

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом директора  
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»  
от «29» августа 2019 г. № 116  
Директор:  Т.В. Серебrenникова



Рабочая программа  
**«Мир музея»**  
туристско-краеведческой направленности  
на 2019-2020 учебный год

Возраст обучающихся: 10-14 лет  
Год реализации: 2

Составитель (автор):  
Бегенева Елена Рудольфовна,  
педагог дополнительного образования

с. Дебесы, 2019 год.

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Мир музея» разработана по утвержденной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с целью организации занятий творческой группы детей объединения туристско-краеведческой направленности на 2019– 2010 учебный год. Творческая группа укомплектована в количестве 11 человек, это учащиеся 5-7 классов. На реализацию программы отводится 144 часа, занятия будут проводиться 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ «Тыловайская СОШ».

### **Цель:**

Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине, познание природы, истории и культуры родного края.

### **Задачи программы:**

1. Познакомить учащихся с историей края, национальной культурой, искусством, традициями и обычаями через вовлечение в музейную деятельность.
2. Познакомить с музейной работой: экскурсионной, выставочной, фондовой.
3. Формировать социальную активность обучающихся, интеллектуальное развитие путем вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.
4. Развивать коммуникативные навыки через вовлечение учащихся в экскурсионную деятельность, участие в олимпиадах, конкурсах и проводимых мероприятиях.
5. Формировать навыки организации и проведения экскурсий в музее.

Программа рассчитана на группу детей разного возраста 10 -14 лет.

Набор в группу свободный.

Предусматривает работу по группам и индивидуально.

Занятия строятся с учетом возрастных особенностей и интересов.

Программа имеет практическую направленность. Много времени предусмотрено для самостоятельной поисковой работы детей и индивидуальной работе педагога с кружковцами. Занятия проводятся в очной, очно-заочной, заочной и дистанционной формах взаимодействия

Программа рассчитана на второй год обучения: 144 часа в год (4 часа в неделю).

Результатом деятельности является:

- написание исследовательских и творческих работ,
- оформление тематических альбомов,
- оформление выставок,
- ведение экскурсий, работа в музее,
- участие в школьных и районных конкурсах и мероприятиях.

Содержание программы может варьироваться с учетом склонностей и интересов учащихся, индивидуальных особенностей освоения материала и навыков практической деятельности.

Каждый раздел программы ежегодно повторяется, но усложняется материал и задания.

Занятия раздела «Культурно-массовая работа» реализуются в течение учебного года в соответствии с планом на учебный год. В журнале ведутся записи по дате проведения мероприятия.

### Календарный учебный график. 2 год обучения

| № п/п | Дата   | Форма занятия         | Кол -во ч. | Тема занятия  | Место проведения           | Форма контроля  |
|-------|--------|-----------------------|------------|---|----------------------------|---|
| 1     | 02.09  | беседа                | 2          | <b>1.Вводное занятие</b>  | Музей, зал малой родины    | Беседа, опрос   |
| 2     | 03.09  | Экскурсия             | 2          | <b>2.Мы пришли в музей</b><br>Залы музея, экспозиции.<br>Экспонаты музея.   | Музей, зал малой родины    | Игра – викторина: Что я знаю о музее?<br>Музейный предмет – экспонат. |
| 3     | 09.09. | Виртуальная экскурсия | 2          | <b>3. Гости из прошлого. Что было до...(20)</b><br>Путешествие в прошлое жилища.<br>Внутренний мир крестьянской избы. | Музей. Зал этнографический | опрос, текущий контроль   |
| 4     | 10.09  | экскурсия             | 2          | Путешествие в прошлое мебели  | Музей. Зал этнографический | опрос <i>Что, где, когда... интересно?</i>                            |
| 5     | 16.09  | Экскурсия             | 2          | Путешествие в прошлое посуды (кухонная утварь)  | Музей. Зал этнографический | опрос   |
| 6     | 17.09  | Экскурсия             | 2          | Путешествие в прошлое одежды.   | Музей. Зал этнографический | опрос.  |
| 7     | 23.09  | Экскурсия             | 2          | Путешествие в прошлое утюга   | Музей, зал малой родины    | текущий контроль  |
| 8     | 24.09  | Экскурсия             | 2          | Путешествие в страну прялки   | Музей. Зал этнографический | текущий контроль<br>создать эскиз прялки                              |
| 9     | 30.09  | Экскурсия             | 2          | Путешествие в прошлое обуви   | Музей, зал малой родины    | текущий контроль  |
| 10    | 01.10  | Экскурсия             | 2          | Путешествие в прошлое предметов быта (вспашем землю, посеем хлеб...уберем урожай)                                     | Музей. Зал этнографический | текущий контроль  |
| 11    | 07.10  | Круглый стол          | 2          | Удмуртская национальная кухня   | Музей. Зал этнографический | опрос, практическое задание   |
| 12    | 08.10  | Беседа, обсуждение    | 2          | Удмуртские семейные обряды и обычаи.  | Музей. Зал этнографический | текущий контроль  |
| 13    | 14.10  | Беседа, обсуждение    | 2          | <b>4.История малой родины (16)</b><br>Путешествие в прошлое моего села.   | Музей, зал малой родины    | <i>Написать сочинение, рассказ или стихотворение.</i>                 |
| 14    | 15.10  | Экскурсия виртуальная | 2          | Путешествие по улицам села  | Музей , кабинет методиста  | Игра: знаю – не знаю.   |
| 15    | 21.10  | Практическая работа   | 2          | Виртуальное путешествие по улицам села:   | Музей , кабинет методиста  | текущий контроль.сделать рисунок                                      |
| 16    | 22.10  | экскурсия<br>Практич  | 2          | Путешествие по организациям села:   | Музей , кабинет методиста  | текущий контроль. оформление  |

|                      |                                  |                             |   |  |                          |   |
|----------------------|----------------------------------|-----------------------------|---|--|--------------------------|---|
|                      |                                  | еская работа                |   |  |                          | выставки «Земский доктор»   |
| 17                   | 28.10                            | Практическая работа         | 2 | Путешествие по организациям села:  | Музей, залы музея        | Оформление мини выставки «История МТС»                              |
| 18                   | 29.10                            | Экскурсия                   | 2 | Прогулки по окрестностям   | Музей, залы музея        | работа с респондентами: опрос жителей                               |
| 19                   | 05.11                            | Практическая работа         | 2 | Прогулки в прошлое деревень  | Музей, залы музея        | Эссе. Я люблю свою малую родину.                                    |
| 20                   | 11.11                            | Практическая работа         | 2 | «Итинский феномен» - известные земляки, родившиеся на берегах реки Иты.  | Музей                    | творческая работа   |
| 21                   | 12.11                            | теория. Практическая работа | 2 | <b>5. Подготовка музейной экскурсии (30)</b><br>Принципы подготовки и проведения экскурсии в музее.  | Музей, залы музея        | Подобрать экспонаты для тематической выставки. Работа в залах музея |
| 22                   | 18.11                            | Творческая мастерская       | 2 | Тема и цель экскурсии.   | Музей, кабинет методиста | текущий контроль  |
| 23                   | 19.11                            | практическая работа         | 2 | Формулировка цели и задачи исследования.   | Музей, кабинет методиста | текущий контроль  |
| 24<br>25             | 25.11<br>26.11                   | Творческая мастерская       | 4 | Изучение темы экскурсии.   | Музей, кабинет методиста | изучение и анализ литературы.                                       |
| 26                   | 02.12                            | Беседа, практика            | 2 | Отбор экспонатов и составление маршрута.   | Музей, залы музея        | Создание и оформление маршрута экскурсии                            |
| 27<br>28             | 03.12<br>09.12                   | Беседа, практика            | 4 | Работа над содержанием экскурсии.  | Музей, залы музея        | Составить содержательную часть экскурсии.                           |
| 29                   | 10.12                            | Беседа, практика            | 2 | Экскурсионные методы и приемы.   | Музей, залы музея        | <i>Тренинг</i> -  |
| 30<br>31             | 16.12<br>17.12                   | Беседа, практика            | 4 | Отработка и сдача экскурсии  | Музей, залы музея        | Проведение пробных групп  |
| 32<br>33<br>34<br>35 | 23.12<br>24.12<br>30.12<br>31.12 | Беседа, практика            | 8 | Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.   | Музей, залы музея        | Проведение экскурсии для учащихся младших                           |
| 36                   | 06.01                            | Беседа, практика            | 2 | <b>6.Поисково-исследовательская работа. Задачи курса «Основы научно – исследовательской деятельности» (46)</b><br>Выбор темы исследования. | Музей, залы музея        | текущий контроль  |
| 37                   | 07.01                            | Беседа, практика            | 2 | Составление плана исследования   | Музей, кабинет методиста | текущий контроль  |

|  |   |                                   |     |   |                                 |  |
|--|---|-----------------------------------|-----|---|---------------------------------|--|
| 38   | 13.01   | Беседа, практика                  | 2   | Формулировка цели и задачи исследования.                            | Музей, залы музея               | текущий контроль   |
| 39   | 14.01   | Беседа, практика                  | 2   | Составление индивидуального плана исследования                      | Музей, залы музея               | текущий контроль   |
| 40<br>41<br>42                                     | 20.01<br>21.01<br>27.01   | Беседа, практика<br>консультация  | 6   | Работа с библиотечным фондом.                                       | Библиотека                      | текущий контроль   |
| 43<br>44<br>45                                     | 28.01<br>03.02<br>04.02   | Беседа, практика<br>консультация  | 6   | Работа с архивными фондами.   | Архив, залы, каталог            | текущий контроль   |
| 46<br>47<br>48                                     | 10.02.<br>11.02<br>17.02  | Беседа, практика<br>консультация  | 6   | Работа с информантами.  | Музей, школа, село              | текущий контроль   |
| 49<br>50<br>51                                     | 18.02<br>25.02<br>02.03   | Беседа, практика<br>консультация  | 6   | Исторические источники.   | Музей, кабинет методиста        | текущий контроль   |
| 52<br>53<br>54<br>55<br>56                         | 03.03<br>10.03<br>16.03.<br>17.03<br>23.03                                    | Беседа, практика<br>консультация  | 10  | Оформление исследовательской работы.                                | Музей, школа, кабинет методиста | текущий контроль   |
| 57<br>58   | 24.03<br>30.03  | Беседа, консультация<br>практика  | 4   | Подготовка к выступлению на конференции и олимпиаде.                | Музей, кабинет методиста        | Тренировочные выступления                                  |
| 59<br>60   | 31.03<br>06.04  | экскурсия                         | 4   | <b>7. Культурно-массовая работа (26)</b><br>Посещение музеев.       | Музеи района, республики        | беседа опрос   |
| 61<br>62   | 07.04<br>13.04  | экскурсия,<br>мастеркласс         | 4   | Посещение выставок Центра ДПИ и ремесел, мастер-классы по промыслам |                                 | опрос, мастеркласс   |
| 63<br>64<br>65<br>66<br>67<br>68<br>69<br>70<br>71 | 14.04<br>20.04<br>21.04<br>27.04<br>28.04<br>04.05<br>05.05<br>11.05<br>12.05 | практика                          | 18  | Участие в краеведческих мероприятиях, конкурсах, выставках          |                                 | участие, выступление в конкурсах результаты                |
| 72   | 18.05   | обобщения и систематизации знаний | 2   | Итоговая аттестация   |                                 | Игра-викторина «Музейное дело». Выставка творческих работ. |
| 144  |   |                                   | 144 |   |                                 |  |

## **Критерии оценивания**

**Контроль усвоения знаний учащимися.** Контрольные функции в ходе учебного занятия выполняют различного вида тесты, конкурсы, викторины, игры, которые используются и для отдельных учащихся, и для всей группы по усмотрению педагога. Они выявляют уровень успешности продвижения детей в ходе изучения нового материала, а также высвечивают проблемы и затруднения, которые возникали в процессе работы воспитанников. С помощью тестов проводятся и необходимые контрольные проверки по окончании учебного раздела, темы.

Поскольку любое занятие есть система, искусственно создаваемая педагогом ради достижения конкретной цели, то из этого набора этапов можно создать самые разнообразные комбинации. Причем следует иметь в виду, что в живом процессе обучения несколько этапов могут быть объединены в один, а время, отведенное на каждый этап может варьироваться в соответствии с учебной ситуацией. При этом следует помнить, что исключение и перешагивание любого из этапов обычно приводит к снижению педагогического процесса.

**Критерии оценки учебного занятия.** Учебное занятие оценивается по следующим критериям:

- Создание и поддержание познавательного интереса и активности детей;
- Целесообразное расходование времени занятия;
- Применение разнообразных методов и средств обучения;
- Практическая значимость полученных знаний и умений;
- Уровень межличностных отношений между педагогом и детьми. Оценка производится по шкале: низкий - 0, ниже среднего -1, средний - 2, высокий - 3. Данные критерии используются педагогом при анализе занятия и деятельности воспитанников.

### **Критерии оценивания учебных результатов (Как оцениваем?):**

«**высокий -3**» - материал усвоен в полном объёме, изложен логично, без существенных ошибок, не требуется дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания, доказательны; применяются умения, необходимые для ответа; речь хорошая. Такая же оценка ставится за краткий точный ответ на особенно сложные вопросы или за подробное исправление и дополнение другого воспитанника;

«**средний -2**» - в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение, недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания и умения;

«**ниже среднего -1**» - в усвоении материала имеются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное, не систематизированное, содержит существенные ошибки; в том числе в выводах, аргументация слабая, умения не проявлены, речь бедная;

«**низкий-0**» - материал не усвоен.

### **Критерии оценивания деятельности учащихся на различных занятиях (Что оцениваем?):**

#### **Занятие ознакомления с новым материалом**

- первичное осмысление и закрепление нового материала на практике;

#### **Занятие закрепления изученного**

- применение в практической деятельности;

- воспроизведение изученного и первичное приобретение знаний в новых или измененных условиях с целью формирования умений;

#### **Занятие применения знаний и умений**

- самостоятельное выполнение учащимися практических заданий под контролем педагога дополнительного образования;

- обобщение и систематизация результатов выполненных заданий;

#### **Занятие обобщения и систематизации знаний**

- обобщение и систематизация понятий, усвоение системы знаний и их применение при выполнении практических заданий;

- усвоение основных понятий для выполнения практических заданий;

### **Занятие проверки и коррекции знаний и умений**

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом занятии. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем педагог проводит специальные занятия контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения воспитанниками комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

- проверка знаний учащимися теоретического материала;

- проверка умений учащихся самостоятельно применять знания на практике;

- подведение итогов.

### **Комбинированное занятие**

- проверка знаний и умений учащихся по пройденному материалу;

- изложение нового материала;

### **Занятие – лекция**

- выделение учащимися опорных знаний и умений;

- закрепление полученных знаний;

- применение полученных знаний;

### **Занятие - зачет**

- подготовка индивидуальных заданий для каждого учащегося;

- из числа наиболее способных воспитанников выбираются консультанты (они проверяют задания в своих группах);

- проведение зачета;

- проверка заданий;

### **Занятие – практикум**

- подбор необходимых материалов, средств обучения и оборудования;

- выполнение работы воспитанников под руководством педагога;

- подведение итогов практической деятельности учащихся.

### **Занятие - экскурсия**

- повторение опорных знаний учащихся;

- восприятие особенностей экскурсионных объектов, осмысление заложенной в них информации;

- обобщение и систематизация знаний.

### **Занятие - дискуссия**

В ходе дискуссии не надо добиваться единообразия оценок. Однако по принципиальным вопросам следует вносить ясность.

Завершая дискуссию, необходимо подвести ее итоги. Здесь надо оценить правильность формулировки, глубину аргументов, умение использовать приемы доказательств.

### **Занятие - консультация**

Ребята приучаются, в свою очередь готовить к консультациям вопросы и задания, вызывающие затруднения.

В ходе консультаций педагог получает возможность помочь тем, кто испытывает затруднения.

### **Театрализованное занятие**

- проблемные задания, которые непосредственно включают в активную работу на занятии учащихся;

- заключительная часть - подведение итогов, учитывая все виды деятельности воспитанников на занятии.

### **Занятие – соревнование**

1. Группа разбивается на 2-3 команды.

2. Даются одни и те же задания - число заданий равно числу участников команд.

3. Выбираются капитаны. Они руководят действиями своих товарищей.

4. Определяется жюри - следит за соблюдением правил соревнования и подводит итоги.

5. Открывается бой конкурсом капитанов.

6. Команды вызывают друг друга по очереди. Идет соревнование.

7. Жюри объявляет решение.

Исключительное значение в соревновании имеет объективность оценки уровня знаний.

#### **Занятие с дидактической игрой**

Дидактические игры чаще всего применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков, формировании умений.

#### **Занятие - деловая игра**

- составление плана и ее разработки;
- написание сценария, включающего правила и рекомендации по организации игры;
- подбор необходимой информации, средств обучения, создающих игровую обстановку;
- разработка способов оценки результатов игры.
- анализ итогов работы;
- оценка результатов работы.

### **Список литературы для педагога**

В.Е. Владыкин, Л.С. Христолюбова. Этнография удмуртов: Учебное пособие по краеведению.- 2-е изд. перераб. и допол. [текст]/ В.Е. Владыкин, Л.С. Христолюбова – Ижевск: Удмуртия. 1997.- 248с.

М.В. Гришкина. Удмурты. этюды из истории 9-19 в [текст]. / М.В. Гришкина. – Ижевск: Удмуртия. 1994.-168с.

В.И. Ивонина. Методические материалы в помощь руководителю школьного музея [текст]/ В.И. Ивонина – Ижевск: Удмуртия. 2008. -136с.

Кудрина Т.А. Музей и школа [текст] /Кудрина Т.А. – Москва: Просвещение. 1985.- 128с.

В.А. Перевозчикова. Любовь моя – дебесская земля [текст] / В.А. Перевозчикова - Ижевск: Удмуртия. 2002.- 128с.

П.В. Роготнев. Дебесский район - Дебесы: Удмуртия. [текст/ П.В. Роготнев 2007. - 118с.

И.К. Саулите. Удмуртия в играх, загадках, кроссвордах [текст]/ И.К. Саулите.- Ижевск: Удмуртия. 1996. – 136с.



А.И. Суханов, Шумилов Е.Ф. История нашего края. [текст]/А.И. Суханов Ижевск: Удмуртия. 1988.-208с.

Материалы госархива Дебесского района

Материалы музея истории Сибирского тракта

Материалы Тыловайского краеведческого музея

Мультимедийные презентации.

### **Список литературы для обучающихся**

В.Е. Владыкин, Л.С. Христолюбова. Этнография удмуртов: Учебное пособие по краеведению.- 2-е изд. перераб. и допол. [текст] / В.Е. Владыкин, Л.С. Христолюбова – Ижевск: Удмуртия. 1997.- 248с.

М.В. Гришкина. Удмурты. этюды из истории 9-19 вв. [текст] / М.В. Гришкина. – Ижевск: Удмуртия. 1994.-168с.

В.А. Перевозчикова. Любовь моя – дебесская земля [текст] / В.А. Перевозчикова - Ижевск: Удмуртия. 2002.- 128с.

П.В. Роготнев. Дебесский район [текст] - Дебесы: Удмуртия. 2007. - 118с.

Суханов А.И., Шумилов Е.Ф. История нашего края. [текст] /Суханов А.И., Шумилов Е.Ф Ижевск: Удмуртия. 1988.-208с.