

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
От «29» августа 2019 г. № 116
Директор:  Серебренникова Т.В.



Рабочая программа
«МАСТЕРИЦА»
(занятия с творческой группой)
Художественной направленности
на 2019 – 2020 учебный год

Возраст обучающихся: 13 –16 лет.
Год реализации: 2 год

Составитель (автор):
Васильева Елена Петровна
педагог дополнительного
образования высшей
категории.

с. Дебесы, 2019 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по художественной обработке материалов «Мастерица».

Занятия будут проходить на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» по адресу с.Дебесы, ул. Труда д.12.

На реализацию программы отводится 144 часа – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (одно занятие длится 45 мин. с 10-ти минутным перерывом).

Ожидаемые результаты 2-го года обучения.

Результатом обучения обучающихся по программе 2-го года обучения является совершенствование навыков проектно-исследовательской деятельности; информационных умений и навыков; навыков публичного выступления в конкурсах проектных работ различного уровня; повышение качества знаний по ДПИ родного края.

Обучающиеся знают:

- Основные понятия и термины курса;
- этапы работы и последовательность выполнения проектом;
- источники и способы получения информации;
- современные технологии и народные традиции декоративно-прикладного творчества удмуртов.

Обучающиеся умеют:

- выполнять изделия и проекты к ним в разных видах и техниках декоративно-прикладного творчества, предусмотренных программой данного года обучения;
- умеют принимать различные ролевые позиции в процессе работы; анализировать, обобщать, планировать свою деятельность;
- оформлять и публично представлять творческие результаты (работы, проекты, презентации, буклеты, мастер-классы).

Метапредметные результаты:

- приобретение обучающимися опыта проектной творческой деятельности;
- повышение степени самостоятельности в приобретении необходимых знаний, используя различные источники и способы получения информации;
- формирование умений активно делиться своими знаниями и творческим опытом с окружающими, реализовывать свои идеи в содружестве с взрослыми и своими сверстниками;
- умение добиваться цели, прилагать максимум усилий для успешного выполнения практических, творческих, проектных работ.

Личностные результаты:

- осознанное понимание необходимости бережного отношения к произведениям искусства, памятникам истории и архитектуры родного края;
- стремление к освоению более сложных уровней деятельности;
- осознанная мотивация к занятиям, созидательно-творческой и проектной деятельности.

Календарный учебный график.

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I блок. Теоретические основы проектирования творческих проектов.						
1.1	Вводное занятие.					
		Беседа. Индивидуальные консультации.	2 часа	Повторение основ проектной деятельности по декоративно-прикладному творчеству (структура, этапы).	Кабинет	
1.2	Работа по индивидуальным маршрутным листам.					
		Беседа. Индивидуальные консультации.	2 часа	Знакомство с положениями конкурсов различного уровня на учебный год. Составление банка идей проектных работ с учетом конкурсов, социально-значимых проектов.	Кабинет	
1.3	Исследование проекта. Составление плана деятельности по исследованию проекта.					
1.3		Работа с литературой и систематизация знаний.	2 часа	Поиск информации – библиографический поиск, поиск информации с использованием приема «Закладки».	Кабинет	
		Работа с литературой, Интернет-ресурсами.	2 часа	Работа с первоисточниками – составление плана для доклада, подготовка доклада для успешного сообщения.	Кабинет	
		Анкетирование. Интервью «Ваше мнение»	2 часа	Исследование проекта – анализ проекта (результаты наблюдения, экскурсий, эксперимента); анкетирование; интервью «Ваше мнение».	Кабинет	
		Индивидуальная работа в рабочей тетради по проектированию	2 часа	Поиск альтернативных вариантов проекта по методу фокальных объектов.	Кабинет	
		«Круглый стол»	2 часа	Выводы – обобщение результатов, предложения по устранению проблем.	Кабинет	Устный опрос.
		Всего:	14 часов			
II блок. Самостоятельная работа над проектом.						
2.	Организация индивидуальной работы над проектом. Составление и организация деятельности по индивидуальному маршрутному листу.					
		Индивидуальная	2 часа	Выбор и обоснование темы проекта.	Кабинет	

		работа в рабочей тетради по проектированию.				
		Работа с литературой и систематизация знаний.	2 часа	Исследование проекта. Составление плана деятельности по исследованию проекта: поиск информации – библиографический поиск, поиск информации с использованием приема «Закладки».	Кабинет	
		Работа с литературой, интернет-ресурсами.	2 часа	Работа с первоисточниками – составление плана для доклада, подготовка доклада для успешного сообщения.	Кабинет	
		Анкетирование. Интервью «Ваше мнение»	2 часа	Исследование проекта – анализ проекта (результаты наблюдения, экскурсии, эксперимента), анкетирование, интервью «Ваше мнение».	Кабинет	
		«Круглый стол»	2 часа	Выводы – обобщение результатов, предложения по устранению проблем.	Кабинет	
		Самостоятельное задание - интервью «Ваше мнение».	2 часа	Выполнение задания «Метод интервью «Ваше мнение»».	ДСОШ	
		Индивидуальная работа в рабочей тетради по проектированию.	2 часа	Поиск альтернативных вариантов проекта по методу фокальных объектов.	Кабинет	
		Метод фокальных объектов.	2 часа	Выбор оптимального варианта проекта, его обоснование.	Кабинет	
		Консультация.	2 часа	Выбор материалов.	Кабинет	
		Консультация.	2 часа	Последовательное описание операций.	Кабинет	
		Консультация. Графическое	2 часа	Последовательное выполнение графического изображения.	Кабинет	

		упражнения.				
		Консультация.	2 часа	Последовательное описание инструментов и приспособлений.	Кабинет	
		Консультация.	2 часа	Расчет себестоимости проекта.	Кабинет	
		Работа в парах.	2 часа	Выполнение рекламы проекта	Кабинет	
		Взаимооценка.	2 часа	Оценка изделия.	Кабинет	
		Всего:	30 часов			

III блок. Новые, современные технологии в декоративно-прикладном творчестве.

3.1	Джутовая филигрань.					
		Беседа. Лекция. Тренировочные упражнения. <i>Работа по e-mail, телеконференция</i>	2 часа	Особенности, основные приемы плетения в технике джутовая филигрань. ТБ при работе с джутом.	Дистанционная форма (педагог в кабинете, обучающиеся дома)	
		Беседа, графическое упражнение. <i>Онлайн-лекции, консультации (чат, видеоконференция, ICQ)</i>	2 часа	Орнамент: композиция, цветовое сочетание. Составление эскизов. Выполнение индивидуальных рисунков для изделий.	Дистанционная форма (педагог в кабинете, обучающиеся дома)	
		Тренировочные упражнения. <i>Офлайн консультации (форум, e-mail)</i>	2 часа	Выполнение основных приемов плетения из джута.	Дистанционная форма (педагог в кабинете, обучающиеся дома)	
		Графические упражнения.	2 часа	Выполнение индивидуальных рисунков для небольших изделий. Подготовка материалов. Выполнение	Дистанционная форма (педагог	

		Практическая работа. <i>Офлайн консультация (форум, e-mail)</i>		изделий с соблюдением технологической последовательности.	в кабинете, обучающиеся дома)	
		Практическая работа. <i>Офлайн консультация (форум, e-mail)</i>	2 часа	Выполнение изделий с соблюдением технологической последовательности.	Дистанционная форма (педагог в кабинете, обучающиеся дома)	
		Практическая работа. <i>Офлайн консультация (форум, e-mail)</i>	2 часа	Выполнение изделий с соблюдением технологической последовательности.	Дистанционная форма (педагог в кабинете, обучающиеся дома)	
		Беседа. Практическая работа. <i>Работа с сетевыми ресурсами</i>	2 часа	Просушка изделия, его декорирование дополнительными материалами.	Дистанционная форма (педагог в кабинете, обучающиеся дома)	Анализ качества изделий.
3.2	«Валяние: сухое и мокрое».					
		Беседа. Лекция. Тренировочные упражнения.	2 часа	Что такое фильцевание и валяние? Отличительные особенности.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Инструменты, материалы и приспособления для фильцевания и валяния. Техника безопасности при фильцевании и валянии.	Кабинет	
		Мастер-класс.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам сухого и мокрого валяния на примере	Кабинет	

		Практическая работа.		изготовления бус: валяние шариков мокрым способом.		
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам сухого и мокрого валяния на примере изготовления бус: валяние шариков сухим способом (фильцевание).	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам сухого и мокрого валяния на примере изготовления бус: сборка шариков. Декорирование бус.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
		Беседа. Лекция. Тренировочные упражнения.	2 часа	Молнии и войлок. Особенности выполнения изделий, ассортимент.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Выполнение изделия с использованием молнии и войлока.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Выполнение изделия с использованием молнии и войлока.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Выполнение изделия с использованием молнии и войлока.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
3.3	Скульптурная текстильная кукла из капрона					
3.1.1	Основные приемы формирования лица бескаркасной куклы.					
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Технология изготовления головы и утяжки лица – нос, щеки, рот, губы, подбородок.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Утяжка переносицы, бровей, глазниц.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Разнообразие способов изготовления глаз для изделий. Изготовление глаз из пуговиц.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Выполнение макияжа лица. Разнообразие способов изготовления волос.	Кабинет	
3.3.2	Объемные куклы.					

		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Виды объемных кукол, выполняемых в скульптурно-текстильной технике. Дополнительные материалы для выполнения объемных кукол. Сувенирный Домовенок – кто такой?	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Изготовление малыша для декорирования фоторамки. Выполнение головы и лица. Выполнение ступней. Выполнение ладошек. Декорирование, выполнение макияжа малышу для фоторамки.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Изготовление сувенира домовенка. Выполнение головы и лица. Изготовление мешочка для домовенка. Выполнение ступней и ладошек. Декорирование, выполнение макияжа домовенка.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
3.4	Станочное ткачество.					
		Беседа. Лекция. Просмотр видео фильма.	2 часа	История ткачества. Основы материаловедения (традиции в изготовлении различных видов ткани. Ткань и обряды. Символика, цвет).	Кабинет	
		Беседа. Лекция. Просмотр презентации.	2 часа	Устройство станка.	Кабинет	
		Графическое упражнение. Практическая работа.	2 часа	Обучение работе на станке. Основа: снование основы, навивка нитей основы на основе тканья половика.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Обучение работе на станке. Основа: проборка нитей основы в ремизки, бёрдо, натяжение нитей основы на основе тканья половика, используя нитки из ткани б/у.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Обучение работе на станке: тканье половика, используя нитки из ткани б/у.	Кабинет	

		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Обучение работе на станке: тканье половика, используя нитки из ткани б/у.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Обучение работе на станке: тканье половика, используя нитки из ткани б/у.	Кабинет	
		Мастер-класс. Практическая работа.	2 часа	Обучение работе на станке: тканье половика, используя нитки из ткани б/у. завершение, уборка нитей основы.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
		Всего:	62 часа			
IV блок. Практическое изготовление изделий по теме проекта.						
4	Практическое изготовление изделий различными методами и приемами, с применением декоративно-прикладных материалов, необходимых при выполнении индивидуальных проектов по ДПИ.					
4.1		Беседа, лекция.	2 часа	Технология изготовления проекта.	Кабинет	
4.2		Экскурсия по магазинам.	2 часа	Выбор материалов для изделий.	Центральная площадь села.	
4.3		Индивидуальная консультация.	2 часа	Выбор методов и приемов для выполнения изделий.	Кабинет	
4.4	Практическое изготовление изделий.					
4.4.1	Выполнение эскиза, рисунка, составление схем. Изготовление деталей изделий, дополнительных элементов. Сборка изделий. Художественная обработка. Влажно-тепловая обработка. Правила ухода за изделиями.					
4.4.2	Подготовка творческих изделий на традиционные конкурсы Республиканского, Всероссийского уровня («Овеянные славою флаг наш и герб», «Рукотворные чудеса», «Неопалимая купина», «Детство без границ»).					
		Творческая мастерская	2 часа	Изучение конкурсных положений. Выбор конкурса. Поиск темы, возникновение замысла. Подготовка материалов, зарисовка эскизов, схем.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Проведение анализа темы (работа с литературой, Интернет-ресурсами). Практическое изготовление изделий: правила ТБ при выполнении изделий.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Практическое изготовление изделий: графическая разработка схем.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Практическое изготовление изделий: 1 этап.	Кабинет	

		Творческая мастерская	2 часа	Практическое изготовление изделий: 9 этап. Оформление фотографий, иллюстраций в проект.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Практическое изготовление изделий: влажно-тепловая обработка. Завершение. Правила ухода за изделиями. Оформление фотографий, иллюстраций в проект.	Кабинет	Просмотр изделий.
		Экскурсия.	2 часа	Посещение выставки в доме ремесел.	Дом ремесел	
		Всего:	56 часов			

У блок. Практикум работы на компьютере.

5.1	Компьютерное оформление реферата (Word).					
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Подготовка к созданию текста. Редактирование и форматирование текста.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Работа с таблицами.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Сохранение и печать документа.	Кабинет	Контрольное задание.
5.2	Работа по копированию и редактированию текстового и иллюстративного материала.					
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Поиск информации и иллюстраций в сети Интернет.	Кабинет	

		ом и интернет-ресурсами				
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Сохранение информации. Вставка изображений и текстов в документ. Редактирование и форматирование изображений в текстовой программе Word.	Кабинет	Контрольное задание.
5.3	Компьютерное оформление - презентация.					
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Технология разработки презентации.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Создание, открытие и сохранение презентации. Создание слайдов. Ввод и редактирование текста.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером и интернет-ресурсами	2 часа	Создание, открытие и сохранение презентации. Ввод и редактирование изображений.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Создание, открытие и сохранение презентации. Создание слайдов. Музыкальное оформление презентаций. Демонстрация презентации.	Кабинет	Контрольное задание.
5.4	Создание буклета.					

		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Общие сведения о программе Microsoft Publisher. Знакомство с интерфейсом. Технология разработки буклета.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Создание, открытие и сохранение буклета. Ввод и редактирование текста.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Создание, открытие и сохранение буклета. Ввод и редактирование текста.	Кабинет	
		Индивидуальные консультации. Занятие – практикум с компьютером	2 часа	Создание, открытие и сохранение буклета. Печать буклета.	Кабинет	Контрольные задания по компьютерным программам
		Всего:	26 часов			

VI блок. Экскурсионно-лекционный цикл.

6.1 Экскурсии в Дом ремесел, Дебесский политехникум.

		Экскурсия.	2 часа	Экскурсия в Дебесский Районный дом ремесел на выставку.	В здании учреждения.	
		Экскурсия. Лекция.	2 часа	Экскурсия в Дебесский Районный дом ремесел по кабинетам мастеров.	Кабинеты учреждения.	
		Экскурсия. Лекция. Беседа.	2 часа	Экскурсия в Дебесский политехникум: выставка, мастерские, кабинеты по ДПИ и технологии.	Здание политехникума.	

6.2	Работа с музейными экспонатами.					
		Экскурсия. Беседа. Практическая работа.	2 часа	Экскурсия в Дебесский Музей истории Сибирского тракта. Изучение экспонатов музея по ДПИ.	В здании музея.	Собеседование.
		Беседа. Практическая работа.	2 часа	Описание экспонатов декоративно-прикладного творчества музея истории Сибирского тракта.	В здании музея.	Карта пооперационного контроля.
		Всего:	10 часов			
VII блок. Участие в творческих мероприятиях различного уровня.						
7.1	Культура речи.					
		Игровые упражнения.	2 часа	Функции речи (3 функции голоса: услышать, о чем говорит выступающий; понять мысль, которую хочет сказать выступающий; заразить эмоционально, чтобы показать значимость (важность) своей работы).	Кабинет	
		Игровые упражнения.	2 часа	Настройка речевого аппарата. Упражнения на артикуляцию для языка (скороговорки, чистоговорки). Упражнения на выразительность голоса.	Кабинет	
		Игровые упражнения.	2 часа	Выразительные средства речи (дикция, интонация, посыл голоса; мимика и жесты).	Кабинет	
		Игровые упражнения.	2 часа	Монолог, диалог в речи (смелость публичного выступления, владение излагаемым материалом, умение строить общение в процессе защиты).	Кабинет	
7.2	Снятие зажимов.					
		Тренинговые упражнения	2 часа	Проведение тренингов на снятие зажимов.	Кабинет	
		Тренинговые упражнения	2 часа	Проведение тренингов на снятие зажимов.	Кабинет	
7.3	Представление и защита результатов проектной деятельности. Рефлексия.					
		Игровые упражнения.	2 часа	Подготовка к выступлению: последовательность выступления.	Кабинет	
		Творческий зачет.	2 часа	Выступление на конкурсе в учреждении и республики и проектных	Учреждения, проводит	Защита индивидуальных проектов.

				исследовательских работ учащихся.	мые конкурс	
		Анализ, диалог.	2 часа	Рефлексия: анализ выступления, самоанализ.	Кабинет	
		Всего:	18 часов			
		Итого:	216			