

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом директора  
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»  
От «29» августа 2019 г. № 116  
Директор:  Серебренникова Т.В.



**Рабочая программа  
«Мастерица»**

Художественной направленности  
на 2019 – 2020 учебный год

Возраст обучающихся: 6-8 лет.  
Год реализации: 1 год.

Составитель (автор):  
Васильева Елена Петровна  
педагог дополнительного  
образования высшей  
категории.

с.Дебесы, 2019 год.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по художественной обработке материалов «Мастерица».

Занятия будут проходить на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» по адресу с.Дебесы, ул. Труда д.12.

На реализацию программы отводится 72 часа – занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (одно занятие длится 45 мин.).

### **Ожидаемые результаты.**

Результатом обучения учащихся по программе 1-го года обучения является определенный объем знаний, умений и навыков по модулю «Бисероплетение».

### **Предметные результаты.**

#### **Учащиеся знают:**

- Название и назначение материалов, ручных инструментов и приспособлений, правила безопасности труда при работе с ними по изучаемому модулю данного года обучения.
- Основные приемы низания на проволоку, леску и плетения параллельного плоского на проволоку, объемного на леску.

#### **Учащиеся умеют:**

- Организовать рабочее место и соблюдать правила безопасной работы во время работы;
- Выполнять несложные изделия в техниках низания на проволоку, леску; параллельного плетения плоских изделий на проволоку, объемных изделий на леску.

### **Метапредметные результаты:**

- приобретать и повышать практические умения и навыки в художественной обработке бисера 1-го года обучения;
- под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете в бисероплетении, правил композиции, усвоенных способах действий;
- проявлять устойчивый интерес к творческой деятельности, как способ самопознания и познания окружающего мира.

### **Личностные результаты.**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;
- проявлять личностные качества – ответственность, исполнительность, терпение, аккуратность и интерес к процессу и результатам труда на занятиях бисероплетением.

### Календарный учебный график.

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Модуль «Бисероплетение».</b>						
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>					
		Беседа. Инструктаж.	1 час	Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила ТБ, правила поведения на занятиях.	Кабинет	
		Анкетирование. Игры.	1 час.	Игры на знакомство и сплочение коллектива: «Имя с прилагательным», «Броуновское движение», «Я умею». Проведение вводной диагностики.	Кабинет	Вводная диагностика.
<b>2.</b>	<b>Техника низания.</b>					
<b>2.1</b>	<b>Низание на проволоку при плетении деревьев.</b>					
		Объяснение. Показ.	1 час	Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления деревьев из бисера: петельный и игольчатый прием плетения.	Кабинет.	
		Диалог. Показ.	1 час.	Анализ образцов деревьев, выполненных петельным и игольчатым приемом плетения. Выбор материалов.	Кабинет.	
		Презентация Учебная игра «свойства проволоки»	1 час.	Техника выполнения петельного низания веточек для деревьев.	Кабинет.	
		Объяснение. Показ.	1 час.	Техника выполнения петельного низания веточек для деревьев.	Кабинет.	
		Беседа.	1 час.	Цветовое решение при плетении деревьев.	Кабинет.	
		Беседа.	1 час.	Композиционное решение при плетении деревьев.	Кабинет.	
		Тренировочные упражнения.	1 час.	Плетение веточек деревьев с учетом индивидуального цветового решения.	Кабинет.	
		Тренировочные упражнения.	1 час.	Плетение веточек деревьев с учетом индивидуального цветового решения.	Кабинет.	
		Практическая	1 час.	Плетение веточек деревьев,	Кабинет.	

		я работа.		соединение их попарно или по 3 штуки.		
		Игровые упражнения.	1 час.	Определение уровня развития воображения: первый этап – тест 1.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Сборка деревьев.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Оформление.	Кабинет.	
<b>2.2</b>	<b>Низание «Шарик».</b>					
		Беседа. Показ. Презентация	1 час.	Технология низания 2-х вариантов: 1 - оплетение бусин бисером. Применение данного приема плетения в изделиях из бисера.	Кабинет.	
		Беседа. Показ. Презентация	1 час.	Технология низания 2-х вариантов: 2 - свертывание цепочки в колечко. Применение данного приема плетения в изделиях из бисера.	Кабинет.	
		Воспроизводящие упражнения.	1 час.	Тренировочные упражнения 1 варианта – оплетение бусин бисером.	Кабинет.	
		Тренировочные упражнения.	1 час.	Тренировочные упражнения 1 варианта – оплетение бусин бисером.	Кабинет.	
		Тренировочные упражнения.	1 час.	Тренировочные упражнения 2 варианта – свертывание цепочки в колечко.	Кабинет.	
		Воспроизводящие упражнения.	1 час.	Тренировочные упражнения 2 варианта – свертывание цепочки в колечко.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Цветовой подбор бисера при плетении изделий. Начало оплетения 1 бусины игрушек: 1-мартышки, 2-фруктов по своему замыслу.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Продолжение оплетения 1-ой бусины выбранных игрушек.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Оплетение 2-й бусины игрушек (тело), (фрукты – плетение листочков).	Кабинет.	
		Беседа. Практическая работа.	1 час.	Декорирование игрушек дополнительными элементами.	Кабинет.	
<b>2.3</b>	<b>Низание петельками.</b>					
		Беседа. Показ. Презентация	1 час.	Разнообразие изделий.	Кабинет.	
		Презентация Показ.	1 час.	Техника основного приема.	Кабинет.	

		Схематический анализ.	1 час.	Анализ схем изделий, выполненных в технике низания петельками.	Кабинет.	
		Диалог.	1 час.	Выбор цветов для плетения, подбор материалов.	Кабинет.	Тест 1-уровень развития воображения.
		Воспроизводящие упражнения.	1 час.	Выполнение цветов: плетение лепестков.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Выполнение цветов: плетение лепестков.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Выполнение цветов: плетение серединки.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Выполнение цветов: плетение чашелистиков.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Выполнение цветов: плетение тычинок, листьев.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Соединение деталей в цветок.	Кабинет.	
<b>3.</b>	<b>Технике параллельного плетения.</b>					
<b>3.1</b>	<b>Основные приемы.</b>					
		Беседа. Показ. Презентация Игровые упражнения.	1 час.	Особенности плетения. Использование приема в изделиях. Практическая значимость изделий. <u>Занятие по развитию воображения – первый этап – тест № 2.</u>	Кабинет.	
		Беседа. Учебная игра «Зависимость вида от материала плетения». Воспроизводящие упражнения.	1 час.	Основные приемы. Зависимость вида изделия от материала плетения. Выполнение тренировочных упражнений по освоению основных приемов с использованием различного материала при плетении (проволока, леска, нить).	Кабинет.	
<b>3.2</b>	<b>Плоское плетение на проволоке: растительный мир.</b>					
		Беседа. Презентация	1 час.	Разнообразие растительного мира и отражение его в изделиях из бисера. Техника плетения лепестков и листьев в параллельном плетении на проволоке.	Кабинет.	
		Показ.	1 час.	Техника плетения лепестков и листьев в параллельном плетении на проволоке.	Кабинет.	
		Схематический анализ.	1 час.	Анализ выполнения последовательности по схеме.	Кабинет.	

		Практическая работа.	1 час.	Плетение частей небольших цветов по выбору в технике параллельного плетения. (Розы, подснежники, ирисы).	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение частей небольших цветов по выбору в технике параллельного плетения. (Розы, подснежники, ирисы).	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение частей небольших цветов по выбору в технике параллельного плетения. (Розы, подснежники, ирисы).	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Продолжение плетение небольших цветов по выбору в технике параллельного плетения. (Розы, подснежники, ирисы).	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Сборка цветка.	Кабинет.	
<b>3.3</b>	<b>Плоское плетение на проволоке: животный мир.</b>					
		Беседа. Демонстрация.	1 час.	Разнообразие животного мира и отражение его в изделиях из бисера.	Кабинет.	
		Диалог. Игра.	1 час.	Общие сведения об используемых материалах.	Кабинет.	
		Беседа. Бисерный мульт-урок (интернет просмотр).	1 час.	Техника плетения плоских фигурок.	Кабинет.	
		Воспроизводящие упражнения по мульт-уроку.	1 час.	Техника плетения плоских фигурок.	Кабинет.	
		Схематический анализ.	1 час.	Анализ схем.	Кабинет.	
		Схематический анализ.	1 час.	Правила составления схем для параллельного плетения.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение брелоков – плоских фигурок по выбору (аистенок, пингвин, рыбки). Выполнение отдельных элементов: туловища.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Выполнение отдельных элементов: крылышек, глаз, усиков, лапок.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Продолжение плетения брелоков – плоских фигурок по выбору (аистенок, пингвин, рыбки).	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Сборка отдельных элементов в	Кабинет.	

		я работа.		изделие.		
3.4	<b>Объемное плетение на леске</b>					
		Беседа. Демонстрация.	1 час.	Отличительные особенности плетения изделий на леске. Разнообразие и практическая значимость изделий.	Кабинет.	
		Показ. Беседа.	1 час.	Основные приемы при плетении на леске.	Кабинет.	
		Воспроизводящие упражнения	1 час.	Выполнение тренировочных упражнений.	Кабинет.	
		Тренировочные упражнения	1 час.	Выполнение тренировочных упражнений.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение 2-х цветных изделий по выбору (игрушки крокодил, пчелка; браслет): начало плетения.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение 2-х цветных изделий по выбору (игрушки крокодил, пчелка; браслет): середина плетения.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение 2-х цветных изделий по выбору (игрушки крокодил, пчелка; браслет): подплетение дополнительных элементов.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение 2-х цветных изделий по выбору (игрушки крокодил, пчелка; браслет): подплетение дополнительных элементов.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Плетение 2-х цветных изделий по выбору (игрушки крокодил, пчелка; браслет): завершение плетения, как правильно убрать концы лески.	Кабинет.	
		Практическая работа.	1 час.	Заделка концов лески. Соединение застежки, кольца для брелков.	Кабинет.	
<b>4.</b>	<b>Выставочная деятельность.</b>					
4.1		Беседа. Просмотр интернет-сайтов.	1 час.	Что такое выставка, ее значимость в жизни человека. Разнообразие выставок.	Кабинет.	
		Игровое упражнение.	1 час.	Игра «Комментирование моей работы».	Кабинет.	Игра «Комментирование моей работы».
		Творческая мастерская	1 час.	Подготовка изделий на выставку «Весенняя мастерская».	Кабинет.	
		Творческая мастерская	1 час.	Подготовка изделий на выставку «Весенняя мастерская».	Кабинет.	

		Экскурсия.	1 час.	Посещение выставки.	Дом ремесел.	
		Игровое упражнение.	1 час.	Обсуждение работ по теме: «Что мне понравилось на выставке?».	Кабинет.	
<b>5.</b>	<b>Итоговое занятие.</b>					
		Викторина Беседа.	1 час.	Викторина.	Кабинет.	Викторин а.
		Беседа. Чаепитие.	1 час.	Подведение итогов за учебный год по мониторингу результатов обучения.	Кабинет.	
		<b>Итого:</b>	<b>72 часа.</b>			