

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
от «29» августа 2019 г. № 116
Директор  Серебренникова Т.В.



Рабочая программа
«Юный скульптор»
художественной направленности
на 2019-2020 учебный год

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет
Год реализации: 1 год

Составитель (автор):

Иванова Надежда
Алексеевна
педагог дополнительного
образования
первой категории

с. Дебесы, 2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Юный скульптор» 1-го года обучения разработана по одноимённой утверждённой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный скульптор» и предназначена для организации и проведения занятий в творческом объединении детей в возрасте 5-6 лет. Программа реализуется на базе МБДОУ «Дебесский детский сад №2»

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Ожидаемые результаты 1-го года обучения. Результатом обучения обучающихся по программе 1-го года обучения является овладение навыками составлений несложных композиций, первоначальными навыками лепки предметов разной формы; умение применять в лепке знакомые способы и приемы, повышение качества знаний по ДПИ.

обучающиеся знают:

- Основные понятия о способах и приемах лепки, различным пластичным материалом;
- особенности материалов, используемых обучающимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособлений, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий;

обучающиеся умеют:

- анализировать, планировать, обобщать выделять главные и дополнительные элементы в предстоящей практической работе;
- координировать движения обеих рук в соответствии с характером создаваемого образа;
- выполнять изделия в различных техниках, с применением различных материалов для лепки;
- пользоваться рабочими инструментами и дополнительным материалом;

Метапредметные результаты:

- приобретение обучающимися опыта в художественно - творческой деятельности;
- умение творчески подбирать средства воплощения замысла в изделии;
- умение планировать свою работу при изготовлении изделия;
- формирование способности к самостоятельной организации деятельности и управлению ею;
- умение продуктивно общаться с коллективом, активно делиться своими мыслями, суждениями, выражая свое отношение;

Личностные результаты:

- осознанная мотивация к занятиям и практической деятельности;
- умение прилагать волевые усилия при возникновении трудностей в создании практических, творческих работ;
- умение творчески использовать жизненные наблюдения, воображение и фантазию в процессе создания практических работ;

Календарный учебный график

| № п/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|---|--------------|---|--------------------|-------------------------------------|
| 1 | 11.09 | беседа | 1 | Введение. | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 2 | 18.09 | беседа | 1 | Экскурсия | Школа - искусств | беседа |
| 3 | 25.09 | Индивидуальные консультации; опрос | 1 | Путешествие в Пластилинию | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 4 | 02.10 | Индивидуальные консультации; самостоятельная работа | 1 | Пластилиновая живопись. | д/с №2 кабинет ИЗО | опрос |
| 5 | 09.10 | Индивидуальные консультации; самостоятельная работа | 1 | Рисование пластилином по стеклу | д/с №2 кабинет ИЗО | опрос |
| 6 | 16.10 | Анализ качества изделий, выставка, опрос | 1 | Мозаичная пластилинография | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 7 | 23.10 | Индивидуальные консультации; самостоятельная работа | 1 | Выкладывание картины жгутиками | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 8 | 30.10 | Анализ качества изделий, выставка, опрос | 1 | Продолжение. Выкладывание картины жгутиками (витражная техника) | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 9 | 6.11 | беседа, . | 1 | Тестоластика. | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 10 | 13.11 | Устный опрос Анализ качества изделий рассказ о своем изделии | 1 | Рельефная лепка | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос. |
| 11 | 20.11 | Беседа | 1 | Лепка на форме | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 12 | 27.11 | Устный опрос Анализ качества изделий рассказ о своем изделии | 1 | Лепка из пласта | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 13 | 04.12 | Выступление в группе. Выставка | 1 | Подружусь я с красками | д/с №2 кабинет ИЗО | Рассказ о своем изделии выставка |

| | | | | | | |
|----|-------|---|---|---|--------------------|--------------------------|
| 14 | 11.12 | беседа, | 1 | «Гончарная мастерская». | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 15 | 18.12 | Самостоятельная аудиторная работа, | 1 | Лепка жгутом | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 16 | 25.12 | метод систематизации. Просмотр изделий выставка | 1 | Способы лепки | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 17 | 15.01 | метод систематизации. Просмотр изделий выставка | 1 | Рельефные изображения | д/с №2 кабинет ИЗО | Просмотр изделий. |
| 18 | 22.01 | Самостоятельная аудиторная работа, | 1 | Объемные изображения | д/с №2 кабинет ИЗО | выставка |
| 19 | 29.01 | Беседа. Диалог. | 1 | Фарфор сегодня и вчера | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 20 | 05.02 | Демонстрация. Объяснение. Презентация. | 1 | Ромашка из холодного фарфора | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 21 | 12.02 | Анализ качества изделий, выставка | 1 | Изящная роза. | д/с №2 кабинет ИЗО | выставка |
| 22 | 19.02 | беседа, устный опрос, | 1 | Есть ли вторая жизнь бумаги? | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 23 | 26.02 | метод систематизации, устный опрос, | 1 | Моделирование из бумажной массы | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 24 | 04.03 | метод систематизации, устный опрос, | 1 | Моделирование из бумажной массы на основе | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 25 | 11.03 | Самостоятельная аудиторная работа, | 1 | Картина из бумажной массы | д/с №2 кабинет ИЗО | выставка |
| 26 | 18.03 | устный опрос, анализ качества изделий, выставка | 1 | Подружусь я с красками | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 27 | 25.03 | Беседа. Диалог. | 1 | Секреты папье-маше. | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 28 | 01.04 | Демонстрация. Объяснение. Презентация | 1 | Необычные подносы | д/с №2 кабинет ИЗО | |

| | | | | | | |
|----|-------|--|---|--|--------------------|-------------------------------|
| 29 | 08.04 | устный опрос, выставка | 1 | Оформление подносов элементами Жостово. | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 30 | 15.04 | Демонстрация. Объяснение. Презентация | 1 | Удивительные фрукты | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 31 | 22.04 | устный опрос, выставка | 1 | Склеивание и раскраска фруктов | д/с №2 кабинет ИЗО | выставка |
| 32 | 29.04 | беседа, | 1 | Мир фольги. | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 33 | 06.05 | беседа, анализ качества изделий, | 1 | Моделирование (объемная поделка из фольги). | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 34 | 13.05 | Самостоятельная аудиторная работа | 1 | Изготовление проволочек из фольги. | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 35 | 20.05 | беседа, анализ качества изделий, | 1 | Ажурное плетение из фольги (изготовление цветка). | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 36 | 27.05 | Метод анализа и самоанализа изделий. Приемы рефлексии и саморефлексии | 1 | Проверка теоретических и практических знаний, умений и навыков | д/с №2 кабинет ИЗО | Игра - путешествие - выставка |

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дебесский Центр творчества»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества»
от «29» августа 2019 г. № 116
Директор Серебrenникова Т.В.



Рабочая программа
«Юный скульптор»
художественной направленности
на 2019-2020 учебный год

Возраст обучающихся: 6 - 7 лет
Год реализации: 2 год

Составитель (автор):

Иванова Надежда
Алексеевна
педагог дополнительного
образования
первой категории

с. Дебесы, 2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Юный скульптор» 2-го года обучения разработана по одноимённой утверждённой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный скульптор» и предназначена для организации и проведения занятий в творческом объединении детей в возрасте 6-7 лет. Программа реализуется на базе МБДОУ «Дебесский детский сад №2»

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Ожидаемые результаты 2-го года обучения. Результатом обучения обучающихся по программе 2-го года обучения является совершенствование навыков составлений несложных композиций, навыков лепки предметов разной формы; умение применять в лепке знакомые способы и приемы, повышение качества знаний по ДПИ.

обучающиеся знают:

- Основные понятия и термины курса;
- особенности материалов, используемых обучающимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа;
- современные технологии и современные традиции декоративно-прикладного творчества;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий;

обучающийся умеют:

- анализировать, планировать, обобщать выделять главные и дополнительные элементы в предстоящей практической работе;
- координировать движения обеих рук в соответствии с характером создаваемого образа;
- выполнять изделия в различных техниках, с применением различных материалов для лепки;
- пользоваться рабочими инструментами и дополнительным материалом;

Метапредметные результаты:

- приобретение обучающимися опыта работы с различным пластичным материалом для лепки;
- повышение степени самостоятельной организации деятельности и управлению ею;
- формирование умений активно делиться своими знаниями и творческим опытом с окружающими, с взрослыми и своими сверстниками;
- умение добиваться цели, прилагать максимум усилий для успешного выполнения практических, творческих, работ.

Личностные результаты:

- осознанное понимание необходимости бережного отношения к произведениям искусства, бережное отношение к продукту труда личного и других обучающихся;
- стремление к освоению более сложных уровней деятельности;
- осознанная мотивация к занятиям и практической деятельности;

Календарный график

| № п/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|--|--------------|---------------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| 1 | 09.09 | беседа | 1 | Ведение | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 2 | 16.09 | экскурсия | 1 | Экскурсия | Дебесский политехникум | беседа |
| 3 | 23.09 | Творческая мастерская | 1 | Путешествие в Пластилинию | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 4 | 30.09 | Индивидуальные консультации; Самостоятельная поэтапная работа | 1 | Плавающий пластилин | д/с №2 кабинет ИЗО | опрос |
| 5 | 07.10 | Мастер-класс | 1 | Рисование пластилином (мазками) | д/с №2 кабинет ИЗО | опрос |
| 6 | 14.10 | Творческая мастерская | 1 | Выцарапывание | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 7 | 21.10 | Анализ качества изделий выставка, опрос | 1 | Лепка барельефа | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 8 | 28.10 | Мастер-класс | 1 | Лепка объемных предметов | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий, выставка |
| 9 | 11.11 | Творческая мастерская. | 1 | Тестоластика. | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 10 | 18.11 | Мастер-класс | 1 | Мукосольки | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 11 | 25.11 | Анализ качества изделий, выставка, опрос | 1 | Биокерамика | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 12 | 02.12 | Рассказ о своем изделии группе выставка | 1 | Лепка из пласта | д/с №2 кабинет ИЗО | |

| | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|--------------------|-----------------------------------|
| 13 | 09.12 | Самостоятельная аудиторная работа, беседа, | 1 | Самостоятельная работа | д/с №2 кабинет ИЗО | Рассказ о своем изделии, выставка |
| 14 | 16.12 | беседа | 1 | Экскурсия в дом ремесел | Дом ремесел | |
| 15 | 23.12 | беседа, мастер-классы, | 1 | Объем и форма | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 16 | 30.12 | Самостоятельная работа, беседа, | 1 | Подружусь я с красками | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 17 | 13.01 | мастер-классы, Просмотр изделий. | 1 | Пластовая лепка. Объемные изображения. | д/с №2 кабинет ИЗО | Просмотр изделий. |
| 18 | 20.01 | мастер-классы, Просмотр изделий. | 1 | Лепка декоративных изделий | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 19 | 27.01 | Беседа. Объяснение. Презентация | 1 | Магия холодного фарфора | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 20 | 03.02 | Диалог. Демонстрация. Объяснение | 1 | «Маковая тарелочка» | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 21 | 10.02 | Анализ качества изделий. | 1 | Оформление и декорирование коробки | д/с №2 кабинет ИЗО | выставка |
| 22 | 17.02 | Творческая мастерская | 1 | «Живая бумага» | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 23 | 24.02 | Устный опрос выставка | 1 | Моделирование из бумажной массы Пальчиковый театр | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 24 | 02.03 | Творческая мастерская | 1 | Моделирование из бумажной массы на каркасе | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 25 | 13.03 | Самостоятельная аудиторная работа, беседа, | 1 | Картина из бумажной массы | д/с №2 кабинет ИЗО | Выставка |
| 26 | 16.03 | Устный опрос выставка | 1 | Подружусь я с красками | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |

| | | | | | | |
|----|-------|---|---|--|--------------------|--------------------------|
| 27 | 23.03 | Творческая мастерская | 1 | Секреты папье-маше | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 28 | 30.03 | Мастер-класс | 1 | Моделирование на воздушном шаре | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 29 | 06.04 | Устный опрос, выставка | 1 | Склеивание и раскраска изделия (продолжение занятия) | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 30 | 13.04 | Творческая мастерская | 1 | Моделирование на сложной форме | д/с №2 кабинет ИЗО | Устный опрос |
| 31 | 20.04 | Самостоятельная аудиторная работа, выставка | 1 | Склеивание и раскраска изделия | д/с №2 кабинет ИЗО | выставка |
| 32 | 27.04 | беседа, мастер-класс | 1 | Фольгопластика | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 33 | 08.05 | Самостоятельная работа, | 1 | Моделирование (объемная поделка из фольги). | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий. |
| 34 | 12.05 | Мастер-класс | 1 | Формование объемных фигур(обвертывание) | д/с №2 кабинет ИЗО | |
| 35 | 18.05 | Анализ качества изделий. | 1 | Ажурное плетение из фольги | д/с №2 кабинет ИЗО | Анализ качества изделий |
| 36 | 25.05 | Беседа. Участие в конкурсе, викторина, выставка | 1 | Проверка теоретических и практических знаний, умений и навыков | д/с №2 кабинет ИЗО | Викторина выставка |