деятельностью. Она отражает современное состояние и основные тенденции развития газетно-журнальной периодики, а деятельность журналиста как субъекта творческого процесса; позволяет обучающимся составить представление о специфике труда журналиста; помогает использовать теоретические знания о журналистике в соответствующей профессиональной ситуации.

«Говорю по-английски» (5-6 лет) - составитель: Максимова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 5-6 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: обучение дошкольников элементарным навыкам общения на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, формирование у детей мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Данная программа способствует социальному и культурному развитию личности обучающихся, их творческой самореализации. Кроме того, актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью, т.к. обучающиеся смогут применить полученные знания и навыки для любой программы обучения английскому языку в школе.

«Говорю по-английски» (7-8 лет) - составитель: Максимова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 7-8 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: обучение детей элементарным навыкам общения на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, формирование у детей мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Данная программа способствует социальному и культурному развитию личности обучающихся, их творческой самореализации. Кроме того, актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью, т.к. обучающиеся смогут применить полученные знания и навыки для любой программы обучения английскому языку в школе.

«Говорю по-английски» (8-9 лет) - составитель: Максимова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 8-9 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: развитие интеллектуальных способностей младших школьников и формирование коммуникативных компетентностей через игровую деятельность, и изучение лингвострановедческой информации посредством английского языка.

Актуальность: В современном мире все больше возрастает роль английского языка как средства межкультурного общения. Изучение иностранного языка не только приобщает детей к культуре народа другой страны, но помогает глубже понять свою собственную, увеличивает культурный актив страны.

«Говорю по-английски» (9-10 лет) - составитель: Максимова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 9-10 лет, Уровень программы: стартовый.

Цель: развитие интеллектуальных способностей младших школьников и формирование коммуникативных компетентностей через игровую деятельность, и изучение лингвострановедческой информации посредством английского языка.

Актуальность: В современном мире все больше возрастает роль английского языка как средства межкультурного общения. Изучение иностранного языка не только приобщает детей к культуре народа другой страны, но помогает глубже понять свою собственную, увеличивает культурный актив страны.

«Юнармия» - составитель: Ложкин Александр Николаевич, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучения: 9-13 лет, уровень программы: стартовый

Цель: Освоение основ юнармейского движения, укрепление физического и психологического здоровья, эмоциональной стабильности обучающихся посредством практических занятий, совершенствование системы военно-патриотического и нравственного воспитания подрастающего поколения.

Актуальность. Программа «Юнармеец» является частью патриотического воспитания подрастающего поколения. Содержание программы предусматривает получение обучающимися знаний о традициях русской армии в различные временные эпохи, овладение элементами военной и медико-санитарной подготовки, получение физической закалки, овладение основами туристической подготовки, приобретению навыков по гражданской обороне. Свои умения и навыки проверяют и закрепляют в тактических военных и подвижных спортивных играх на местности, комбинированных эстафетах, смотрах, конкурсах, викторинах.

«Юнармия» - составитель: Ложкин Александр Николаевич, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучения: 9-13 лет, уровень программы: стартовый

Цель: Развитие у обучающихся гражданственности, патриотизма, как важнейших духовно – нравственных и социальных ценностей, освоение основ юнармейского движения, укрепление физического и психического здоровья, совершенствование системы военно – патриотического и нравственного воспитания подрастающего поколения.

«Юнармеец» - составитель: Тепляшин Александр Вениаминович, педагог дополнительного образования, I квалификационная категория, срок обучения: 2 года, возраст обучения: 9-11 лет, уровень программы: разноуровневая. Первый год обучения - уровень стартовый. Второй год обучения – уровень базовый.

Цель: Освоение основ юнармейского движения, укрепление физического и психологического здоровья, эмоциональной стабильности обучающихся посредством практических занятий.

Актуальность. Гражданско-патриотическая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его

интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению своего родного края, приобретению навыков, необходимых в самостоятельной деятельности.

«Школа Демосфена» адаптированная - составитель: Неганова Ирина Борисовна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 11-17 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: Формирование у детей правильной, лексически богатой и фонетически чёткой речи.

Актуальность. Особенно актуально использование дистанционных образовательных технологий ДОТ для детей с ОВЗ, которые в силу особенностей развития здоровья не могут посещать школу и нуждаются в обучении на дому. Программой «Школа Демосфена» предусмотрены занятия, направленные на развитие интереса и мотивации обучающегося к изучению основ таких дисциплин, как культура и техника речи, риторика. Содержание материалов программы направлено на формирование навыка речевого самоконтроля, так необходимого детям с ОВЗ. Обучающийся приобретает базовые знания и умения, необходимые ему для успешной социализации и профессионального самоопределения.

Курс способствует формированию позитивного отношения к миру, к личности, учит успешному общению в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях, воспитывает любовь к слову и стремление преодолевать речевую пассивность. Диагноз: программа рассчитана для детей с ОВЗ, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, ЗПР, нарушениями речи.

«Развивайка» (подготовка к школе) - составитель: Бабенкова Оксана Николаевна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 5-7 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: развитие детей и оказание комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в речевом и психическом развитии обучающихся.

Актуальность. Многие трудности, возникающие при освоении учебной деятельности, связаны с низким уровнем развития познавательных процессов, речевой функции и психических процессов. Чрезвычайно важно, на начальном этапе обучения выявить нарушения в развитии познавательных процессов и проводить с такими детьми развивающую и коррекционную работу.

«Развивайка» (подготовка к школе) - составитель: Бабенкова Оксана Николаевна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 7-10 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: развитие детей и оказание комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в речевом и психическом развитии обучающихся.

Актуальность. Многие трудности, возникающие при освоении учебной деятельности, связаны с низким уровнем развития познавательных процессов, речевой функции и психических процессов. Чрезвычайно важно, на начальном этапе обучения выявить нарушения в развитии познавательных процессов и проводить с такими детьми развивающую и коррекционную работу.

«Скаут-разведчик» - составитель: Тепляшин Александр Вениаминович, срок обучения: 2 года, возраст обучения: 11-13 лет, уровень программы: разноуровневая. Первый год обучения - уровень стартовый. Второй год обучения – уровень базовый.

Цель: Освоение теоретических и практических знаний, умений и навыков, необходимых для скаута-разведчика.

Актуальность: В программе «Скаут-разведчик» большое внимание уделяется развитию социальной активности воспитанников. Ребята ведут активную работу по оказанию адресной помощи пожилым и одиноким людям.

«Все обо всем» - составитель: Баженова Анжелика Васильевна, педагог дополнительного образования, срок реализации: 1 год, возраст обучающихся: 11-17 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: повысить интерес подростков к журналистской деятельности, сформировать практические навыки создания печатного издания.

Актуальность: Программа «Всё обо всём» призвана заинтересовать подростков журналистской деятельностью. Всем обучающимся на время реализации программы будут даны роли: кто-то захочет быть главным редактором газеты, кто-то дизайнером, кто-то

корреспондентом. В соответствии с ролью, у каждого будут свои обязанности, которые они должны будут выполнять.

Физкультурно-спортивная направленность.

«Танцуй вместе с нами» (фитнес-аэробика) - составитель: Осипова Анастасия Геннадьевна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 11-14 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: развитие творческих, физических, художественно-эстетических качеств ребенка посредством занятий танцевальной аэробикой.

На занятиях дети учатся не только красиво двигаться, преодолевая трудности образовательного процесса, но и развиваться духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретают навыки грациозных движений, участвуют в концертных выступлениях, учатся аккуратности, целеустремленности.

«Танцуй вместе с нами» (фитнес-аэробика) - составитель: Осипова Анастасия Геннадьевна, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 7-10 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: развитие творческих, физических, художественно-эстетических качеств ребенка посредством занятий танцевальной аэробикой.

На занятиях дети учатся не только красиво двигаться, преодолевая трудности образовательного процесса, но и развиваться духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретают навыки грациозных движений, участвуют в концертных выступлениях, учатся аккуратности, целеустремленности.

Программа по общей физической подготовке - составитель: Трапезников Иван Васильевич, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 5-10 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: увеличение двигательной активности детей дошкольного и младшего школьного возраста, формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой, приобщение к здоровому образу жизни.

Актуальность: Программа по ОФП ориентирована на свободный выбор ребенка интересующих его видов спорта и форм деятельности, развитие его представлений о здоровом образе жизни, становлении познавательной мотивации и способностей, так же дает возможность разностороннего воспитания гармоничного физического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.

«Шашки и шахматы» - составитель: Трапезников Иван Васильевич, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 5-10 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры и игры в шашки.

Актуальность программы направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах познавательной деятельности. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Результатом реализации данной программы являются разработка различных проектов, участие в шахматных викторинах и конкурсах, матчах и соревнованиях, ежегодные квалификационные турниры, выступления на различных мероприятиях.

«Настольный теннис» - составитель: Трапезников Иван Васильевич, педагог дополнительного образования, срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 9-14 лет, уровень программы: стартовый.

Цель: Привлечение детей к настольному теннису, формирование практических навыков игры и повышение спортивного мастерства обучающихся, пропаганда здорового образа жизни.

«Мир шашек и шахмат» - составитель: Корепанова Татьяна Германовна, срок обучения: 2 года, возраст обучающихся: 7-10 лет, уровень программы: разноуровневая. Первый год обучения - уровень стартовый (1 группа). Второй год обучения – уровень базовый (2 группа).

Актуальность: Содержание обучающего материала предполагает раскрытие и развитие не только интеллектуальных способностей ребенка, но и формирование базовых компетентностей по предмету, формирование личностных качеств через шахматное искусство:

сосредоточенность, усидчивость, внимание, вдумчивость, целеустремленность и самостоятельность. Результатом реализации данной программы являются участие в шахматных викторинах и конкурсах, матчах и соревнованиях, ежегодные квалификационные турниры, выступления на районных мероприятиях.

2.3 Особенности воспитательной работы

В объединениях Центра творчества дети получают не только знания и умения по выбранному направлению, но и учатся быть социально активными, информационно грамотными и полезными членами общества. Для этого в учреждении разработаны образовательные программы, создана система технического обеспечения. В содержании образовательного процесса наряду с образовательными и творческими задачами обязательно присутствуют задачи воспитательные, направленные на организацию социального опыта ребенка, формирование социальной активности, адаптивности, социальной ответственности.

Воспитание в учреждении рассматривается как:

- социальное взаимодействие педагога и обучающегося, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом,
- формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения,
- является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер.

Воспитательная работа в Центре творчества интегрирована в учебный процесс реализуется на учебных занятиях и массовых мероприятиях и строится по семи направлениям:

Гражданско-патриотическое: это мероприятия, направленные на формирование у детей патриотических чувств, активной гражданской позиции, терпимости и уважения.

- Тематические беседы: «Дедушкина пилотка», «Моя малая родина», «Война глазами детей», «Мой прадед», «Моя планета».
- Участие в Акциях «Я-тимуровец», «Бессмертный полк».
- Участие в конкурсах: на знание истории государственной символики РФ и УР «Овеянные славою флаг наш и герб», «Моя малая Родина: природа, культура, этнос», «Во славу Отечества», и др.

Духовно-нравственное: это мероприятия, направленные на гармоничное духовное развитие личности, пропаганду культурно-исторических традиций.

- Акция «Покормите птиц зимой», «Урок чистоты», «День птиц» «Коробка доброты» (по сбору вещей для детей из малообеспеченных семей), День улыбки.
- Фотоконкурс «Семейные хроники».
- Участие в проектах социальной реабилитации детей с ОВЗ.

Здоровый образ жизни, экологическая культура: это мероприятия, направленные на формирование мотивации здорового образа жизни человека, неприятие вредных привычек, экологической грамотности. Традиционные мероприятия:

- Тестирование «Правила ДД и пожарной безопасности».
- Викторина на тему «Правильное питание залог здоровья».
- «Семейная Олимпиада» веселые старты для семей.
- Проведение походов, соревнований.
- Проведение вводных и внеплановых инструктажей по ТБ, ПДД, ПБ, антитеррору.
- Эмоциональные разрядки.
- Профилактическая работа по употреблению ПАВ.

Правовое:

- Акции «Номер телефона доверия в моем мобильнике», «Дети против коррупции», Игра – квест «Толерантность».
- Работа стенда «Правовой уголок», стенда по профилактике экстремизма с указанием рубрик: «Правовые основы детям», «Мы разные, но равные».
- Размещение на сайте, стенде информации о правах и обязанностях обучающихся (из Устава) и др.

Основы безопасности жизнедеятельности: это мероприятия, направленные на формирование устойчивых навыков поведения в обществе.

- Мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма.
- Беседы «Когда родителей нет дома», «Безопасная дорога».

- Беседы о безопасности в сети интернет, статья в рубрике «Полезные советы» «Интернет-безопасность, жизнь Вконтакте» и др.

Художественно-эстетическое: мероприятия, направленные на развитие художественно-творческих способностей, воспитание творческого начала. Это самые многочисленные мероприятия, так как решение конкретных задач эстетического воспитания способствует решению других задач: духовно- нравственного воспитания:

- Отчетный концерт, участие в конкурсах, выставках и др.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- Общественно полезная деятельность, создание игровых ситуаций по мотивам различных профессий, занятие народными промыслами, природоохранная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, встречи и беседы с интересными успешными людьми.

3.Организационный раздел.

3.1 Календарный учебный график

Продолжительность учебного периода:

- Начало учебного года - 02.09.2019 г.;
- Организационный период (комплектование групп, презентация учреждения) – 02.09.2018 г. - 07.09.2019 г.;
- Начало занятий объединений – 09.09.2019 г.;
- Продолжительность учебного периода- 36 недель;
- Аттестационные занятия – с10 до 30 мая.
- Реализация краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, категорийные походы, профильные смены – с 01.06.2020 – 31.08.2020
- Окончание учебного года - 31.08.2020 г.
- Количество недель – 52 недели.

	сентябрь				30-6	октябрь			28-10	ноябрь			25.11-01.12	декабрь				январь				27.01	февраль			24.02	март				30.03-05.04
	2-8	9-15	16-22	23-29		7-13	14-20	21-27		10-11	11-17	18-24		12-13	14-15	16-22	23-29	30-05	6-12	13-19	20-26		01-02	3-9	10-16		17-23	02-08	09-15	16-22	
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1-й год об.	к/у	к/у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	п	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у
2-5-й год об.	к	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	п	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у

	апрель			27.04-03.05	май				июнь				29.06-05.07	июль			27.07-02.08	август			
	06-12	13-19	20-26		04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28		06-12	13-19	20-26		03-09	10-16	17-23	24-31
№ недели	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	47	49	50	51	52
1-й год об.	у	у	у	у	у	у	у	у	у	р/л	у	р/л	у	л	л	л	л	л	л/к	л/к	л/к
2-5-й год об.	у	у	у	у	у	у	у	у	р/л	р/л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л

У – учебное время

К – комплектование групп

Р – резервное время для полной выработки программы учебного года

Л – выполнение плана летнего периода (Реализация краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, категорийные походы, профильные смен, участие в районных и республиканских мероприятиях)

Праздничные дни (4 ноября, 1-8 января, 24(23) февраля, 9(8) марта, 1-4 мая, 9-11 мая, 12 июня)

3.2 Условия реализации образовательной программы.

В соответствии с Распоряжением Администрации МО «Дебесский район» № 259 от 28 мая 2019 года о безвозмездном пользовании МБОУ ДО «Дебесский ЦТ» в оперативное управление переданы нежилые помещения МБОУ «Дебесская СОШ» общей площадью 1188,6 кв.м. для осуществления образовательной деятельности. Это - 23 кабинета. Актовый зал имеется. Спортивного зала нет.

В структурном подразделении «Юный техник» образовательный процесс ведется на площади 85,8 кв. м. -3 учебных кабинета.

№	Наименование кабинетов, лабораторий, учебных классов	Количество	Площадь (кв. м.)	Оборудование
1.	Автомодельный	1	27,6	Столы и стулья ученические регулируемые
2.	Авиамодельный	1	29,8	Столы и стулья ученические регулируемые
3.	Кабинет Английского языка	1	28,9	Столы и стулья ученические регулируемые

№	Наименование кабинетов, лабораторий, учебных классов	Количество	Площадь (кв. м.)	Оборудование
1.	Станочный цех	1	54.6	Циркулярно-фуговальный станок, токарно-винторезный станок, горизонтально-фрезерный станок, токарный станок по дереву (СТД-120М), точильный станок, покрасочная кабинка, пылеулавливатель, столы, стулья.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности на основе договоров о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и договоров безвозмездного пользования:

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Дебесы, улица Ярославцева, 21

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Дебесы, улица Ярославцева, 19

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Дебесы, улица Логовая, 8, МБДОУ «Дебесский детский сад №2»

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Дебесы, улица Ярославцева, 19, МБДОУ «Дебесский детский сад №3»

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Дебесы, улица Хирурга Малых, 21, МБДОУ «Дебесский детский сад №1»

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Дебесы, улица Советская, д 213, МБДОУ «Малочепецкий детский сад»

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Варни, ул. Варнинская, д.21, МБОУ «Варнинская НОШ»

427066, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Заречная Медла, ул. Труда,13; МБОУ «Заречномедлинская ООШ»

427063, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Котегурт, ул. Школьная,1; МКОУ «Котегуртская НОШ»

427063, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Котегурт, ул. Молодежная, д.5, МБДОУ «Котегуртский детский сад»;

427052, Удмуртская Республика, Дебесский район, с. Тыловой, ул. Кирова,17; МБОУ «Тыловайская СОШ»

427050, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Большой Зетым, ул. Центральная,15, МБОУ «Большезетымская ООШ»;

427051, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Сюрногурт, ул. Сибирская,13; МБОУ «Сюрногуртская СОШ»

427051, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Сюрногурт, ул. Молодежная, д.9

427064, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Тольен, ул. Октябрьская,72;

427060, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Верхний Четкер, ул. Логовая, д.6, МКОУ «Верхнечеткерская НОШ»;

427051, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Уйвай, ул. Школьная,д.1; МБОУ «Уйвайская ООШ»

427067, Удмуртская Республика, Дебесский район, д. Нижняя Пыхта, ул. Центральная,18;МБОУ «Нижнепыхтинская ООШ»

Договор о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ БПОУ УР «Дебесский политехникум»

3.3 Материально – техническое обеспечение.

Технические средства обучения: магнитофон-1, музыкальный центр -1, сканер -1, компьютеры -1, принтеры -3, ноутбуки – 3, телевизор – 1, проектор -1, туристическое оборудование.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает их использование:

- в образовательной деятельности;
- исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Основные направления деятельности:

- корректировка и составление нормативных документов по охране труда и технике безопасности;
- организация работы по охране труда и технике безопасности, правильная эксплуатация здания и ремонтные работы по улучшению состояния помещений;
- содержание всех помещений в сохранности, чистоте и порядке;
- соблюдение Правил внутреннего трудового распорядка и расписания;
- прохождение сотрудниками ежегодного медицинского осмотра;
- инвентаризация имущества и материальных ценностей.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса: пополнение техническими средствами, компьютерным оборудованием учебных кабинетов, пополнение учебного инвентаря, приобретение канцтоваров и хозяйственного инвентаря.

3.4 Кадровое обеспечение

Учреждение укомплектовано кадрами согласно штатному расписанию. Кадровый потенциал является наиболее важным ресурсом, позволяющим обеспечивать высокое качество образования, поэтому администрация ЦТ уделяет большое внимание созданию благоприятных условий для поддержки и профессионального развития своих педагогов. Необходимое условие повышения качества образовательных услуг - повышение профессиональных компетенции педагогических работников.

Кадровый педагогический состав: директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методисты по направлениям (художественная, туристско – краеведческая, социально – педагогическая, физкультурно – спортивная, техническая, естественнонаучная, по информатизации), педагоги дополнительного образования, педагог-организатор, педагог-психолог.

В Центре творчества по штатному расписанию работает 55 педагогов дополнительного образования, из них 31 - педагоги - совместители на базах школ района.

Образование педагогических кадров

Образование	Количество
Среднее профессиональное (педагогическое)	14
Среднее профессиональное	1
Высшее педагогическое	39
Высшее	2

Квалификация педагогических работников

Соответствие занимаемой должности	9
1 категория	24
Высшая категория	4

3.5 Программно–методическое обеспечение образовательного процесса.

Огромное значение для качества образовательного процесса играет программное обеспечение.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей на современном этапе содержание дополнительных общеразвивающих программ ориентировано на:

- создание необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся, в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся.

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ строятся на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ,
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый характер реализации.

В дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах раздел «Методическое обеспечение» представлен списком. Все методические материалы педагоги хранят на рабочем месте.

Все программы составлены в соответствии с Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, рассмотрены на методическом совете и

утверждены приказом директора.

Кроме дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы педагоги ежегодно разрабатывают рабочие программы, которые также утверждаются приказом директора.

Выбор конкретных направлений образовательной деятельности определяется интересами детей и подростков, потребностями семьи, запросами социума, культурными традициями, наличием ресурсов и специалистов соответствующего профиля.

Методическое сопровождение педагогической деятельности осуществляется через работу методических объединений, которыми руководят методисты, педагогический совет.

В учреждении имеется фонд методической литературы в количестве: 36 экземпляров художественной направленности, 98 экземпляров - туристско-краеведческой направленности, 19 экземпляров - естественнонаучной деятельности, 30 экземпляров - технической направленности, 14 экземпляров - социально-педагогической направленности.

3.6 Педагогические технологии, формы и методы организации образовательного процесса

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы детских творческих объединений реализуются в различных формах образовательной деятельности.

Основная форма образовательного процесса – учебное занятие (групповые или индивидуальные). Вид занятия определяется содержанием образовательной программы. Занятия проводятся с соблюдением нормативов, в соответствии с учебно-тематическим планом определённой программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. При наличии дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подразумевающей очно-заочную форму обучения (сессионное обучение, самостоятельное изучение материала, получение консультации педагогов) может применяться очно-заочная форма обучения

Могут применяться и следующие виды занятий:

Занятие-зачет.

Одной из форм организации контроля знаний, умений и навыков обучающихся является занятие-зачет. Основная цель его - в установлении уровня усвоения знаний и умений каждым обучающимся на определенном этапе обучения.

Используются различные формы: творческий отчет, тестирование, защита творческого проекта.

Занятия-практикумы.

Помимо своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, должны быть не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствовать прочному, неформальному их усвоению.

Основной формой их проведения являются практические работы, во время которых обучающиеся имеют возможность применять на практике теоретические знания и умения.

Творческие занятия (дискуссии, встречи, фестивали, праздники).

Подобные формы занятий позволяют сделать дополнительное образование более привлекательным, содержательным и отличающимся от школьного (общеобразовательного). На занятиях этого типа дети раскрепощаются, видят промежуточный и конечный результат своей деятельности, самовыражаются. Кроме того, они имеют возможность познакомиться с детьми из других объединений, с интересными людьми.

Выставки.

Важную роль в развитии творческих способностей детей играет выставочная деятельность. С этой целью запланирована система выставок с различной тематической направленностью. Уровень мероприятий, на которых выступает ребенок – один из показателей освоения им образовательной программы.

Занятие-экскурсия, поход выходного дня, многодневные походы.

Одной из форм организации образовательного процесса являются экскурсии, тематика и содержание которых определяются дополнительными образовательными программами объединений. Походы позволяют на практике отработать полученные на занятиях знания.

Задачи: обогащение знаний обучающихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей воспитанников; их самостоятельности, организованности.

Театрализованное занятие

Выделение такого типа занятия связано с привлечением театральных атрибутов и их элементов при изучении, закреплении и обобщении программного материала. Театрализованные занятия привлекательны тем, что вносят в обучение атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяют ребятам проявить свою инициативу, способствуют выработке у них чувства взаимопомощи, коммуникативных умений.

Занятие-соревнование.

Организация и проведение занятий-соревнований детализируется в соответствии с содержанием образовательной программы и особенностями направленности объединения.

Интегрированное занятие.

Интегрированные занятия усиливают межпредметные связи, снижают перегрузки детей, расширяют сферу получаемой информации обучающихся, подкрепляют мотивацию обучения. Методической основой интегрированного подхода к дополнительному образованию являются формирование знаний об окружающем мире.

Для полноценного освоения каждой учебной темы наиболее оптимальным принято такое сочетание разных форм учебных занятий, при котором каждая из них привносит новые элементы в теоретическую и практическую подготовку детей.

Педагогические технологии соответствуют целям, содержанию образовательного процесса, частично адаптированы к специфике профиля деятельности, по характеру своему комплексны, так как направлены на решение не отдельно взятой задачи, а на их комплекс (развивающие, воспитательные, обучающие). На разных этапах работы творческих объединений педагоги используют различные педагогические технологии.

Технологии применяемые в практике деятельности ЦТ, как комплекс способов, средств, методик и форм организации образовательного процесса, используемых для достижения качественного результата на основе знаний, умений и навыков обучающихся, по сути своей являются личностно-ориентированными, в центре внимания которых – личность ребёнка.

Здоровьесберегающие технологии: различные специальные и общефизические упражнения, комплексы упражнений на расслабление, релаксацию, динамические паузы и физкультминутки во время занятий, различные виды гимнастики (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика для развития речевого аппарата, и т.п.)

Игровые педагогические технологии: обучающиеся воссоздают и усваивают общественный опыт, знания, овладевают умениями в соответствии с поставленной целью посредством игровой деятельности.

Педагогика сотрудничества:

- ✓ учение без принуждения;
- ✓ идея опережения;
- ✓ идея свободы выбора и добровольности;
- ✓ идея совместной деятельности педагогов и обучающихся;
- ✓ вариативность обучения;
- ✓ идея самоуважения ребёнка.

Технология проблемного обучения: педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки.

Технология дифференцированного обучения: при такой организации учебно-воспитательного процесса педагог излагает новый материал всем обучающимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).

Репродуктивные технологии: обучающиеся усваивают готовые знания и воспроизводят их.

Технология проектного обучения: в основе создание условий для самостоятельного приобретения знаний, поддержание положительной мотивации к самообразованию обучающихся, формирование умений и навыков ориентироваться в информационно – образовательном пространстве, самостоятельного конструирования своих знаний. Творческое усвоение обучающимися знаний в процессе самостоятельной поисковой деятельности.

ИКТехнологии: учебный слайд – фильм, презентации, и др.

Технология дистанционного обучения: взаимодействие педагога и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфическими средствами Интернет-технологий или другими средствами.

Средства обучения. Выбор средств обучения как источников получения знаний и формирования умений определяется педагогом в соответствии с особенностями учебного процесса (целями, содержанием, методами и условиями). В педагогической практике широко используются следующие средства обучения:

- ✓ словесные — учебные пособия, раздаточные материалы (наборы упражнений, заданий, схем, описаний и др.);
- ✓ визуальные – реальные предметы, инструменты, материалы, модели, макеты, рисунки, карты, муляжи, коллекции и т.д.
- ✓ аудиальные – аудиозаписи, и др.
- ✓ аудиовизуальные — видеофильм и т.п..

Методы обучения: работа с литературой; метод наблюдения; метод игры; наглядный метод обучения и др.

Методы и приёмы обучения и воспитания направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого обучающегося, помочь становлению личности путём организации познавательной деятельности, путём решения образовательных задач.

3.7 Информационное обеспечение.

Информационное обеспечение образовательной деятельности осуществляется на сайтах http://ciur.ru/deb/deb_cdt/Lists/mto/AllItems.aspx, <https://m.vk.com/club151736384?from=groups>

Наличие в МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» компьютерной и офисной техники, беспроводного интернета обеспечивает информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий (создание и ведение электронных баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета). Они направлены на предоставление широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

3.8 Социальный заказ потребителей

Социальный заказ в системе дополнительного образования является отражением социально-педагогических целей, направленных на создание условий для развития личности, её способностей к продуктивному решению задач в сферах трудовой, культурно-досуговой деятельности.

По плану мероприятий, ежегодно в рамках мониторинга с родителями проводится анкетирование с целью обсуждения вопросов, касающихся организации и оценки качества дополнительного образования МБОУ ДО «Дебесский ЦТ». 96% опрошенных родителей (по данным 2018-2019 годов) удовлетворены организацией и качеством образовательного процесса в ЦТ.

Родители отмечают, что знания и умения, которые дети получают в ЦТ, имеют значение для его будущей профессии, по-настоящему готовят его к самостоятельной жизни, дают возможность лучше понять самого себя. Родители подчеркивают комфортную среду, к педагогу можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации. Ожидания от занятий в объединении – приобретение новых знаний, участие в мероприятиях, приобретение уверенности в себе, творческое процветание, положительные эмоции, развитие творческих способностей, самостоятельности.

Анализируя социальный заказ, среди объединений технической направленности особо были выделена потребность на дополнительные общеразвивающие программы по компьютерным технологиям и робототехнике. Среди объединений художественной направленности наибольшая востребованность существует в программах, связанных с обработкой различных видов материалов, обучение игры на гитаре, театральной деятельности. По социально-педагогической направленности наибольшая заинтересованность в программах по изучению иностранных языков, подготовка к школе.

3.9 Управление реализацией программы.

Управление образовательной деятельностью Центра осуществляется через административное руководство:

- коллегиальные органы: педсовет, общее собрание работников Учреждения.
- директор;
- заместитель директора по УВР;
- методический совет (методисты по направленностям);
- педагоги.

Общее собрание работников Учреждения- это высший орган управления деятельности Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дебесский Центр творчества», призванный обеспечить соблюдение законодательных основ финансово-хозяйственной и образовательной деятельности учреждения.

Педагогический совет является коллегиальным, постоянно действующим руководящим органом, который создан с целью рассмотрения основополагающих вопросов учебно-воспитательного процесса.

- обсуждает, принимает и вносит изменения в локальные акты, регламентирующие деятельность ЦТ по реализации образовательной программы;
- заслушивает отчеты руководителей о проделанной работе по реализации образовательной программы и принимает решения, направленные на совершенствование содержания образования;
- определяет содержание основных направлений образовательной программы, утверждает её;
- на основе анализа и выявленных проблем определяет задачи реализации образовательной программы на новый учебный год.

Директор:

- осуществляет разработку, утверждение и внедрение локальных актов;
- обеспечивает реализацию образовательной программы (работа с кадрами, рациональное использование материальных средств);
- организует контроль за реализацией образовательной программы.

Заместитель директора:

- организует разработку, утверждение и внедрение необходимой учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию образовательной программы;
- сбор, анализ и обработка информации о состоянии и уровне образовательного процесса в ЦТ;
- осуществляет контроль за реализацией образовательной программы;

Методический совет (методисты по направленностям):

- осуществляет экспертизу дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, рабочих программ;
- осуществляет экспертизу методического обеспечения.

Педагоги:

- разрабатывают и реализуют дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, рабочие программы, своевременное их обновление;
- ведут установленную документацию и отчетность;
- самостоятельно выбирают технологии и методики образования на уровне своего объединения в соответствии с направленностью дополнительных общеобразовательных программ, не противоречащие современному законодательству;
- привлекают к работе в детских объединениях детей, стоящих на учете в ОП «Дебесское», детей из семей, находящихся в социально - опасном положении, детей оставшихся без попечения родителей.