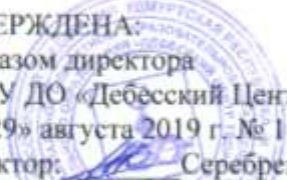


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом директора  
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»  
От «29» августа 2019 г. № 116  
Директор:  Серебrenникова Т.В.



**Рабочая программа**  
**«Хендмейдия» - ручная работа**  
Художественной направленности  
на 2019 – 2020 учебный год

Возраст обучающихся: 15 –17 лет.  
Год реализации: 2 год

Составитель (автор):  
Васильева Елена Петровна  
педагог дополнительного  
образования высшей  
категории.

с. Дебесы, 2019 год.

---

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хендмейдия», которая имеет художественную направленность (художественная обработка материалов по декоративно-прикладному искусству).

Занятия будут проходить на базе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» по адресу с.Дебесы, ул. Ленина, д.1А (общежитие №1).

На реализацию программы отводится 144 часа – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (одно занятие длится 45 мин. с 10-ти минутным перерывом).

#### **Ожидаемые результаты 2-го года обучения.**

Результатом обучения по программе 2-го года обучения является овладение навыками мастерства ручной работы в процессе изучения современных видов рукоделия в рамках содержательно – тематического направления программы 2-го года обучения, информационными умениями и навыками; навыками выполнения буклетов в программе MicrosoftPublisher.

#### **Обучающиеся знают:**

- Основные понятия и термины;
- этапы работы и последовательность выполнения изделий ручной работы современных техник и направлений рукоделия в рамках содержательно – тематического направления программы данного года обучения;
- источники и способы получения информации;
- последовательность выполнения буклета в программе MicrosoftPublisher.

#### **Обучающиеся умеют:**

- изготавливать изделия из современных материалов как по уже готовым образцам, рисункам, схемам, чертежам, так и выполненные по собственным замыслам, соблюдая последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделий, в рамках содержательно – тематического направления программы данного года обучения;
- принимать различные ролевые позиции в процессе работы; анализировать, обобщать, планировать свою деятельность;
- оформлять и публично представлять творческие результаты (изделия, бирки к ним и буклеты).

#### **Метапредметные результаты:**

- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- повышение степени самостоятельности в приобретении необходимых знаний, используя различные источники и способы получения информации;
- формирование умений активно делиться своими знаниями и творческим опытом с окружающими, реализовывать свои идеи в содружестве с взрослыми и своими сверстниками;
- умение добиваться цели, прилагать максимум усилий для успешного выполнения практических, творческих работ.

#### **Личностные результаты:**

- осознанное понимание необходимости бережного отношения к произведениям искусства, памятникам истории и архитектуры родного края;
- стремление к освоению более сложных уровней деятельности;
- осознанная мотивация к занятиям, созидательно-творческой деятельности.

### Календарный учебный график.

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Модуль «Валяние».</b>						
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>					
1.1		Беседа. Инструктаж. Игровые упражнения.	2 часа	Инструктаж по технике безопасности. Правила организации рабочего места. Шерсть, ее классификация, использование, свойства. История войлока. Области применения войлока. Интерьер, одежда, аксессуары. Инструменты и принадлежности, их эксплуатация.	Кабинет	
<b>2.</b>	<b>«Сухое валяние».</b>					
2.1	<b>Основные приемы.</b>					
		Беседа. Показ. Презентация. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Техника и основные приемы в технике сухого валяния – фильцевания. Валяние иглами разной толщины.	Кабинет	
		Беседа. Показ. Практическая работа.	2 часа	Определение вида полотна при валянии толстыми иглами, тонкими иглами, иглой типа "обратная игла". Валяние сердечка в виде брелока или сувенира.	Кабинет	
2.2	<b>Выполнение учебных (тренировочных) заданий.</b>					
		Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Техника выполнения украшений-бус: пробная работа по созданию бусин различного диаметра и цвета техникой сухого валяния.	Кабинет	
		Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Техника выполнения украшений-бус.: добавление второго и третьего цвета при создании бусин.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
2.3	<b>Выполнение творческой работы.</b>					
		Творческая мастерская	2 часа	Правила выполнения эскиза, рисунка для изделий в технике «сухое валяние».	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Подбор материалов и инструментов. Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая	2 часа	Выполнение изделия по	Кабинет	

		мастерская		индивидуальным эскизам и рисункам.		
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Декорирование изделий. Анализ качества изделий по критериям.	Кабинет	Анализ качества изделий.
		Всего:	18 часов			
<b>3</b>	<b>«Мокрое валяние»</b>					
3.1	Основные приемы.					
		Беседа. Показ. Презентация. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Способы и приемы создания художественных эффектов в технике «мокрого валяния».	Кабинет	
		Беседа. Показ, просмотр на Ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам и приемам создания художественных эффектов в технике «мокрого валяния»: ламинирование шерсти шелком.	Кабинет	
		Беседа. Показ, просмотр на Ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам и приемам создания художественных эффектов в технике «мокрого валяния»: нунофелтинг или нуновойлок.	Кабинет	
		Беседа. Показ, просмотр на Ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам и приемам создания художественных эффектов в технике «мокрого валяния»: витражная техника.	Кабинет	
		Беседа. Показ, просмотр на Ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Тренировочные упражнения по способам и приемам создания художественных эффектов в технике «мокрого валяния»: молнии и войлок.	Кабинет	

3.2 Выполнение учебных (тренировочных) заданий.						
		Беседа. Показ. Презентация. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Приготовление раствора для мокрого валяния, подготовка рабочего места. Выполнение шаблона для валяния сувенирных валенок.	Кабинет	
		Просмотр Мк на ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Изготовление валенок в технике мокрого валяния: подготовка материалов, нанесение шерсти на шаблон приемом отрыва.	Кабинет	
		Просмотр Мк на ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Изготовление валенок в технике мокрого валяния: изготовление, сушка.	Кабинет	
		Просмотр Мк на ютубе. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Изготовление валенок в технике мокрого валяния; декорирование.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
3.3 Выполнение творческой работы.						
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение эскиза, рисунка для изделий в технике мокрого валяния.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Подбор материалов и инструментов. Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Декорирование изделий. Анализ качества изделий по критериям.	Кабинет	Анализ качества изделий.
		Всего:	28 часов			
		<b>Всего по модулю:</b>	<b>48 часов</b>			
<b>Модуль «Фоамиран».</b>						

<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>					
		Беседа. Инструкта ж. Игровые упражнени я.	2 часа	История фоамирана. Основные понятия, инструменты, материалы. Дизайнерские возможности. Правила ТБ при работе с фоамираном, электроинструментами.	Кабинет	
<b>2.</b>	<b>Фоамиран в различных изделиях.</b>					
2.1	Материаловедение.					
		Беседа. Инструкта ж. Игровые упражнени я.	2 часа	Виды и свойства фоамирана. Понятие цвета и цветового круга. Упражнения по изучению свойств фома.	Кабинет	
		Беседа. Инструкта ж. Игровые упражнени я. Презентац ия.	2 часа	Способы окрашивания (тонирования) фома. Тонирование заготовленных деталей и получение новых оттенков.	Кабинет	
2.2	Основные приемы.					
		Беседа. Инструкта ж. Игровые упражнени я. МК на ютубе.	2 часа	Основные приемы термообработки. Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА, калька для зарисовки схем.	Кабинет	
		Беседа. Инструкта ж. Игровые упражнени я. МК на ютубе.	2 часа	Приемы сборки деталей в изделие.	Кабинет	
		Беседа. Самостоя тельная аудиторная работа.	2 часа	Уход за изделиями из фома.	Кабинет	
2.3	Цветы.					
		Беседа. Инструкта ж. МК на	2 часа	История изготовления цветов. Знакомство с технологической картой изготовления цветка.	Кабинет	

		ютубе. Практическая работа.				
		Беседа. Инструктаж. МК на ютубе. Практическая работа.	2 часа	Последовательность изготовления цветов. Техника выполнения цветов.	Кабинет	
		Беседа. МК педагога. Практическая работа.	2 часа	Нарезка, обработка лепестков.	Кабинет	
		Беседа. МК педагога. Практическая работа.	2 часа	Нарезка, обработка лепестков. Сборка цветка с помощью клеящего пистолета.	Кабинет	
		Беседа. МК педагога. Практическая работа.	2 часа	Сборка цветка с помощью клеящего пистолета. Приклеивание на основу.	Кабинет	
2.4	Игрушки.					
		Беседа. Инструктаж. МК на ютубе. Графические упражнения.	2 часа	Геометрические тела как объемная основа предметов (голова, туловище и пр.). Построение выкроек-шаблонов на основе геометрических фигур.	Кабинет	
		Беседа. Инструктаж. Графические упражнения.	2 часа	Экономная разметка по шаблонам, чертежу.	Кабинет	
		Беседа. МК педагога. Практическая работа.	2 часа	Изготовление куклы по образцу (готовым шаблонам).	Кабинет	
		Беседа. МК педагога. Практическая работа.	2 часа	Изготовление куклы по образцу (готовым шаблонам).	Кабинет	

		Беседа. МК педагога. Практическая работа.	2 часа	Изготовление куклы по образцу (готовым шаблонам). Способы демонстрации изделий из фома.	Кабинет	
2.5	Выполнение изделий.					
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение эскиза, рисунка, схемы, шаблоны для выполнения изделия по пройденным темам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Подбор материалов и инструментов. Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделия по индивидуальным эскизам и рисункам.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Декорирование изделий. Анализ качества изделий по критериям.	Кабинет	Анализ качества изделий.
		<b>Всего по модулю:</b>	<b>48 часов</b>			
<b>Модуль «Сутажная вышивка».</b>						
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>					
		Беседа. Инструктаж. Игровые упражнения.	2 часа	История возникновения сутажной вышивки. Основные понятия, инструменты, материалы. Дизайнерские возможности. Правила ТБ при работе в данной технике.	Кабинет	
<b>2</b>	<b>Изделия в технике сутажной вышивки.</b>					
2.1	Основные приемы					
		Беседа. Инструктаж. Игровые упражнения. МК на ютубе.	2 часа	Основные приемы и правила при работе в сутажной вышивке.	Кабинет	



		Тренировочные воспроизводящие упражнения.	2 часа	Тренировочное упражнение по выполнению вышивки – кабошона с использованием пуговицы.	Кабинет	
2.2	Цветоведение.					
		Беседа. Инструктаж. Игровые упражнения. Презентация.	2 часа	Сочетания цветов при выполнении изделий из фетра. Сопоставление цветовой гаммы. Таблица сочетаемости цвета.	Кабинет	
2.3	Технология выполнения изделий.					
		Беседа. Инструктаж. Воспроизводящие упражнения. МК на ютубе и педагога.	2 часа	Последовательность выполнения изделий.	Кабинет	Карта пооперационного контроля.
<b>3</b>	<b>Творческая мастерская.</b>					
3.1	Изучение культурологических материалов, работа с Интернет-ресурсами.					
		Беседа. Инструктаж. Самостоятельная работа.	2 часа	Правила работы с техникой, техника безопасности. Поиск информации и иллюстраций в сети Интернет.	Кабинет	
3.2	Создание художественного образа в авторских композициях.					
		Беседа. Инструктаж. Презентация. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Художественные приемы и способы для создания образа в декоративных изделиях по изучаемому модулю.	Кабинет	
3.3	Выполнение изделий.					
		Творческая мастерская	2 часа	Конструирование и моделирование изделий.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Подготовка и подбор материалов. Выполнение изделий по своему выбору, авторским разработкам, с использованием декоративных	Кабинет	

				дополнительных элементов.		
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий по своему выбору, авторским разработкам: основные детали.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий по своему выбору, авторским разработкам: основные детали.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий по своему выбору, авторским разработкам: основные детали.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий по своему выбору, авторским разработкам: дополнительные детали.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Выполнение изделий по своему выбору, авторским разработкам: дополнительные детали.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Соединение деталей в единое целое.	Кабинет	
		Творческая мастерская	2 часа	Завершающий этап - декорирование изделия. Анализ качества изделий по критериям.	Кабинет	Анализ качества изделий.
3.4	Создание буклетов.					
		Беседа. Просмотр Презентация. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Общие сведения о программе MicrosoftPublisher. Знакомство с интерфейсом. Технология разработки буклета. Создание, открытие и сохранение буклета.	Кабинет	
		Беседа. Просмотр Презентация. Воспроизводящие упражнения.	2 часа	Технология разработки буклета. Ввод и редактирование текста.	Кабинет	
		Презентация. Практическая самостоятельная работа.	2 часа	Печать буклета. Ее презентация.	Кабинет	Презентация буклетов.
		<b>Всего по модулю:</b>	<b>38 часов</b>		Кабинет	
<b>4</b>	<b>Выставочная деятельность.</b>					
4.1	Подготовка к конкурсам, выставкам. Участие в мероприятиях.					

		Беседа. Занятия – практикум ы.	2 часа	Подготовка к конкурсам, выставкам: подготовка работ.	Кабинет	
		Беседа. Занятия – практикум ы.	2 часа	Подготовка к конкурсам, выставкам: подготовка документации, этикеток.	Кабинет	
		Беседа. Занятия – практикум ы.	2 часа	Участие в мероприятиях, проводимых на различных уровнях (учреждения, районный республиканский, российский, международный).	Кабинет	
<b>5.</b>	<b>Итоговое занятие.</b>					
5.1	Итоговый контроль.					
		Беседа. Зачетная работа. Тест.	2 часа	Промежуточный контроль. Зачетная работа по данному модулю, оценивание работ по критериям (практическая часть).	Кабинет	Зачетная работа по данному модулю. Тест по итогам года.
5.2	Подведение итогов.					
		Беседа. Формирова ние портфолио.	2 часа	Подведение итогов за учебный год. Формирование папки достижений - портфолио учащегося.	Кабинет	Папка достижений – портфолио.
		<b>Итого:</b>	<b>144 часа</b>			