

Принято Педагогическим советом  
Протокол № 34  
от 29 августа 2018г.

Утверждена  
Заведующий Л.Г. Рудина  
от 29 августа 2018г.



## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**НИЖНЕПИСЛЕГЛУДСКИЙ ДЕТСКИЙ САД**

**на 2018–2023 гг.**

д. Писельный Нижегород  
2018

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

### РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы .....	4
1.3. Характеристики, особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	13

### РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям:	
социально-коммуникативное развитие.....	12
познавательное развитие.....	14
речевое развитие.....	15
художественно-эстетическое развитие .....	16
физическое развитие .....	17
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	18
2.3. Вариативная часть.....	19

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	23
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	24
3.3. Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	25
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	29

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

### Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ «Нижнепислегрудский детский сад» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

-Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Образовательная программа МБДОУ разработана на основе с примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Васильевой, М.А.Комаровой, с учётом дополнительной общеобразовательной программы по познавательного-речевому направлению «Жилье тытись ошмес /журчащий ручей/» Р.А. Кузнецовой.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В МБДОУ функционирует одна разновозрастная группа общеразвивающей направленности, которую посещают 24 ребенка.

#### 1.1. Цели и задачи реализации МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ. Для успешной деятельности по реализации ООП необходимо:

цель	задачи
социализация и всестороннее развитие детей дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.	1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и

	<p>социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей</p> <p>8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
--	---

## 1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы

Образовательная программа дошкольного учреждения базируются на следующих принципах:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы»; виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»; тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельности).
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.
5. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
6. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

## 1.3. Характеристики, особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников:

**Ранний возраст (с 2 до 3 лет)** На третьем году жизни дети становятся самостоятельные. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество

понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).** У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч - это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх. Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно-художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой развития ребенка, с другой – именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения. К 3 - 4 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий. Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни – речь. Показателем полноценного речевого развития и общения является инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей мягкостью, многие звуки не произносятся. Речь взрослого – это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста – развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком. В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают способы построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности. Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выделение ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности. Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты

(несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям). Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства. Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни - это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей. Конкретное проявление способов общения – это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно. Развитие эмоциональной регуляции – это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам. Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОО, овладении способами ориентировки направило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).** В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх. Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя. В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я - доктор, я - мама, я - продавец). В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже непросто придумывают рисунки и постройку отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями. На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных. Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является **развитие способности к наглядному моделированию**. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно

наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач. В средней группе продолжается **освоение различных форм символизации**, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.) .В области **развития творческих способностей**, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок, а отдельные действия, но дополняют придуманными различными деталями. Основной задачей **развития художественных способностей** остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей. Развитие **коммуникативных способностей** предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие **коммуникативных способностей** происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек). Развитие **регуляторных способностей** происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать" и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относится к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).** У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По -прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка. В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование,

художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации. В образовательной работе с детьми авторы программы продолжают делать акцент на развитии способностей дошкольников. При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание – это знания, конкретные навыки и умения (представления о явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.), усваиваемые детьми в разных образовательных ситуациях. Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми. Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают их общие способности. Задача, стоявшая перед авторами программы, заключалась в том, чтобы и в этом возрасте ввести в обучение такие действия детей, которые в максимальной степени развивают их способности. Для детей старшего дошкольного возраста – это, прежде всего, действия по построению и использованию **наглядных моделей** различных типов и содержаний. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей. **Развитие действий наглядного моделирования** в старшей и подготовительной группах проходит по нескольким линиям. *Первая линия* – это расширение диапазона моделируемых отношений. В средней группе основное внимание уделялось работе с графическим планом, который дети использовали при ознакомлении с пространственными отношениями, и графическим моделям предметов при решении конструктивных задач. В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. *Вторая линия* изменений касается степени обобщенности моделируемых отношений. Если вначале дети осваивали моделирование единичных конкретных ситуаций (например, схема данной постройки в конструировании), то в старшей группе они учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые круги Эйлера моделируют отношения между самыми различными предметами). *Третья линия* изменений



состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Здесь движение идет от моделей, имеющих "иконический" характер, т.е. сохраняющих известное внешнее сходство с моделируемыми объектами (например, изображение на плане помещения различных предметов, находящихся в нем), к моделям, представляющим собой чисто условное изображение (числовая ось, модель звукового состава слова и т.п.). В младшей и средней группах осуществляется подготовка к освоению наглядного моделирования. Дети осваивают преимущественно разрозненные действия замещения, построения и использования простейших моделей в их внешней форме. В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач. Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявлять объективные связи между предметами или частями предмета, обобщать свой познавательный опыт. Выразить же свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). При этом, если в младшей и средней группах дети, прежде всего, используют отдельные признаки предметов (цвет, форма, величина) и их сочетания для выражения своего отношения к действительности, то в старшем возрасте они уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта. В области развития **творческих способностей**, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных **замыслов** своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное). Практически в каждом разделе имеются задачи, прямо направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей. Что касается развития других общих способностей и личности ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитие произвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка. И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер диалога и активного сотрудничества. Воспитатель может проектировать свою работу по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию, существующую в конкретном дошкольном учреждении; выявить возможности, форму и способы своей работы, составить ее проект. Реализация проекта зависит от конкретного продвижения детей и взрослых по программе. Однако необходимо сохранение последовательности развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи. Дополнительными разделами являются: Подготовка детей к обучению грамоте.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).** У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых, развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают

красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Основная образовательная программа МБДОУ Нижнепислегрудский детский сад обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Все они способствуют личностному развитию детей раннего и дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)**

- игровая (сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений);
- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

##### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- у ребёнка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает также задачи развития ребёнка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

цель	задачи
усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.	- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и

	взрослых в ДОУ; -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
--	--

<b>Классификация сюжетно-ролевых игр</b>					
Игры, возникающие по инициативе детей			Игры, возникающие по инициативе взрослого		Народные игры
Игры-экспериментирования -с природными объектами -с игрушками	Сюжетные самодеятельные игры -сюжетно-отобразительные -сюжетно-ролевые -режиссерские		Обучающие игры -сюжетно-дидактические -подвижные -музыкально-дидактические	Досуговые игры -игры-забавы, развлечения -театрализованные -празднично-карнавалы	Обрядовые игры -семейные -сезонные

<b>Методы и приемы</b>	
На формирование нравственных представлений, суждений, оценок	На создание у детей практического опыта
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Решение маленьких логических задач</li> <li>2. Беседы на этические темы</li> <li>3. Чтение художественной литературы</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций</li> <li>5. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</li> <li>6. Просмотр видеofilьмов</li> <li>7. Придумывание сказок</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>2. Показ действий</li> <li>3. Пример взрослого и детей</li> <li>4. Целенаправленное наблюдение</li> <li>5. Организация интересной деятельности (общественно полезного характера)</li> </ol>

<b>Основные принципы работы по развитию у детей навыков безопасного поведения</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Важно не механическое заучивание правил безопасного поведения, а воспитание навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.</li> <li>2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно проигрывать их в реальной обстановке.</li> <li>3. Занятия проводить не только по графику, а использовать каждую возможность (в процессе игр, прогулок и т.д.).</li> </ol>
<b>Основные задачи по развитию ОБЖ у дошкольников</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение ребенка ориентироваться в окружающей обстановке и умение оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».</li> <li>2. Формировать умение быть внимательным, осторожным и предусмотрительным, умение устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</li> </ol>

<b>Компоненты патриотического воспитания</b>		
Содержательный	Эмоционально-побудительный	Деятельный
-культура народа, его традиции,	-любовь к родной семье и	-труд

народное творчество -природа родного края и страны, деятельность человека в природе -история страны -символика родного города и страны	дому -интерес к жизни родного края и страны -гордость за достижения своей страны -уважение к культуре и традициям народа -любовь к родной природе	-игра -продуктивная деятельность -музыкальная деятельность -познавательная деятельность
<b>Компоненты этнокультурного воспитания</b>		
Содержательный	Эмоционально-побудительный	Деятельный
-народные костюмы -символика разных народов -игрушки разных народов -сказки разных народов - традиция празднования Нового года у разных народов -игры разных народов -дружба народов	-уважение к культуре и традициям других народов - интерес к жизни других народов -чувство принадлежности к своему народу	-коммуникативная деятельность (произнесение слов на разных языках) -познавательная деятельность -музыкальная деятельность -продуктивная деятельность -игровая деятельность

### Образовательная область «Познавательное развитие»

цель	задачи
	-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; -формирование познавательных действий, становление сознания; -развитие воображения и творческой активности; -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); -формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Познавательное развитие дошкольников</b>		
Развитие мышления, памяти, внимания	Развитие творчества	Развитие специальных способов ориентации
- разные виды деятельности - вопросы детей - развивающие игры	- конструктивное творчество - театральное-игровое творчество	-экспериментирование - использование схем, знаков, символов - проектная деятельность

<b>Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей</b>		
- обеспечение использования собственных действий в познании с целью накопления чувственного опыта - использование разнообразного дидактического материала - организация речевого общения, обеспечивающего самостоятельное использование слов (математические понятия, явления окружающей действительности) - организация непосредственно-образовательной деятельности детей - организация разнообразных форм общения (совместно с взрослым, совместно со сверстником, совместно со сверстниками)		

- позиция педагога, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления (организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет чувство комфортности и уверенности в собственных силах)
- личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком в процессе познавательного развития
- фиксация успеха достигнутого ребенком

### Образовательная область «Речевое развитие»

цель	задачи
овладение основными коммуникативными способностями, творческое освоение норм и правил языка, умения гибко их применять в конкретных ситуациях.	-овладение речью как средством общения и культуры; -обогащение активного словаря; -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества; -развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; -формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Основные направления работы по развитию речи

Развитие словаря: освоение значений слов и их употребление в процессе общения	Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков и их произношение	Формирование грамматического строя речи: изменение слова по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и	Развитие связной речи: диалог, монолог	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	Воспитание интереса и любви к художественному слову
---	---	---	--	--	---

### Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип развития языкового чувства	Принцип взаимосвязи работы над различными	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
---	--	--	------------------------------------	---	---	--

### Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Развитие родной речи	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	НОД по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------	---------------------------	--	----------------------------------

### Методы развития речи

<b>Наглядные:</b> -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения, экскурсии) -опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин, иллюстрации, рассказывание с опорой на наглядность)	<b>Словесные:</b> -чтение и рассказывание художественных произведений -заучивание наизусть -пересказ -обобщающие беседы -рассказывание без опоры на наглядный материал	<b>Практические:</b> -дидактические игры -игры-драматизации -инсценировки -дидактические упражнения -хороводные игры
--	---	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

цель	задачи
-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;	-становление эстетического отношения к окружающему миру; -формирование элементарных представлений о видах искусства; -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; -реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Задачи художественно-эстетического развития детей

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
- развивать интерес и желание наблюдать за живой и неживой природой -развивать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, закладывать основы экологической культуры	- дать детям представление о профессиях деятелей искусства -знакомить с народно-прикладным искусством и народных промыслов -развивать интерес к классическому искусству -расширять представления об архитектуре и других видах построек	-развивать эстетическое восприятие, художественный вкус -формировать основы художественной культуры -развивать умение выделять средства выразительности в произведениях искусства -развивать эстетические чувства, эмоции, переживания -развивать представления об архитектуре -развивать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы и ритма	-развивать устойчивый интерес детей к различным видам изобразительной деятельности -развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, фантазию, творческое экспериментирование -развивать художественно-творческие способности -развивать умение передавать в изображении свойства предметов, характерные детали, соотношение целого изображения и частей, расположение и динамику для

### средства художественно-эстетического развития



<ul style="list-style-type: none"> <li>–наблюдение;</li> <li>–рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>–игр;</li> <li>–игровое упражнение;</li> <li>–конструирование из песка;</li> <li>–проблемная ситуация;</li> <li>–рассматривание игрушек и картин;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–наблюдение;</li> <li>–рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>–игра;</li> <li>–игровое упражнение</li> <li>–конструирование из песка;</li> <li>–проблемная ситуация;</li> <li>–обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–украшение личных предметов;</li> <li>–игры;</li> <li>–рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>–самостоятельная изобразительная деятельность;</li> </ul>
<b>методы художественно-эстетического развития</b>		
<b>наглядные:</b>	<b>словесные:</b>	<b>практические:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–наблюдение в природе, на прогулке эстетически красивых объектов природы;</li> <li>–опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–объяснение, разъяснение;</li> <li>–рассказ;</li> <li>–поручение;</li> <li>–беседа;</li> <li>–обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–обследование;</li> <li>–творческие игры;</li> <li>–эксперимент;</li> <li>–создание коллекций;</li> <li>–дидактические игры;</li> </ul>

### Образовательная область «Физическая культура»

Цель	задачи
<p>гармоничное физическое и психическое развитие дошкольников соответствующее возрастным показателям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>-приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;</li> <li>-овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul>

### Задачи физического развития

<b>Оздоровительные:</b> -охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма -всестороннее физическое совершенствование функции организма -повышение работоспособности и закаливанию	<b>Образовательные:</b> -формирование двигательных умений и навыков -развитие физических качеств -овладение элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	<b>Воспитательные:</b> -формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями -разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные:</b> -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	<b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, указания -подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям -образный сюжетный рассказ, беседа -словесная инструкция	<b>Практические:</b> -повторение упражнений без изменения и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме -проведение упражнений в соревновательной форме

## 2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>приобщение родителей к участию в жизни детского сада;</li> <li>изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;</li> <li>возрождение традиций семейного воспитания;</li> <li>повышение педагогической культуры родителей;</li> </ul>	<p><b>Сотрудничество</b> - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.</p> <p><b>Взаимодействие</b> - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>открытость детского сада для семьи;</li> <li>сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;</li> <li>создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду;</li> </ul>
<b>Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей</b>		
<b>информационно-аналитический блок</b>	<b>практический блок</b>	<b>контрольно-оценочный блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>выявление готовности семьи сотрудничать с ДОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)</li> <li>организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах</li> </ul>

## Основные направления работы

Существуют две силы, определяющие состояние и развитие ребенка в дошкольный период: семья и дошкольное образовательное учреждение. Поступательное развитие личности ребенка может быть обеспечено лишь согласованными, позитивными усилиями этих сил. Отсутствие взаимопонимания, уважения между ними становится проблемой личного роста и мироощущения маленького человека. Переход от сосуществования в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями проводится по двум взаимосвязанным направлениям.

Первое направление	Второе направление
Работа с педагогическим коллективом детского сада	Педагогическое образование родителей
Анализ состояния работы по взаимодействию с семьей.	Знакомство с новыми программами и технологиями.
Изучение интересов и потребностей родителей и детей.	Создание родительских клубов (семейный клуб).
Методика контактного взаимодействия педагога с родителями	

### Педагогические принципы.

- Целенаправленность педагогической программы на актуальные проблемы воспитания и развития ребенка.
- Вариативность содержания форм, методов образования родителей.
- Взаимодействие – согласованное установление взаимосвязи семьи и детского сада таким образом, чтобы действия одного партнера обязательно сопровождалось соответствующими действиями другого.
- Развитие и сотрудничество, т.е. включение родителей в развивающее пространство как равноправных субъектов (наряду с воспитателями как субъектами саморазвития и профессионального самосовершенствования).
- Комплексность – установление внутреннего единства, гармонии всех форм взаимодействия работы с родителями.

### 2.3. Вариативная часть (региональный компонент)

Приоритетным направлением деятельности нашего ДООУ является познавательно-речевое развитие, что обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Для решения проблем по познавательно-речевому развитию педагогический процесс дополнен парциальной программой Кузнецовой Р.А. «Жилье тыртыш ошмес(Журчащий родник)». Данная программа наиболее соответствует национально-культурным особенностям нашего региона и предназначена для организации работы по обучению детей 4-7 лет удмуртскому языку в условиях русскоязычной дошкольной образовательной организации. Срок реализации программы – 3 года. Особенность работы с детьми заключается в максимально содержательном, усиленно сложном, вариативно построенном общении, ориентированном на конкретные потребности ребёнка. Обучение детей удмуртскому языку ведется методом частичного погружения, что предполагает следующее: воспитатель общается с детьми на русском и удмуртском языке. Непосредственно образовательная деятельность ведётся на русском языке, не считая тех НОД, которые 1 раз в неделю проводятся полностью на удмуртском языке. В режимные моменты и на прогулке педагоги в основном общаются с детьми на целевом (удмуртском) языке.

### Цель и задачи образовательной деятельности

цель:	задачи:
научить понимать удмуртскую речь и формировать навыки произношения	–развитие психических функций, связанных с речевыми процессами (восприятия, памяти, мышления) и личностных качеств (эмоциональных, творческих, социальных, когнитивных и языковых); –развитие способностей к усвоению неродного языка (фонематический слух, объём кратковременной слухоречевой памяти, имитационные способности, скоростное проговаривание), которые могут стать мотивирующим фактором для дальнейшего изучения неродного языка; –приобщение детей средствами языка к иноязычной культуре и

	осознание ими родной культуры, воспитание интеркультурного видения ребёнка; –воспитание у ребёнка чувства осознания себя как личности (адекватная самооценка и ранняя социализация дошкольника); –формирование способов учебной деятельности (учить учиться); –формирование интереса и мотивации к дальнейшему изучению неродного языка.
--	---

Продолжительность образовательного процесса занимает 40% от общего объема Программы и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, литературного чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

### Система образовательной работы с детьми.

задачи и содержание работы	формы работы	формы организации детей	примерный объем (в неделю)
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>			
–практическое овладение воспитанниками нормами речи;	–игра (дидактическая, сюжетная); –чтение; –разучивание стихов; –хоровая игра с пением; –интегративная деятельность; –беседа после чтения; –наблюдения; –рассказ; –экскурсии; –рассматривание.	–подгрупповые –индивидуальные	20-25 минут в день
–развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;	–игра (дидактическая, сюжетная); –чтение; –разучивание стихов; –хоровая игра с пением; –интегративная деятельность; –беседа после чтения; –наблюдения; –рассказ; –экскурсии; –рассматривание.	–групповые; –подгрупповые; –индивидуальные	
–приобщение детей к удмуртскому языку; –познакомить с традициями и обычаями удмуртского народа в тесном взаимодействии с родителями.	праздник	–групповые	до 30 мин по календарю праздников
	организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого образовательного модуля)		
<b>образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
–практическое овладение воспитанниками нормами речи;	–ситуация общения в процессе режимных моментов;	подгрупповая индивидуальная	35–40 минут

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–словесная игра на прогулке;</li> <li>–наблюдение на прогулке;</li> <li>–ситуативный разговор;</li> <li>–разучивание стихов, потешек;</li> <li>–разновозрастное общение;</li> <li>–игра;</li> <li>–чтение художественной литературы.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>–развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>–словесная игра на прогулке;</li> <li>–наблюдение на прогулке;</li> <li>–ситуативный разговор;</li> <li>–разучивание стихов, потешек;</li> <li>–разновозрастное общение;</li> </ul>	групповая подгрупповая индивидуальная	35–40 минут
<ul style="list-style-type: none"> <li>–приобщение детей к удмуртскому языку;</li> <li>–познакомить с традициями и обычаями удмуртского народа в тесном взаимодействии с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–игра;</li> <li>–чтение художественной литературы.</li> </ul>		
<b>самостоятельная деятельность детей</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>–практическое овладение воспитанниками нормами речи;</li> </ul>	индивидуальные игры совместные игры со сверстниками	подгрупповая индивидуальная	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> </ul>	все виды самостоятельной деятельности	подгрупповая индивидуальная	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–приобщение детей к удмуртскому языку;</li> <li>–познакомить с традициями и обычаями удмуртского народа в тесном взаимодействии с родителями.</li> </ul>			

#### **Формы работы с родителями**

<b>подгруппы</b>	<b>основные формы работы</b>	<b>индивидуальные формы работы</b>
средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>календарные праздники;</li> <li>семинары;</li> <li>анкетирование;</li> <li>конференции;</li> <li>тематические беседы;</li> <li>выставки;</li> <li>соборания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>беседы;</li> </ul>

старшая	календарные праздники; семинары; анкетирование; конференции; тематические беседы; выставки; собрания;	консультации; беседы; реализация мини-проектов;
подготовительная	календарные праздники; семинары; анкетирование; конференции; тематические беседы; выставки; собрания;	консультации; беседы; реализация мини-проектов;

### Результаты освоения программы

критерий	показатели	средства и способы проверки	сроки
4- летние дети			
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели, об овощах и фруктах и т.д.);</li> <li>–воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова;</li> <li>–слышит специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;</li> <li>–использует в речи простые распространенные предложения;</li> <li>–с помощью взрослого составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений;</li> </ul>	наблюдение за детьми во время различных видов деятельности	май
5- летние дети			
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ведет небольшой диалог с педагогом и со сверстниками, отвечает на вопросы на удмуртском языке, использует в речи утвердительные и отрицательные слова.</li> <li>–сознательно отбирает и пользуется языковым материалом в зависимости от социальной ситуации: приветствие, обращение, просьба, извинение, благодарность, прощание.</li> <li>–декламирует небольшие стихотворения, пересказывает небольшие тексты (5-6 предложений).</li> <li>– грамматически правильно строит простое предложение.</li> <li>– составляет повествовательный рассказ о каком-либо событии.</li> <li>– дает краткое описание предмета, времени года, указывая наиболее существенные признаки.</li> </ul>	наблюдение за детьми во время различных видов деятельности	май
6- летние дети			

<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками</b>	<p>– пользуется языковым материалом в зависимости от ситуации, понимает смысл вопросов на удмуртском языке и отвечать на них, используя утвердительные и отрицательные слова «бен» («да»), «овол» («нет»).</p> <p>–правильно строит простое предложение.</p> <p>–умеет вести небольшой диалог с педагогом и со сверстниками, употребляя повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в соответствии с ситуацией.</p> <p>–описывает предмет, явление, ситуацию, собственные действия и действия других лиц, указывая место и время действия; рассказывает о себе, о своей семье, о жизни в детском саду.</p> <p>–составляет небольшой рассказ по сюжетной картинке, а также по наблюдаемой или воображаемой ситуации из 3-5 предложений.</p> <p>–ведет диалог на удмуртском языке в процессе сюжетно-ролевых игр.</p>	наблюдение за детьми во время различных видов деятельности	май
--	---	--	-----

**Список литературы:**

1. Кузнецова Р.А., «Жильыртысь ошмес (Журчащий родник)». Ижевск , 2015.
2. Анисимова В.А. Котырысь улон. Ижевск.2003.
3. Уваров А.Н. Вуюись. Ижевск. 1991.
4. Ившин В.И. Паймытысь дуннеын. Ижевск.2004
5. Николаева Е.А. Ог-огедлы зечен. Ижевск. 2006.

**РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В распоряжении МБДОУ находится два приспособленных одноэтажных здания: здание детского сада и здание кухни. Условия всех помещений соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Дети получают четырехразовое питание на основе цикличного 10–дневного меню: завтрак, второй завтрак, обед и полдник. Приготовление пищи организовано непосредственно на кухне МБДОУ.

№ п/п	Наименование объекта	Фактический адрес объекта	Площадь	Назначение
1	здание детского сада	427100 Удмуртская Республика, Якшур-Бодьинский район, д. Нижний Пислеглуд, ул. Садовая, 2	65,4кв.м	групповая –1 спальня –1 туалетна-1 раздевалка -1 раздаточная -1
2	здание кухни	427100 Удмуртская Республика, Якшур-Бодьинский район, д. Нижний Пислеглуд, ул. Садовая, 2	39,5кв.м	приготовление пищи

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В распоряжении педагогов МБДОУ имеется музыкальный центр, телевизор, компьютер, сканер, принтер, ноутбук, методическая литература по различным направлениям воспитательно-образовательной деятельности. Доступ к сети интернет возможен через USB-модем.

Программно–методическое обеспечение по образовательным областям:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Козлова С.Я. Я – человек. М.1998.-
- Цвилюк Г. Е. Азы личной безопасности. М.2000.
- Козлова С.А. Социально-психоло-гическая подготовка к школе. / М.: Школьная пресса, 2004.

- Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников./ М.:ЦГЛ, 2003.
- Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с детьми. / М.: ТЦ Сфера, 2003.
- Кислица Г.К. Мир дошкольника. Вопросы и ответы./ М.:Дрофа,2005.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.
- Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с детьми.
- Образовательная область «Познавательное развитие»**
- Волчкова В.Н. Степанова Н.В. конспекты занятий в старшей группе детского сада по экологии. Воронеж. 2006.
- Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. М. 2002.
- Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. М. 2008.
- Киреева Л.Р.,Бережнова С.В. Формирование экологической культуры дошкольников. Волгоград.2008.
- Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии. М. 2005.
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М. 2004.
- Соломенникова О.А.Экологическое воспитание в детском саду. М.2006.
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (первая младшая группа детского сада). М. 2009.
- Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. Ярославль. 2003.
- Теплюк С.И. Занятия на прогулках с детьми с 2-4 лет. М. 2005.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. М.2009.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. М.2009.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях. М. 2010.
- Голубина Т.С. Чему научит клеточка. М. 2010.
- Козина Л.Ю. Игры по математике для дошкольников. М. 2010.
- Образовательная область «Речевое развитие»:**
- Асташина И. Развиваем речь и дикцию. М.2008.
- Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. М. 2007.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи (первая младшая группа детского сада). М. 2010.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи (вторая младшая группа детского сада). М. 2008.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М. 2009.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.2007.
- Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте детей младшего возраста. М.2008.
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М. 2002. Программно–методическое обеспечение
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день» программа музыкального воспитания детей в детском саду. / М.: 2005
- Каплунова И.,Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий во второй младшей группе, средней, старшей, подготовительной группах детского сада с аудиоприложением. / М, Композитор СП, 2007.
- Захарова С.Н. праздники в детском саду. М. 2004.
- Гальцова Е.А. Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет. Волгоград. 2009.
- Горькова Л. Г. Праздники и развлечения в детском саду. М. 2007.
- Антонова Ю. Утренники в детском саду. М. 2007.
- Бекина С.И., Праздники в детском саду. / М.: Просвещение, 2004
- Бекина С.И. Праздники и развлечения в детском саду. / М.: Просвещение, 2003
- Трубникова М.А.. Музыкальные ступеньки. /М.:Просвещение,2003
- Лапшина Г.А., Календарные и народные праздники в детском саду — Весна./ Волгоград: Учитель, 2005
- Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду для детей 3–5 лет. М., Айрис-Пресс.2009.
- Образовательная область «физическая культура»**
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М. 2006.
- Пензулаева Н.И. Физкультурные занятия в ДОУ. М. 2009
- Пензулаева Н.И. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009.



- Пензулаева Н.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М. Мозаика – Синтез, 2009.
- Пензулаева Н.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5лет. М. Мозаика – Синтез, 2009.
- Пензулаева Н.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6лет. М. Мозаика – Синтез, 2009.
- Пензулаева Н.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. М. Мозаика – Синтез, 2009.
- Горькова Л. Г. Занятия физической культурой в ДОУ. М. 2006.
- Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. / М.: Айрис-Пресс, 2004.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки. Праздник каждый день» программа музыкального воспитания детей в детском саду. / М.: 2005
- Каплунова И.,Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий во второй младшей группе, средней, старшей, подготовительной группах детского сада с аудиоприложением. / М, Композитор СП, 2007.
- Захарова С.Н. праздники в детском саду. М. 2004.
- Гальцова Е.А. Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет. Волгоград. 2009.
- Горькова Л. Г. Праздники и развлечения в детском саду. М. 2007.
- Антонова Ю. Утренники в детском саду. М. 2007.
- Бекина С.И., Праздники в детском саду. / М.: Просвещение, 2004
- Бекина С.И. Праздники и развлечения в детском саду. / М.: Просвещение, 2003
- Трубникова М.А.. Музыкальные ступеньки. /М.:Просвещение,2003
- Лапшина Г.А., Календарные и народные праздники в детском саду — Весна./ Волгоград: Учитель, 2005
- Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду для детей 3–5 лет. М., Айрис-Пресс.2009.

**3.3. Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Режим дня на холодный период года

Виды деятельности	1 младшая подгруппа	2 младшая подгруппа	средняя подгруппа	старшая подгруппа	подготовительная подгруппа
Прием детей, утренняя гимнастика	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>35</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>40</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>45</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>55</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>40</sup> – 9 <sup>05</sup>	8 <sup>40</sup> – 9 <sup>05</sup>	8 <sup>55</sup> – 9 <sup>15</sup>	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>10</sup>	8 <sup>55</sup> – 9 <sup>10</sup>
Организованная образовательная деятельность	9 <sup>15</sup> – 9 <sup>35</sup>	9 <sup>05</sup> – 9 <sup>40</sup>	9 <sup>15</sup> – 10 <sup>05</sup>	9 <sup>10</sup> – 10 <sup>10</sup>	9 <sup>10</sup> – 10 <sup>20</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка.	9 <sup>35</sup> – 11 <sup>25</sup>	10 <sup>05</sup> – 11 <sup>30</sup>	10 <sup>05</sup> – 12 <sup>10</sup>	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>20</sup>	10 <sup>20</sup> – 12 <sup>25</sup>
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>25</sup> – 12 <sup>15</sup>	11 <sup>30</sup> – 12 <sup>15</sup>	12 <sup>10</sup> – 12 <sup>50</sup>	12 <sup>20</sup> – 13 <sup>00</sup>	12 <sup>25</sup> – 13 <sup>00</sup>
Дневной сон	12 <sup>15</sup> – 15 <sup>00</sup>	12 <sup>15</sup> – 15 <sup>00</sup>	12 <sup>50</sup> – 15 <sup>00</sup>	13 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	13 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>35</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>
Организованная образовательная деятельность	15 <sup>35</sup> – 15 <sup>45</sup>	15 <sup>30</sup> – 15 <sup>45</sup>	15 <sup>30</sup> – 15 <sup>50</sup>	15 <sup>30</sup> – 15 <sup>55</sup>	15 <sup>30</sup> – 16 <sup>00</sup>
Прогулка. Уход детей домой	15 <sup>45</sup> – 18 <sup>00</sup>	15 <sup>45</sup> – 18 <sup>00</sup>	15 <sup>50</sup> – 18 <sup>00</sup>	15 <sup>30</sup> – 18 <sup>00</sup>	15 <sup>30</sup> – 18 <sup>00</sup>

Режим дня на теплый период года

Виды деятельности	1 младшая подгруппа	2 младшая подгруппа	средняя подгруппа	старшая подгруппа	подготовительная подгруппа
Прием детей, утренняя гимнастика	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>35</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>40</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>45</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>55</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>40</sup> – 9 <sup>05</sup>	8 <sup>40</sup> – 9 <sup>05</sup>	8 <sup>55</sup> – 9 <sup>15</sup>	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>10</sup>	8 <sup>55</sup> – 9 <sup>10</sup>
Организованная образовательная	9 <sup>15</sup> – 9 <sup>35</sup>	9 <sup>05</sup> – 9 <sup>40</sup>	9 <sup>15</sup> – 10 <sup>05</sup>	9 <sup>10</sup> – 10 <sup>10</sup>	9 <sup>10</sup> – 10 <sup>20</sup>

деятельность					
Подготовка к прогулке, прогулка	9 <sup>35</sup> – 11 <sup>25</sup>	10 <sup>05</sup> – 11 <sup>30</sup>	10 <sup>05</sup> – 12 <sup>10</sup>	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>20</sup>	10 <sup>20</sup> – 12 <sup>25</sup>
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>25</sup> – 12 <sup>15</sup>	11 <sup>30</sup> – 12 <sup>15</sup>	12 <sup>10</sup> – 12 <sup>50</sup>	12 <sup>20</sup> – 13 <sup>00</sup>	12 <sup>25</sup> – 13 <sup>00</sup>
Дневной сон.	12 <sup>15</sup> – 15 <sup>00</sup>	12 <sup>15</sup> – 15 <sup>00</sup>	12 <sup>50</sup> – 15 <sup>00</sup>	13 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	13 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>35</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 <sup>15</sup> – 15 <sup>30</sup>
Организованные и самостоятельные игры на прогулке	15 <sup>35</sup> – 17 <sup>00</sup>	15 <sup>30</sup> – 17 <sup>0</sup>	15 <sup>30</sup> – 17 <sup>00</sup>	15 <sup>30</sup> – 17 <sup>00</sup>	15 <sup>30</sup> – 17 <sup>00</sup>
Уход детей домой	17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>

### Проектирование воспитательно–образовательного процесса

модель недели: I младшая подгруппа

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Д/и (сенсорное развитие) 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по развитию речи. 5. Игры-забавы.	1. Упражнения с элементами звукоподражания. 2. Д/и (мелкая моторика). 3. Чтение, рассказывание.	1. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 2. Игры на развитие речевого дыхания. 3. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.	1. Беседа 2. Индивидуальная работа (развитие речи) 3. Д/и (музыкальные) 4. Строительные игры.	1. Д/и на развитие речевого дыхания. 2. Сюжетные игры. 3. Игры-забавы.
Прогулка	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) 5. П/и (бег)	1. Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Индивидуальная работа 3. Трудовые поручения. 4. П/и прыжки. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Трудовые поручения. 3. П/и (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)	1. Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание)	1. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Наблюдения за	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Работа в физкультурном уголке. 3. Индивидуальная работа (развитие речи).	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Игры в уголке ряжения. 4. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями,	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Хозяйственно-

	комнатными растениями, опыты, труд. 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию.	4.Строительные игры 5. Игры в уголке ряжения.	4.Самостоятельная художественная деятельность.	опыты, труд) 5.Рассматривание иллюстраций, репродукций	бытовой труд 4.Строительные игры
--	---	--	--	---	-------------------------------------

**модель недели: II младшая подгруппа**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Д/и с предметами 3. Работа в книжном уголке. 4.Индивидуальная работа по сенсорному развитию	1. Упражнения на развитие речевого дыхания. 2. Д/и (сенсорное развитие). 3. Индивидуальная работа (развитие речи).	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Игры-забавы. 4. Индивидуальная работа (изодеятельность)	1. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 2. Д/и (музыкальные). 3. Словесные игры.	1. Д/и (сенсорное развитие) 2.Строительные игры. 3.Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд)
Прогулка	1.Наблюдение за неживой природой. 2.Трудовые поручения. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 6.Строительные игры.	1.Наблюдение за живой природой (животный мир). 2.Индивидуальная работа. 3.Трудовые поручения. 4. П/и прыжки. 5.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2.Трудовые поручения. 3.П/и (ориентировка в пространстве). 4.Индивидуальная работа. 5.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1.Целевая прогулка. 2.Трудовые поручения. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание)	1.Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2.Труд (санитарная уборка участков). 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Театрализованные игры 3.Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4.Индивидуальная работа по развитию речи.	1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Чтение художественной литературы. 3.Работа в физкультурном уголке. 4.Индивидуальная работа (сенсорное воспитание) 5.Строительные игры	1.Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3.Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 4.Самостоятельная художественная деятельность.	1.Сюжетно-ролевая игра 2.Театрализованные игры. 3.Рассматривание иллюстраций, репродукций	1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3.Хозяйственно-бытовой труд 4.Строительные игры

**модель недели: средняя, старшая, подготовительная подгруппы**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

Утро	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи)	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами.	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег)	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1. Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

#### Особенности традиционных событий

сентябрь	День знаний
октябрь	Праздник Осени
ноябрь	Праздник, посвященный присоединению Удмуртии к России
декабрь	Новогодний утренник
февраль	Праздник Масленицы
март	Весенний праздник, посвященный ко Дню 8 Марта
апрель	Праздник Пасхи
май	Праздник, посвященный Дню Победы
май	Праздник выпуска из детского сада

#### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда развития ребёнка в детском саду учитывает особенности м/к ДОУ.

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната: - сюжетно-ролевые игры - самообслуживание	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок изобразительной деятельности

<ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая мебель; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Магазин», «Мастерская», «Кухня»</li> <li>- природный уголок</li> <li>- конструкторы различных видов</li> <li>- головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>- развивающие игры по математике, логике</li> <li>- различные виды театров</li> </ul>
<p>Спальня</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спальная мебель</li> </ul>
<p>Раздевалка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный уголок</li> <li>- выставка детского творчества</li> <li>- наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>