

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ РЕБЕНКА
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Рабочая программа по музыкальному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи разработана для воспитанника средней группы комбинированной направленности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №29» на основании заключения территориальной ПМПК в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования:

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими **нормативными правовыми документами**, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008г «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
7. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
8. Постановление №28 от 28.09.2020г «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача России №2 от 28.01.2021 года «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
10. Постановление №16 от 30.06.2020г «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для

детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) – на период действия документа;

11. Устав МБДОУ д/с № 29

12. Программа развития МБДОУ д/с №29.

13. Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ д/с №29.

14. Локальные акты МБДОУ д/с №29

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа призвана обеспечить разностороннее развитие ребенка с ТНР в возрасте от 4 до 5 лет в условиях комбинированной группы с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Содержание образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию («Музыкальное развитие») выстроено с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г.Петерсон, И. А. Лыковой и Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Нищевой Н.В.

В качестве парциальных программ используются: Программы музыкального воспитания детей 3-7 лет «Тутти» А. И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой, Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа по развитию песенного творчества дошкольников «Вдохновение» Т.Н.Шикаловой (для детей 3-7 лет).

АОП ДО реализуется:

- в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации ит.п.;

Цель программы:

Создание условий для формирования средствами музыки гармоничной социально – коммуникативной личности ребенка дошкольного возраста ТНР в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала. Развития личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

1. Приобщать детей к художественно-эстетической культуре средствами музыкального искусства, навыков исполнительской деятельности и норм поведения средствами музыки.
2. Формировать интерес к музыкальному искусству, обеспечивать музыкально - эмоциональное развитие, отзывчивость на музыку- от импульсивных откликов на простейшие музыкальные явления до более

выраженных и разнообразных эмоциональных реакций, характеризующихся мимическими, двигательными и речевыми проявлениями.

3. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать их сенсорно-музыкальные способности, тембровый, ладо-высотный, динамический,
4. ритмический слух, содействовать первоначальному проявлению музыкального вкуса.
5. Формировать предпосылки и элементарные музыкально-творческие проявления, способности выражения своего «Я» во всех доступных детям видах музыкальной деятельности.
6. Осуществлять средствами музыки и движений профилактику и коррекцию имеющихся отклонений в развитии психических функций, эмоционально-волевой, моторной сферах, создавать условия для социокультурной адаптации ребенка посредством общения с музыкальным искусством в активной музыкальной деятельности.

Вся информация представлена в рамках трех разделов – целевого, содержательного и организационного.