

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ ДО «Дебесский
Центр творчества»

от «29» августа 2019 г. №116

_____ Т.В. Серебренникова



Рабочая программа
«Поющее детство»

Художественной направленности.

Возраст обучающегося: 7 лет

Год реализации: 3год

Составитель (автор):

Коробова Анастасия Александровна
педагог дополнительного образования
1 категории.

с. Дебесы, 2019 год.

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по вокалу «Поющее детство» на 2019-2020 учебный год.

Занятия будут проходить на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» по адресу с.Дебесы, ул. Труда д.12.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю. В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»: 6-10 лет - по 30 минут. Всего в году – 60 часов.

Результатом освоения программы третьего года является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

предметные:

- Знать резонаторы, артикуляционный аппарат, певческие регистры
- Знать понятия: tessitura, октава, атака звука, вибрато, тембр. Музыкальные термины: f, mf, p,pp,mp, crescendo, diminuendo.
- Знать о народном творчестве.

метапредметные:

- Знать основные типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной, смешанный (косто-абдоминальный), правила дыхания

личностные:

- качественно исполнять музыкальное произведение.
- Петь упражнения: на crescendo и diminuendo с паузами; специальные упражнения, формирующие певческое дыхание.
- исполнять элементы двухголосия

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Практическая работа, беседа	1	Водное занятие. Подведение итогов по летнему практикуму	Кабинет	
2		Практическая работа	1	Водное занятие. Диагностика, прослушивание голоса	кабинет	
3		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «кошечка»	кабинет	
4		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «Вверх, вниз»	кабинет	
5		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «принюхивание»	кабинет	
6		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «большой маятник»	кабинет	
7		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «насос»	кабинет	
8		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «обними плечи»	кабинет	
9		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Упражнение «Насос, обними плечи»	кабинет	
10		Практическая работа	1	Дыхательная гимнастика. Обобщение дыхательных упражнений	кабинет	Опрос
11		Практическая работа, беседа	1	Распевание . Разновидность человеческих резонаторов	кабинет	

12		Практическая работа	1	Распевание . Семь функций резонаторов	кабинет	
13		Практическая работа	1	Распевание. Верхние и грудные резонаторы	кабинет	
14		Практическая работа	1	Распевание. Специфика выполнения упражнений в грудном режиме.	кабинет	
15		Практическая работа	1	Распевание. Координация работы фальцетного и грудного режимов.	кабинет	
16		Практическая работа	1	Распевание. Межрегистровый порог.	кабинет	
17		Практическая работа	1	Распевание. Выравнивание гласных звуков по фонеме «Э»	кабинет	
18		Практическая работа	1	Распевание. Координация совместной работы грудного и фальцетного механизмов .	кабинет	Опрос
19		Практическая работа, беседа	1	Работа над музыкальным произведением. Разбор песни «Ангел хранитель»	кабинет	
20		Практическая работа	1	Работа над произведением. Знакомство с музыкально-поэтическим текстом песни «Ангел хранитель»	кабинет	
21		Практическая работа, беседа	1	Работа над произведением. Беседа об авторах произведения. «Ангел Хранитель»	Кабинет	

22		Практическая работа, беседа	1	Работа над произведением. Анализ прослушанного : лад, характер	кабинет	
23		Практическая работа	1	Текущий контроль. Прослушивание	кабинет	Мини концерт,
24		Практическая работа, лекция	1	Работа над произведением. Знакомство с терминами: f, mf	кабинет	
25		Практическая работа, лекция	1	Работа над произведением. Знакомство с терминами: p, mp	кабинет	
26		Практическая работа, лекция	1	Работа над произведением. Знакомство с терминами: pp, crescendo	кабинет	
27		Практическая работа	1	Работа над произведением. Пение со словами	кабинет	
28		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над фразами	кабинет	
29		Практическая работа	1	Работа над произведением. Разучивание песни «Четыре истины» 1 куплет	кабинет	
30		Практическая работа	1	Работа над произведением. Разучивание песни «Четыре истины» 2 куплет	кабинет	
31		Практическая работа	1	Работа над произведением. Разучивание песни « что манит птицу» припев	кабинет	
32		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над правильным формированием гласных, чётким произношением согласных	кабинет	
33		Практическая работа	1	Работа над произведением.	кабинет	

				Вокальная работа – nonlegato в песне «Четыре истины»		
34		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над артикуляцией	кабинет	
35		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над точными распевами	кабинет	
36		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над штрихами	кабинет	
37		Практическая работа	1	Работа над произведением. Пение учащегося и педагога вокальной партии про частям	кабинет	
38		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над динамикой звука	кабинет	
39		Практическая работа	1	Работа над произведением. Вокальная работа над техническими приемами над звукообразованием и звукоизвлечением	кабинет	
40		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над чистым интонированием.	кабинет	
41		Практическая работа	1	Исполнение учащегося и педагога вокальной партии от начала до конца	кабинет	
42		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над интонацией	кабинет	
43		Практическая работа	1	Работа над произведением. Работа над ровным звучанием.	кабинет	
44		Практическая работа	1	Работа над произведением. Умение использовать головной и грудной	кабинет	

				регистры во время исполнения песни		
45		Практическая работа	1	Составление элементов движения в песне (передача ритмического рисунка в характере песни)	кабинет	
46		Практическая работа	1	Репетиции к конкурсу. Работа над точным интонированием	кабинет	
47		Практическая работа	1	Репетиции к конкурсу: артистично в костюмах	кабинет	
48		Практическая работа	1	Репетиции к конкурсу: видеозапись	кабинет	
49		Практическая работа	1	Участие в различных конкурсах	Актный зал	
50		Практическая работа	1	Репетиции на сцене. Работа над чистым интонированием.	Актный зал	
51		Практическая работа	1	Репетиции на сцене. Работа над эмоциональной подачей произведения.	Актный зал	
52		Практическая работа	1	Исполнять эмоционально песню с хореографической композицией	Актный зал	
53		Практическая работа	1	Подбор костюма, аксессуаров	Актный зал	
54		Практическая работа	1	Выступление перед зрителем	Актный зал	
55		лекция	1	Беседы о народном творчестве	Актный зал	
56		лекция	1	Беседы о фольклоре, бытине	Кабинет 17	
57		лекция	1	Беседы о народных сказках	Актный зал	
58		Самостоятельная работа	1	Итоговая аттестация. Тест по народному творчеству	кабинет	тест
59		Практическая, самостоятельная работа	1	Участие в показательном выступлении. Зачет	кабинет	
60		лекция	1	Чтение ТБ перед	кабинет	

				летними каникулами. Домашнее задание на лето		
61		Беседа, практическое занятие	1	Летний практикум. Чтение музыкальной литературы. Подбор примерного репертуара		