

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
От «29» августа 2019 г. № 116
Директор:  Серебренникова Т.В.



Рабочая программа
«Мастерица»
Художественной направленности
на 2019 – 2020 учебный год

Возраст обучающихся: 8 – 10 лет.
Год реализации: 2 год

Составитель (автор):
Васильева Елена Петровна
педагог дополнительного
образования высшей
категории.

с. Дебесы, 2019 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по художественной обработке материалов «Мастерица».

Занятия будут проходить на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» по адресу с.Дебесы, ул. Труда д.12.

На реализацию программы отводится 144 часа – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (одно занятие длится 45 мин. с 10-ти минутным перерывом).

Ожидаемые результаты.

Результатом обучения обучающихся по программе 2-го года обучения является определенный объем знаний, умений и навыков по модулям «Бисероплетение» и «Вышивка».

Предметные результаты.

Обучающиеся знают:

- название материалов, ручных инструментов, предусмотренных программой 2-го года обучения по модулям: «Бисероплетение» и «Вышивка»;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- терминологию выполняемых изделий (валентинка, сувенир, брелок, браслет, фенечка);
- основные приемы: объемного плетения на леске, мононити; плетения крестиком; счетной вышивки на пластиковой канве, бисером на канве, вышивки аппликацией из фетра.

Обучающиеся умеют:

- самостоятельно выполнять всю работу по составленному вместе с педагогом плану с опорой на рисунок, схему, чертеж;
- работать парами, осуществлять попеременно функции контроля и бригадира;
- читать простейшие схемы;
- выполнять изделия в техниках, предусмотренных программой;
- подбирать бисер и бусины для плетения.

Метапредметные результаты.

- приобретать и повышать практические умения и навыки в художественной обработке различных материалов по изучаемым модулям 2-го года обучения;
- осуществлять самостоятельно поиск информации с использованием литературы;
- умеют адекватно оценивать правильность выполнения технологической последовательности, вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу, так и в конце действия;
- умеют представлять результат своей работы.

Личностные результаты.

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

Календарный учебный график.

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль «Бисероплетение».						
1.	Вводное занятие.					
1.1		Беседа. Инструктаж. Игровые упражнения.	2 часа	Цель и задачи 2-го года обучения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила ТБ, правила поведения на занятиях. Игры на сплочение коллектива: «Гусеница», «Квадрат», «Ладшки».	Кабинет	
2.	Техника плетения изделий из бисера и пайеток.					
2.1	Основные приемы					
		Учебная игра. Беседа.	2 часа	Что такое пайетка? Разнообразие пайеток и их применение в бисероплетении. Особенности плетения пайетками, условное обозначение на схемах.	Кабинет	
		Тренировочные упражнения.	2 часа	Выполнение тренировочных упражнений, заданий основных приемов.	Кабинет	
		Тренировочные упражнения. Анкетирование.	2 часа	Выполнение тренировочных упражнений, заданий основных приемов. Занятие по развитию воображения – второй этап – задание №1 «Дорисуй картинку».	Кабинет	Бланк 1 «Дорисуй картинку».
2.2	Выполнение творческих изделий.					
		Беседа. Показ. Презентация.	2 часа	Разнообразие изделий. Правила выполнения эскизов, зарисовки схем.	Кабинет	
		Беседа. Показ. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Технологическая последовательность выполнения плетения.	Кабинет	
		Графические упражнения.	2 часа	Выбор схемы, выполнение эскиза.	Кабинет	
		Практические	2 часа	Подготовка материалов.	Кабинет	

		кая работа.				
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Плетение изделий по выбору – деревья, цветы, валентинки – по своим эскизам.	Кабинет	
		Беседа. Творческая мастерская	2 часа	Сборка изделий. Уход за изделиями.	Кабинет	
3.	Техника плетения крестиком.					
3.1	Основные приемы.					
		Лекция. Беседа. Показ.	2 часа	Материалы и инструменты, дополнительные приспособления при плетении. Ассортимент изделий.	Кабинет	
		Беседа. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Использование схем при плетении. Тренировочные упражнения основных приемов.	Кабинет	
3.2	Плетение на 2-х нитях.					
		Беседа. Презентация. Бисерный мульт-урок (интернет просмотр).	2 часа	2 способа техники плетения крестиком: на одну нить, на 2-х нитях. Особенности.	Кабинет	
		Бисерный мульт-урок (интернет просмотр). Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Плетение простой цепочки на 2-х нитях.	Кабинет	

		Практическая работа.	2 часа	Плетение простой цепочки на 2-х нитях.	Кабинет	
		Практическая работа.	2 часа	Плетение простой цепочки на 2-х нитях. Оформление ее в изделие.	Кабинет	
3.3	Выполнение творческих изделий в технике плетения крестиком.					
		Беседа. Презентация. Показ.	2 часа	Просмотр изделий, фотографий, интернет ресурсов. Выбор изделия.	Кабинет	
		Беседа. Игровые упражнения.	2 часа	Беседа: «Использование различного вида бисера в изделиях».	Кабинет	
		Консультация.	2 часа	Подбор материалов к своим выбранным изделиям.	Кабинет	
		Схематические упражнения.	2 часа	Использование схем при плетении крестиком.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий в технике плетения крестиком по выбору.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий в технике плетения крестиком по выбору.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий в технике плетения крестиком по выбору.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий в технике плетения крестиком по выбору. Прием: наложение на цепочку 2-го ряда бисера.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Соединение 2-х цепочек в крестик. Завершение изделий.	Кабинет	Просмотр и отбор изделий на итоговую выставку
4.	Выставочная деятельность.					
		Беседа.	2 часа	Требования к выставочным изделиям.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Подготовка изделий на выставки. Беседа: «Разнообразие украшений – проявление индивидуальности».	Кабинет	
		Экскурсия.	2 часа	Экскурсия в Дом ремесел – знакомство с мастерскими.	Дом ремесел	
		Деловая игра.	2 часа	Подготовка изделий на выставки.	Кабинет	
5.	Итоговое занятие.					
		Промежуто	2 часа	Контрольное задание по	Кабинет	Контрольное

		чная аттестация по модулю. Беседа.		памятке. Беседа: «Применение полученных знаний, умений и навыков работы бисером в профессиональном самоопределении».		задание по памятке.
		Всего:	72 часа.			
Модуль «Вышивка».						
1.	Вводное занятие.					
		Беседа. Инструктаж. Презентация. Анкетирование.	2 часа	Историческая справка о вышивке как художественного вида ДПИ. Виды, способы, материалы и инструменты. Правила ТБ при вышивании. Изделия, выполненные в технике вышивка.	Кабинет	Анкета «Выявление интереса к национальному прикладному творчеству».
2.	Цветоведение в вышивке.					
		Игровые упражнения. Анкетирование.	2 часа.	Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета. Теплые и холодные цвета. Цветовые сочетания в изделиях удмуртов. Игровые упражнения по гармонии цвета. Занятие по развитию воображения – второй этап – задание № 2 «Узнай предметы».	Кабинет	Задание № 2 «Узнай предметы». Контрольное упражнение «Разложи цвета гармонично»
3.	Техника счетной вышивки.					
3.1	Вышивание плоских фигур на пластиковой канве.					
		Беседа. Показ.	2 часа.	Виды канвы и их особенности при вышивке.	Кабинет	
		Презентация. Беседа.	2 часа.	Разнообразие изделий, выполняемых на пластиковой канве. Что такое сувенир?	Кабинет	
		Беседа. Воспроизводящие упражнения.	2 часа.	Технология выполнения изделий.	Кабинет	
		Беседа. Воспроизводящие упражнения.	2 часа.	Виды швов, используемых на пластиковой канве.	Кабинет	
		Схематические упражнения. Показ. Беседа.	2 часа.	Выбор рисунка, схемы для вышивки плоских фигур – магнитных сувениров.	Кабинет	
		Творческая	2 часа.	Вышивание плоских фигур –	Кабинет	

		мастерская		магнитных сувениров по своему выбору с использованием гобеленового шва.		
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание плоских фигур – магнитных сувениров по своему выбору с использованием гобеленового шва.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание плоских фигур – магнитных сувениров по своему выбору с использованием гобеленового шва.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание плоских фигур – магнитных сувениров по своему выбору с использованием гобеленового шва.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Обработка края изделия стежками через край.	Кабинет	
3.2	Вышивание бисером по канве.					
		Беседа. Показ.	2 часа.	Историческая справка по вышивке бисером. Инструменты и материалы.	Кабинет	
		Презентация.	2 часа.	Виды приемов вышивки бисером по канве.	Кабинет	
		Просмотр мастер-класса на ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа.	Техника выполнения счетной вышивки по канве. Вышивание горизонтальными рядами.	Кабинет	
		Беседа. Схематические упражнения.	2 часа.	Подбор и выбор схем для вышивки на канве. Подготовка материалов.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание миниатюр по канве.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание миниатюр по канве.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание миниатюр по канве.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание миниатюр по канве.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Оформление вышивки в готовые изделия.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Оформление вышивки в готовые изделия.	Кабинет	

		Контрольный опрос – игра.	2 часа.	Устный опрос по теме: «Техника счетной вышивки».	Кабинет	
4.	Вышивка аппликацией из фетра.					
4.1		Беседа. Демонстрация. Презентация.	2 часа.	Что такое фетр, его свойства. Приемы работы с фетром. Рабочее место вышивальщицы.	Кабинет	
		Показ. Беседа.	2 часа.	Разнообразие изделий. Инструменты и материалы при выполнении вышивки аппликацией.	Кабинет	
		Схематические упражнения.	2 часа.	Выполнение эскиза. Подбор материалов. Перевод деталей узора на картон.	Кабинет	
		Практическая работа.	2 часа.	Соединение деталей аппликации.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание изделий в технике аппликации из фетра.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание изделий в технике аппликации из фетра.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание изделий в технике аппликации из фетра.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание изделий в технике аппликации из фетра.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Вышивание изделий в технике аппликации из фетра.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа.	Обработка вышитых изделий из фетра, правила ухода.	Кабинет	
5.	Выставочная деятельность.					
		Творческая мастерская	2 часа.	Подготовка изделий на выставку «Весенняя мастерская».	Кабинет	Просмотр и отбор выставочных работ.
		Экскурсия.	2 часа.	Посещение выставки в Доме ремесел, обсуждение работ по теме: «Распространение вышивки по пластиковой канве, на фетре».	Дом ремесел	
6.	Итоговое занятие.					
		Творческий зачет. Чаепитие.	2 часа.	Тест по модулю «Вышивание» 2-го года обучения. Подведение итогов по мониторингу результатов обучения.	Кабинет	Тест.
		Всего:	72 часа.			
		Всего за год:	144 часа.			