

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Перевозинский детский сад»
(МБДОУ «Перевозинский детский сад»)

Согласовано
на педагогическом совете
протокол от 28.08.2020 № 1



Утверждено:
Заведующий МБДОУ
«Перевозинский детский сад»
Н.В. Волкова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«Перевозинский детский сад»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.3 Цели и задачи Программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 1.1. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 1.3. Образовательная область «Развитие речи»
 - 1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.2.. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.3. Сотрудничество педагогического коллектива с семьями и социумом.
- 2.4. Преемственность в работе детского сада и школы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения
- 3.2. Кадровые условия реализации Программы.
- 3.3. Материально-техническое обеспечение программы.
- 3.4. Финансовые условия реализации Программы
- 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.6. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.
- 3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
- 3.8. Краткая презентация образовательной Программы МБДОУ «Перевозинский детский сад».

4. Приложения:

- Приложение № 1 Календарно-учебный график
- Приложение № 2 Учебный план
- Приложение № 3 Комплексно-тематическое планирование
- Приложение № 4 Расписание непрерывной образовательной деятельности

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Перевозинский детский сад» (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе. Цели и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума. Программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Методические рекомендации для педагогических работников ДОО и родителей детей дошкольного возраста «Организация РППС в соответствии с ФГОС ДО», О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич, Москва, 2014.
- Устав МБДОУ «Перевозинский детский сад».

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Образовательный процесс построен на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлен на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания. В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Для определения освоения детьми основной общеобразовательной программы на каждом возрастном этапе дошкольного возраста проводится по необходимости педагогическая диагностика индивидуального развития детей в группе на основании наблюдений. Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В учреждении функционирует 4 дошкольных группы, которые посещают 63 ребенка в возрасте от 1,6 до 7 лет.

Из них: 1 группа для детей раннего возраста; 3 разновозрастные группы.

№	Возрастная группа	Возраст	Количество детей
1.	Группа раннего возраста «Ягодки»	От 1,6 до 3 лет	8
2.	Младшая разновозрастная группа «Теремок»	3- 5 лет	9
3.	Средняя разновозрастная группа «Ромашки»	4 – 6 лет	16
4.	Старшая разновозрастная группа «Солнышко»	5 – 7 лет	18
		итого	51

Особенности контингента детей

Возрастной диапазон		Всего детей	Физическое развитие			Группы здоровья			
			Ниже среднего	средний	Выше среднего	I	II	III	IV
1,6 – 3 года	Мальчики 3	8	-	8	-	-	7	1	-
	Девочки 5								
3 – 6 лет	Мальчики 24	43	1	35	6	4	35	3	1
	Девочки 19								
всего	Мальчики 27	51	1	43	6	4	42	4	1
	Девочки 24								

Педагогическую деятельность ведут 8 педагогических работников. Из них 6 воспитателей, старший воспитатель, музыкальный руководитель. Характер взаимодействия педагогов и детей: лично-развивающий, гуманистический.

1.2. Цели и задачи Программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 10) продолжать работу по основной образовательной программе «От рождения до школы»
- 11) формирование художественных средств речи у дошкольников, через совместную деятельность с семьями воспитанников
- 12) практическое использование инновационных методов работы в ДООУ в соответствии с ФГОС ДО.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.

- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.

- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, где особая роль принадлежит игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания

нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий

ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные

навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных

симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто

приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи: *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

➤ *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

1) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшая подгруппа	Средняя группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном зале или в школе, длительность - не более 30 мин
16.	Детская районная спартакиада	Участвуют дети старшей, подготовительной группы
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя), тропа здоровья, босоножие, сон без маечек в летнее время	Вторая разновозрастная группа
2.	сухое обтирание, тропа здоровья, босоножие, сон без маечек в летнее время	Первая разновозрастная группа
3.	ходьба по мокрым дорожкам, тропа здоровья, босоножие, сон без маечек в летнее время	Первая младшая группа
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	кварцевание	По эпидпоказаниям
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика	ежедневно
3.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
4.	динамические паузы	ежедневно
5.	релаксация	2-3 раза в неделю
6.	музотерапия	ежедневно
7.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
8.	сказкотерапия	ежедневно

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
--	--	------------------------------------	--	-------------------------------------

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами ФАП, медсестрой ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 10. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников. 11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства

родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

13. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

1.2 .Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1.2.1. Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					*	*	*
		С природными объектами				*	*	*	*
		Общшения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -образительные			*				
		Сюжетно - ролевые				*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
		Театрализованные					*	*	*
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*	
		Сюжетно - дидактические		*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*
		Учебно - предметные дидактические				*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Забавы		*	*	*	*	*	*
		Развлечения				*	*	*	*
		Театральные					*	*	*
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*

		Компьютерные				*	*	*	*
Игры <u>народные,</u> <u>идущие</u> <u>от</u> <u>исторических</u> <u>традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые							*
		Семейные			*	*	*	*	*
		Сезонные			*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*
		Адаптивные			*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища						*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*

Структурные элементы

Сюжет (тема) игры

Содержание

Игровая (воображение, мнимая) ситуация

Замысел

Роль

Ролевые (игровое) действие

Ролевое (игровое) взаимодействие

Правила

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:



1.2.2. Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за туляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*

- *«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога-воспитателя уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- *«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных, педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым умным, добрым и успешным.

Программа «Родничок» является инновационной технологией обобщенного опыта работы педагогов по нравственно- патриотическому воспитанию дошкольников через организацию познавательно – исследовательской деятельности по ознакомлению с родным краем.

Данная программа успешно реализуется в нашем дошкольном образовательном учреждении. В связи с изменениями в организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с переходом на ФГОС, эта программа включена в дополнительную часть образовательной программы как региональный компонент.

Цель программы: Воспитание интереса и любви к малой родине на основе ознакомления с родным краем.

Задачи программы:

1. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранить и приумножить богатство своей страны, района и села.
2. Создание условий для взаимодействия детей и родителей через традиции детского сада «Встреча с интересными людьми»
- 3.Расширять кругозор, словарный запас детей, учить выражать свои чувства.
4. Формировать гражданственность, чувство любви и гордости к Родине на основе изучения истории родного села.
5. Ориентировать родителей на нравственное и гражданственное воспитание детей в семье.
6. Воспитывать любовь к природе малой родины.

Участники программы:

Воспитанники, воспитатели, родители, сотрудники ДОУ, Клуб «Ветераночка», Дом культуры, сельская библиотека, школа.

Принципы реализации:

- *Принцип энциклопедичности
- *краеведческий принцип
- *принцип интеграции
- *культурологический принцип – приобщение детей к истокам культуры
- *тематический принцип
- *принцип наглядности.

Прогнозируемые результаты:

1. Сформировать коммуникативные способности

2. Сформировать стремление общаться друг с другом и взрослыми.
3. Сформированность патриотических чувств в процессе реализации данных целей (уважение к старшему поколению, воспитание доброты и отзывчивости, бережное отношение к природе, воспитания трудолюбия).
4. Приобщение детей к истокам народной культуры (изучать потешки, пестушки, народные песни, пляски, хороводы, игры, традиции и престольные праздники села).
5. Применение полученных знаний в добрых делах и поступках.
6. Сформированность знаний об истории и особенности своего села.

Пояснительная записка

Актуальность программы:

Явления социальной патологии в молодежной среде: преступность, алкоголизм, суицид, наркомания – стали сегодня, к великому сожалению, привычным делом. Думается, основная причина кроется в том, что наше общество потеряло свой главный ориентир – патриотизм, который является стержнем любой государственности.

Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации – документ, отражающий совокупность официально принятых взглядов на государственную политику в области патриотического воспитания.

Коренные преобразования в стране конца 20- начале 21 веков, определившие крутой поворот в нашей истории России, сопровождаются изменениями в социально- экономической, политической и духовной сферах общества и сознания ее граждан. Резко снизился воспитательный потенциал российской культуры, искусства, образования как важнейших факторов формирования патриотизма.

Патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России единого гражданского общества. Поэтому разработка научно обоснованных концептуальных подходов к организации патриотического воспитания граждан, его теоретических основ является актуальной задачей.

В концепции сформулированы теоретические основы патриотического воспитания, его цель, задачи и принципы, роль и место государственных органов, общественных объединений и организаций по воспитанию патриотизма в современных условиях. Любовь к своему дому, к своему детскому саду, к селу, где он родился, чувство восхищения родным краем – это те чувства, которые необходимо вызвать педагогу в процессе работы с дошкольниками, это будет первым шагом на пути формирования чувства патриотизма, любви к своей родине

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родное село	Село в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности села. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного края. Крестьянские и городские постройки. Храмы.	Культурно- историческое наследие родного села. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица села. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для родного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Удмуртии. Красная книга Удмуртии. Охрана природы Удмуртии. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Удмуртии.	
4	Воткинск- город мастеров		Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества родного края	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни родного края. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Удмуртского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.

7	Народная игрушка	Народная игрушка. Разновидность кукол, «кукла- младенец».	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки-сказки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные родного края	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные.

1.2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание этих навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Полицейский - регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

1.2.4. Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.

- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ.	Индивидуальная работа во время	Игровая деятельность,

элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	вторая младшая и средняя группы	литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно- гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказы, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и	Чтение художественной литературы	Объяснение, обучение, напоминание	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,

	подг. к школе группы	Поручения, игровые ситуации, Досуг	Дидактические и развивающие игры	сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой	Продуктивная деятельность

			деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.5 Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.11. Повышение правовой культуры родителей.12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». |
|--|---|

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
-------------------	----------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной	3-5 лет, вторая младшая,	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, Настольно-печатные игры 	Называние, повторение, слушание	Совместная продуктивная и игровая

речи	средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>деятельность детей. Словотворчество</p>
	5-7лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение ,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование	3-5 лет вторая	Подбор иллюстраций	Физкультминутки, прогулка,	Игры

интереса и потребности в чтении	младшая и средняя группы	Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

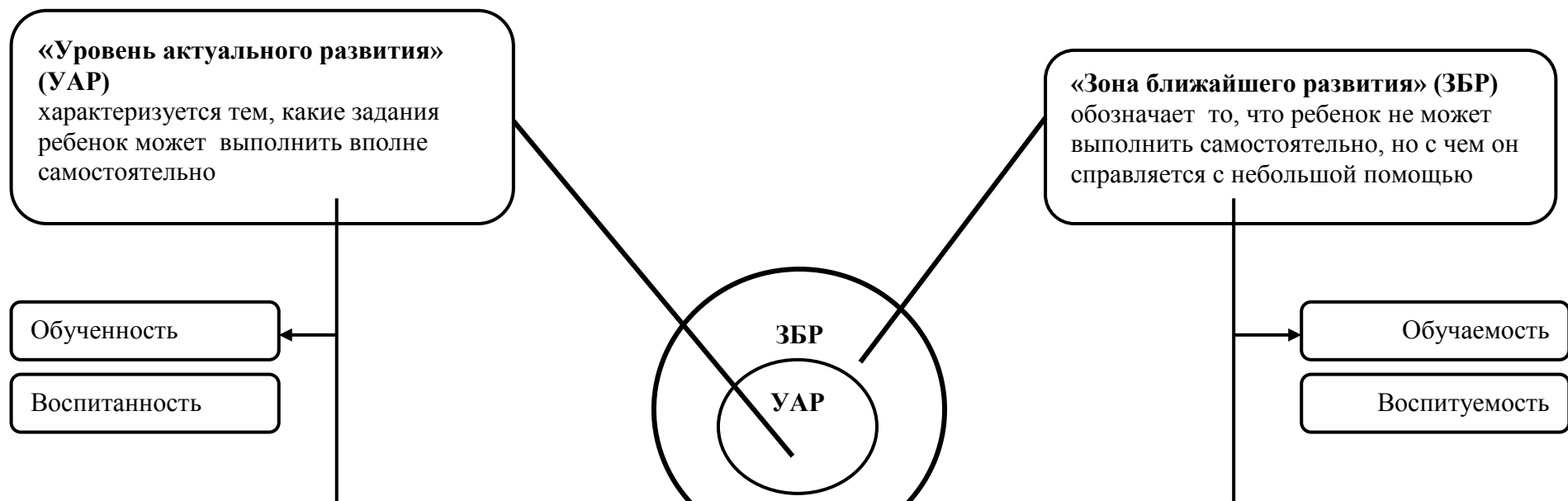
Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие дошкольников



Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



←
←
Развитость

→
→
Развиваемость

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

**Педагогические условия
успешного
и полноценного интеллектуального
развития детей дошкольного возраста**

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами



1.4.1. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

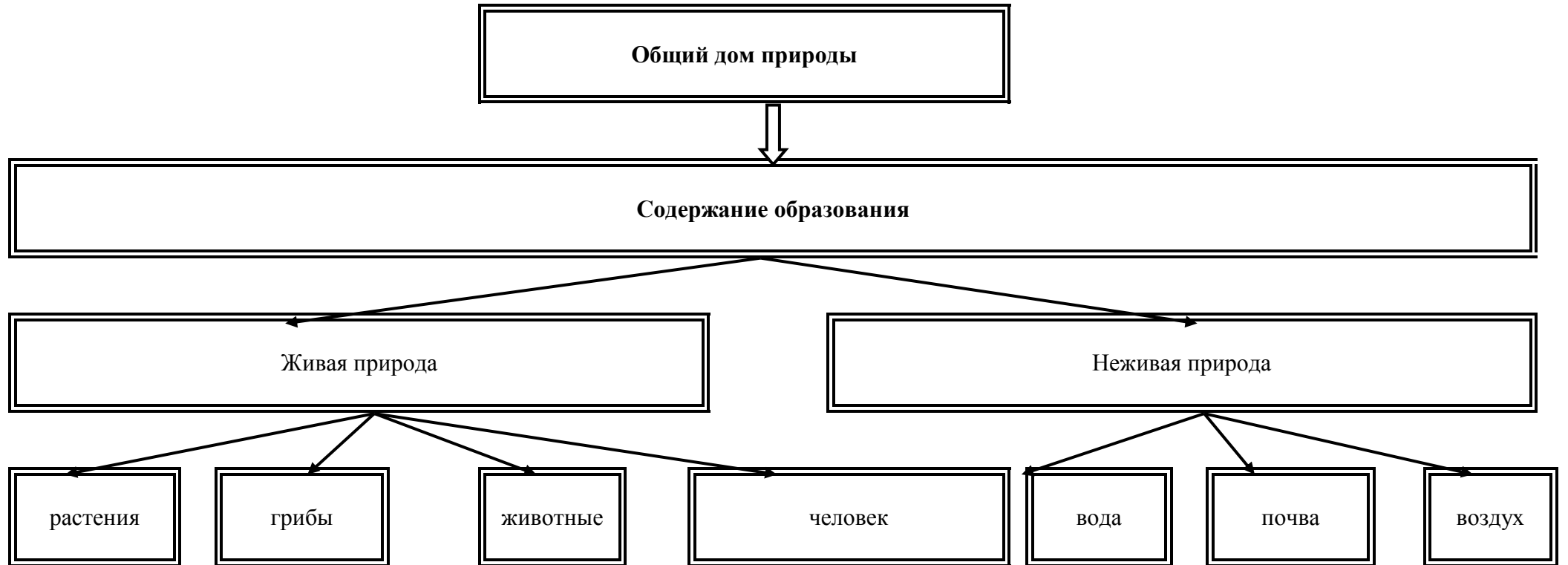
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

1.4.2. Детское экспериментирование



1.4.3. Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные

наблюдения

рассматривание
картин,
демонстрация
фильмов

игра

труд в
природе

элементарные
опыты

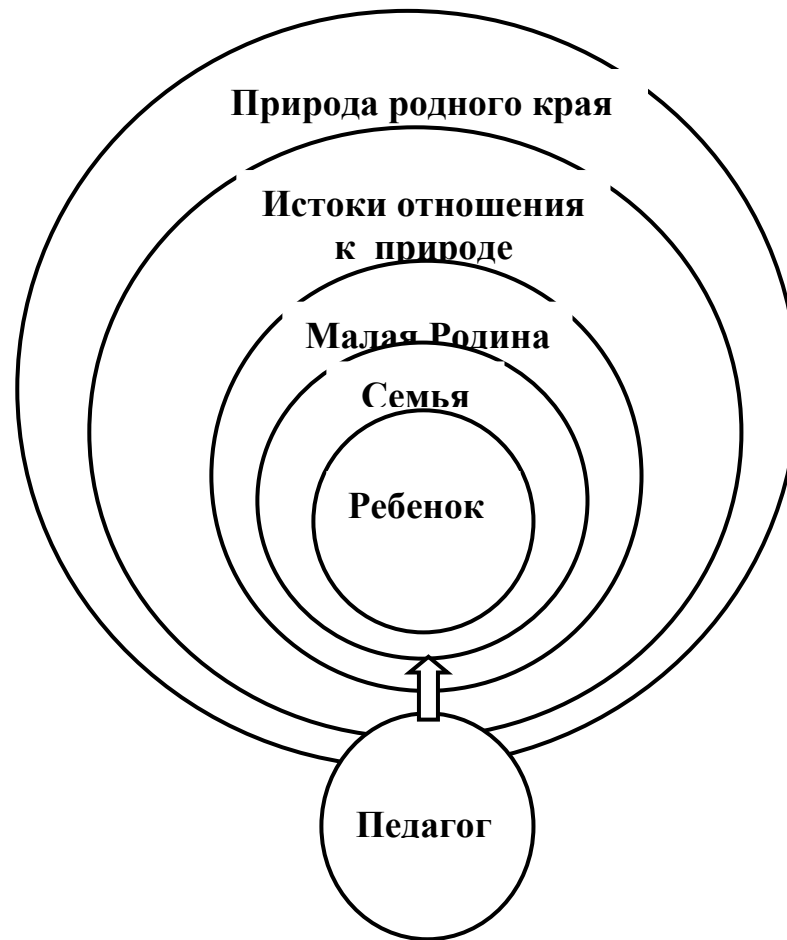
➤ рассказ
➤ беседа
➤ чтение

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
 - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



1.4.4.Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1.Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2.Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3.На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

- *Элементарный анализ
- *Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- *Группировка и классификация
- *Моделирование и конструирование
- *Ответы на вопросы детей
- *Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- *Воображаемая ситуация
- *Придумывание сказок
- *Игры-драматизации
- *Сюрпризные моменты и элементы новизны
- *Юмор и шутка
- *Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- *Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- *Перспективное планирование
- *Перспектива, направленная на последующую деятельность
- *Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- *Повторение
- *Наблюдение
- *Экспериментирование
- *Создание проблемных ситуаций
- *Беседа

Формы работы с детьми - образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия	Игровые упражнения	Игры (дидактические,

	старшая и подг. к школе группы	<p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p>	<p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>*предметное и социальное окружение</p> <p>*ознакомление с природой</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная</p>

		<p> Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения </p>	<p> деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации </p>	<p> художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы </p>
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное и речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-пространственной среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлетирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

1.5.2. Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

1.5.3.Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности и ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности;	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.

<p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение *Песенное творчество *Музыкально-ритмические движения *Развитие танцевально-игрового творчества *Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>-рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>-Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями. Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. 11. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 12. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 13. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 14. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 15. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 16. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 17. Создание семейных клубов по интересам. 18. Организация совместных посиделок. 19. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Для реализации поставленных задач и достижения целей, составлены графики взаимодействия специалистов и воспитателей, а также составлена модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду в соответствии с годовым планом и основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса.

График взаимодействия специалистов и воспитателей

<p>Заведующий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Планерки • Собрания производственные • Родительские собрания • Консультации • Индивидуальная работа с сотрудниками • Индивидуальная работа с родителями

<p>Музыкальный руководитель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методическая работа • Консультации • Индивидуальная работа педагогами 	<p>Старший воспитатель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методическая работа • Родительские собрания • Консультации • Индивидуальная работа педагогами • Индивидуальная работа родителями • Работа с детьми 	<p>Воспитатель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа с воспитателями • Работа с детьми <ul style="list-style-type: none"> - праздники - развлечения - основная образовательная деятельность • Работа с родителями
--	---	---

Модель образовательного процесса

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и ребенка	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<p>игры просмотр и обсуждение чтение и обсуждение создание ситуаций наблюдения изготовление предметов проектная деятельность оформление выставок викторины инсценирование и драматизация рассматривание и обсуждение продуктивная деятельность слушание и обсуждение подыгрывание пение танцы физкультурные занятия групповые и общедетсадовские мероприятия</p>	<p>физическое развитие комплексы закаливающих процедур прогулки хождение по ребристым доскам утренняя гимнастика упражнения и подвижные игры</p> <p>социально-личностное развитие ситуативные беседы развитие трудовых навыков навыки самообслуживания формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</p> <p>познавательно-речевое развитие создание речевой развивающей среды свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях речевая активность, обсуждения</p> <p>художественно-эстетическое развитие использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности привлечение внимания к разным звукам окружающего мира</p>	<p>физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;</p> <p>социально-личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений самостоятельные игры самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра рассматривание картинок раскрашивание раскрасок настольно-печатные игры дидактические игры</p> <p>художественно-эстетическое развитие самостоятельное рисование, лепка, конструирование рассматривание репродукций, иллюстраций игра на музыкальных инструментах</p>	<p>встречи – знакомства с семьей, посещение семей, анкетирование информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные консультации оформление стендов, папок-передвижек, организация выставок детского творчества создание памяток, рекомендаций, работа семейного клуба «Гнездышко»</p>

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

МБДОУ «Перевозинский детский сад» является сельским малокомплектным детским садом. Находится в одном из живописных уголков Воткинского района. Образовательная деятельность во всех дошкольных группах проводится по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Концепция развития ДОУ строится на личностно - ориентированном взаимодействии взрослого и ребенка. В соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы в ДОУ реализуется подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Рассматриваются направления в которых раньше уделялось малая часть в воспитательно - образовательной работе.

1. Парциальная программа «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**». / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ребёнок появляется на свет, а мама и папа днём и ночью заботятся о его благополучии. Малыш подрастает и становится самостоятельнее год от года. И вот он идёт в детский сад, оставляя родителей, бабушек и дедушек за воротами. Это очередной уровень свободы, и значит – пришла пора познакомиться с новыми правилами безопасной жизни и вспомнить уже известные. С рождения мы учим ребёнка избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину.

Ребенок, который еще толком читать и писать не умеет, порой свободно управляется с цветным телевизором, магнитофоном, компьютером..., разве может случиться несчастье там, где все так знакомо и привычно? А ведь каждый из этих предметов таит для ребенка незримую опасность. Взрослому и в голову не придет, к примеру, сунуть гвоздь в розетку, либо развести костер в комнате или на кухне, а ребенок из озорства, любопытства или по недомыслию может. Порой, оставшись без присмотра, дети беспечно открывают краны, включают утюг, пытаются исследовать “внутренности” включенного пылесоса, пробуют бабушкино лекарство, оставленное на виду, иногда по ошибке утоляют жажду совсем неподходящей для этой цели жидкостью. Случается, выпадают из открытых окон многоэтажных домов, играют с ножом или острыми ножницами и получают травмы от неумелого и неосторожного обращения с ними. Дети 5-7 лет уже знают, как обращаться со спичками (видели у взрослых) и поэтому в своем действии могут шагнуть на более высокую ступень – попробуют изучить, что способно к горению.

Невозможно водить ребенка все время за руку. Необходимо своевременно доходчиво объяснить ему, где, когда и как он может попасть в опасную ситуацию, сформировать у детей модель безопасного поведения в быту, на дорогах, на улице, на природе, позволяющую действовать в адекватно конкретной реальной жизненной ситуации.

Так же необходимо рассказать детям о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Познакомить их с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как экология оказывает влияние на здоровье человека и живую природу. Необходимо учить детей ответственному и бережному отношению к природе.

Задачи: 1. Способствовать формированию у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

2. Познакомить детей с правилами безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

3. Сформировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям, умение действовать в тех или иных ситуациях.

4. Помочь ребенку выработать привычку соблюдать меры безопасности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности.

Ребёнок эффективно усваивает знания, если они даются в определённой системе. Поэтому авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева и Н.Н. Авдеева создали программу «Основы Безопасности Жизнедеятельности».

В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящён эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в

круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

После проведенной работы планируется, что дети должны

Знать:

- О значении природного окружения для здоровья человека, правила безопасного поведения, пути и средства укрепления здоровья;
- источники возможной опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома;
- опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми;
- правила дорожного движения;
- правила безопасного поведения на улицах и дорогах, где можно и где нельзя играть;
- правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме;
- влияние на здоровье человека температуры окружающего воздуха и погодных условий (ветер, дождь, снег).
- чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения воздуха;
- правила безопасного поведения в парках, скверах, в лесу;
- как могут быть опасны животные и насекомые, правила безопасного поведения при контакте с ними;

Уметь:

Общаться со сверстниками и взрослыми;

Соблюдать навыки личной гигиены, ухаживать за своим телом (полостью рта, руками, ногами), одеждой (устранять при небольшой помощи взрослых неполадки в одежде);

Безопасно общаться с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону;

Оказать посильную медицинскую помощь при порезах, ожогах, укусах насекомых;

Правильно переходить дорогу, перекресток. Различать сигналы светофора. Называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания»;

Действовать правильно в случае опасности в доме;

Правильно вести себя в парках, скверах, в лесу, а также при встрече с животными и насекомыми (пчелами, осами);

Вызвать службы «01», «02», «03»;

2. Вторая парциальная программа, используемая в ДООУ, это программа «**Ладушки**»/ **И.Каплунова, И.Новоскольцева**. Она представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх.

Парциальная программа «*Ладушки*» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей,

их образного мышления, и развитию личности. Программа «*Ладушки*» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а так же возрастных особенностей детей. Программа разработана в соответствии с ФГОС.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 3-х до 7-ми лет.

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе.
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (*игра на музыкальных инструментах*)
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Методические принципы построения программы:

- Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях;
- Учет возрастных особенностей воспитанников;
- Гендерный подход к используемому репертуару;
- Последовательное усложнение поставленных задач;
- Принцип преемственности;
- Принцип положительной оценки;
- Соотношение используемого материала с природным и светским календарем;
- Соотношение с тематическим планированием ООП ДО.

Формы проведения занятий:

1. Традиционное
2. Комплексное
3. Интегрированное
4. Доминантные

Музыкальное занятие имеет четкое построение:

1. Музыкально-ритмические движения;
2. Развитие чувства ритма, музицирование;
3. Пальчиковая гимнастика;
4. Слушание музыки;
5. Распевание, пение;
6. Пляски, игры, хороводы.

Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Программа «Ладушки» обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

А) эстетическое – развивается чувство прекрасного, эсоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

Б) умственное – развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

В) нравственное – формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, (развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2.2. Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательско-исполнительский*, реализация, которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна, как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- 1) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 2) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 3) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- 4) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 5) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеofilмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 6) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 7) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.4. Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

Модель выпускника

Физически развитый, овладевший основными КГН	Любознательный, активный	Эмоционально-отзывчивый	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Овладевший необходимыми умениями и навыками
--	--------------------------	-------------------------	--	--	---	--	--	---

2.5. Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста
с 1-го года до 3 лет**

Соотношение режимных процессов в течение дня

Возраст	Кормление	Бодрствование	Дневной сон
1г.6 мес до 2 лет	4	4,5–5,5	3–2,5
с 2лет до 3 лет	4	5,5–6	2,5–2

Расписание игр-занятий детей второго года жизни

Название	Количество в неделю
Развитие речи и ознакомление с окружающим миром	3
Музыкальные НОД	2
Занятия с дидактическими материалами	2
Занятия со строительным материалом	1
Развитие движений	2
Не более 10 НОД в неделю	

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в первой и второй половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий не более 4–6 человек

Расписание игр-занятий с детьми 3-го года жизни

Название	Количество в неделю
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	3
Музыкальные НОД	2
Изобразительная деятельность (лепка, рисование)	2
Физическая культура	3
Не более 10 НОД в неделю	

Игры-занятия проводятся в первую и вторую половину дня.

Конструктивно-модельная деятельность выносится во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Длительность НОД и наполняемость групп

Возраст детей	Количество детей	Длительность НОД
До 1,6 лет	2–4	4-6 мин
1,6 – 2 года	4–6	6-8
2 – 3 года	8–12	8-10

Физкультурные и музыкальные НОД могут проводиться в зале со всей группой (на третьем году жизни).

Изменения и дополнения образовательной программы.

В образовательную программу вносятся изменения в случае, если:

- вводятся в воспитательно- образовательный процесс новые программы и технологии, требующие диагностики уровня развития детей;
- появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;
- изменились условия реализации программы в связи с пополнением развивающей предметно-пространственной среды, оборудованием кабинетов, специалистов, игротек, помещений специального назначения.

Перечень программ.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Е.Н.Вераксы, , 2016

Перечень пособий

1. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. – М..
2. Развитие игровой деятельности. Н.Ф. Губанова (2-3 года), Москва 2014.
3. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года), О.А. Соломенникова, Москва, 2014.
- 4.Формирование элементарных математических представлений (2-3 года), И.А. Помараева, В.А. Позина, Москва, 2015.
5. Развитие речи в детском саду (2-3 года),В.В. Гербова. Москва, 2015.
6. Детское художественное творчество.(2-7 лет) Т.С. Комарова, Москва, 2016.
- 7.Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет), Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина, Москва,2016.
8. Игры – занятия на прогулке с малышами. С.Н. Теплюк, (2-4 лет), Москва,2016.
- 9.Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), К.Ю. Белая, Москва, 2016.

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Участниками образовательного процесса являются дети 5–7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет, с учетом требований СанПиНа;
- для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы регулярно должна быть организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;

- воспитатели старшей и подготовительной групп должны иметь дошкольное образование и пройти курсы повышения квалификации по работе с детьми 5–7 лет;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5–7 лет должны быть ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в школе, посещать уроки, приглашать учителей начальных классов в ДОУ, проводить совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
- освоение детьми образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ могут использовать традиционные и инновационные формы работы с детьми (НОД, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);
- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы;
- постоянное психологическое сопровождение детей группы с использованием программ адаптации и коррекции психического развития детей старшего дошкольного возраста проводится при наличии более 50% детей 5 лет, впервые поступивших в ДОУ и не посещавших ранее различные формы общественного образования;
- при необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не должно превышать 30 мин в день;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
- самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;
- организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.30. до 9.00 в старшей-подготовительной группе и с 17.00 до 18.00

НОД (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во второй половине дня. Подгруппа для занятий не более 7–9 человек.

Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5–7 лет

Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон)	Самостоятельная игровая деятельность детей	Прогулка	Взаимодействие с семьями детей по реализации по основной образовательной программе дошкольного образования
5–6 лет.	1ч.25мин.–1ч.30мин.	3ч.30мин.	3ч.15мин.	3ч.45мин.–3ч.50мин.	1ч.30 мин. 1ч.
6 - 7 лет.	1ч.40мин.–2ч.00мин.	3ч.20мин.	3ч.15мин.	3ч.20мин.–3ч.40мин.	

В теплое время года максимальное число НОД и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные НОД проводятся в зале со всей группой.

Перечень программ и технологий

Программы, технологии и пособия, перечисленные выше в образовательных областях: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

3. Сотрудничество педагогического коллектива с семьями и социумом.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически

невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем: Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях, в работе семейного клуба «Гнездышко»

Формы работы с родителями

Общие родительские собрания

Задача: Создать благоприятные условия для совместной деятельности, установления партнерских взаимоотношений, активизация участия родителей в деятельности детского сада

тема	цель	сроки	ответственные
«Сотрудничество детского сада и семьи по вопросам организации ППРС для развития игровой деятельности»	Знакомство родителей с основными направлениями работы ДООУ, привлечение к сотрудничеству.	октябрь	Заведующий ДООУ
««Создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста»»	Привлечение родителей для участия в воспитательном процессе, обеспечить единство воспитательных воздействий детского сада и семьи.	февраль	Сарший воспитатель
«Наши достижения»	Подведение итогов воспитательно-образовательного процесса	май	заведующий ДООУ

Групповые родительские собрания

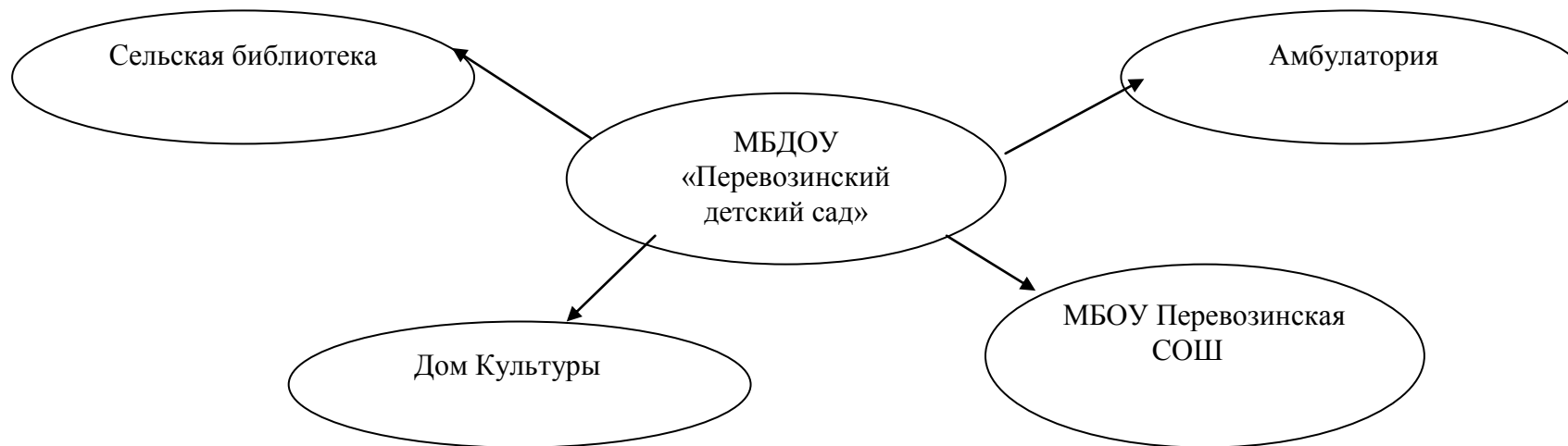
тема	группа	сроки	ответственные
1.«Период адаптации» 2.« Третий год жизни ребенка: кризис упрямства или эпоха «Я сам!» 3.« Успехи нашей группы»	Группа раннего возраста	сентябрь, декабрь апрель	Коробейникова К.В.
1.«Здоровье ребенка в наших руках» 2.«Роль этикета в воспитании дошкольника» 3.« Вот и стали мы на год взрослей»	Младшая разновозрастная группа	сентябрь, декабрь апрель	Варламова А.Н.

1.«Воспитание самостоятельности у детей среднего возраста» 2. «Роль семьи в развитии и воспитании дошкольников» 3.«Мы на год взрослее стали»	разновозрастная группа	сентябрь, декабрь апрель	Кузьминых Т.Д
1. «Особенности развития детей 6 -7 лет» 2. «Типы темперамента» 3. «До свиданья детский сад – здравствуй школа»	старшая разновозрастная группа	сентябрь, декабрь, апрель	Варламова Е.А.

Консультации для родителей

тема	сроки	ответственные
Адаптация к условиям детского сада	сентябрь	Коробейникова К.В.
Патриотическое воспитание дошкольников.	октябрь	Ипатова Е.Ю.
Как научить детей играть	ноябрь	Зылева Ю.С.
Знакомство детей с малой Родиной	ноябрь	Кузьминых Т.Д.
Роль театрализованных игр в воспитании детей	декабрь	Варламова Е.А.
«Растим детей патриотами»	январь	Наймушина Т.П.
Традиции и обряды родного края	январь	Коробейникова К.В.
Проектирование в ДОУ	февраль	Ипатова Е.Ю.
Учим стихи играючи	март	Варламова А.Н.
Музыкальные игры в семье.	апрель	Зылева Ю.С.

Взаимодействие с организациями и учреждениями всесторонне развивают детей, формируют у них активную жизненную позицию и способствуют социализации воспитанника.



План работы с Амбулаторией

мероприятия	сроки	ответственные
1. Осмотр детей врачом педиатром и распределение детей по группам здоровья	1 раз в квартал	участковый врач педиатр, мед.сестра
2. Организация и проведение профилактических и оздоровительных мероприятий и закаливания.	август	фельдшер Соколова Т.П. мед.сестра Коробейникова Н.В..
3. Выступление на родительском собрании в детском саду «У кого что болит»	май	Фельдшер Соколова Т.П.
4. Летняя оздоровительная работа	май-август	мед. сестра Коробейникова Н.В.

4. Преемственность в работе детского сада и школы

Задача: создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласованность и перспективность всех компонентов системы (задач, целей, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) **на каждой ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка**

№	Основные мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Круглый стол « Адаптация детей к школе»	Сентябрь	Ипатова Е.Ю., Шестакова О.Е.
2.	Взаимопосещение уроков в начальных классах и НОД в детском саду подготовительная группа	Октябрь-май	Шестакова О.Е Ипатова Е.Ю.
3.	Проведение экскурсий - знакомств в школу, посещение торжественных линеек, «Учимся у книжки», «Школьный класс»	Сентябрь-май	Наймушина Т.П. Варламова Е.А.
4.	Совместный педагогический совет «Духовно-нравственное воспитание»	Октябрь- ноябрь	Ипатова Е.Ю.
5.	Оформление стенда «Скоро в школу» со сменной информацией	Ноябрь-май	Варламова Е.А.
6.	Групповое родительское собрание «Проблемы будущих первоклассников» с фото газетой «Мир глазами дошколят»	апрель	Наймушина Т.П.
7.	Оказание детскому саду шефской помощи (ремонт игрушек, постройка снежных сооружений, изготовление игрушек из природного и бросового материала и др.)	В течение года	Казанцева Л.А. Волкова Н.В.
8.	Участие учеников начальных классов в мероприятиях детского сада	В течение года	Казанцева Л.А. Варламова Е.А.
9.	Проведение предшкольных занятий и развивающих уроков для будущих первоклассников	Февраль- май	Варламова Е.А. Шестакова О.Е.
10	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей подготовительной группы	Май	Красноперова Е.Н. Наймушина Т.П.

5. Описание системы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

5.1. Система работы с часто болеющими детьми

График лечебно-профилактической работы

Месяц	Система оздоровительных мероприятий
Ноябрь	1. Бактерецидная лампа в течение года (в период эпидемии)
Декабрь	- Поливитамин: Ревит - 1 капсулы в день - интерферон по возрасту 1 раз в день - 10 дней - Лук, чеснок – ежедневно В группах раннего воздуха – ежедневная ионизация воздуха.
Январь	- Отвар шиповника – ежедневно - оксолиновая мазь - 2 недели - Лук, чеснок – ежедневно.
Февраль	- Отвар шиповника – ежедневно - Чесночное масло – смазывать вокруг носовых отверстий 2 раза в день. - Лук, чеснок - ежедневно
Март	- Поливитамин: Аскорбиновая кислота – 1 драже - 1 раз в день Ревит – 1 драже 1 раз в день - Лук, чеснок – ежедневно.
Апрель	- Отвар шиповника – ежедневно

Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
I. педагогическая диагностика индивидуального развития детей в группе				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра Воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники г. Воткинска, медсестра, педиатр

II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 1	Воспитатели групп
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	Ежедневно на прогулке	Воспитатели групп
7.	Спортивные игры	Старшая-подготовительная группы	Ежедневно на прогулке	Воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели
9.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в полугодие	Воспитатели
10.	День здоровья	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели
11.	Каникулы	Все группы	1 раз в год	Воспитатели

III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия	Все группы	См. график	Медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Медсестра

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели

V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, медсестра
2.	Ходьба босиком, тропа здоровья	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели.
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитателя
4.	Ходьба по мокрым дорожкам.	Первая младшая группа	После сна	Воспитатели
5.	Сон без маечек (в теплое время года)	Все группы	Во время сна	Воспитатели, помощники воспитателя
6.	Профилактика кариеса	Вторая разновозрастная группа	Перед сном	Воспитатели, помощники воспитателя
7.	Обширное умывание прохладной водой	Вторая разновозрастная группа	Перед сном	Воспитатели, помощники воспитателя
8.	Обтирание	Первая разновозрастная группа	Перед сном	Воспитатели, помощники воспитателя
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные, кисломолочные	Все группы	Ежедневно 09.30-10.00	Помощники воспитателя, воспитатели, завхоз

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Управление реализацией программы

1. Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.
2. Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.
3. В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:
 - имеется номенклатура дел;
 - регистрируется входящая и исходящая документация;
 - осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);

- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

4. В ДООУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав ДООУ;
- Договор с учредителем;
- Договоры об образовании между родителями (законными представителями) и ДООУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДООУ.

5. В ДООУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДООУ:

- имеется Программа развития ДООУ;
- осуществляется перспективное планирование;
- осуществляется оперативное планирование;
- воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей и рабочие программы;
- освобожденные специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей; рабочие программы;
- * работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические советы и другие формы сотрудничества).
- ДООУ на 100% укомплектованность педагогическими кадрами;
- 100% педагогов имеют педагогическое образование.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ «Перевозинский детский сад» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Педагогические работники: воспитатели (включая старшего), - 8 человек; музыкальный руководитель - 1 человек с высшим образованием и первой квалификационной категорией.

Учебно-вспомогательный персонал: помощники – 4, воспитателей – 6 человек. Уровень квалификации заведующего, и педагогических работников ДООУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - квалификационной категории.

По штатному расписанию 25,3 штатных единиц.

Реализация Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя.

Реализация Программы требует осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности (наличие ведущего бухгалтера). Для организации необходимого медицинского обслуживания заключен Договор о совместной деятельности по организации медицинского обслуживания.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ дополнительно не предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, не предусмотрено Штатным расписанием дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. Работу с детьми с ОВЗ осуществляют медицинский работник, воспитатели. Старший воспитатель, музыкальный руководитель.

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Каждый педагог проходит курсы повышения квалификации не реже чем каждые три года.

Все педагоги прошли курсы повышения квалификации по инклюзивному образованию. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы: приобретены методическая литература и наглядные пособия в соответствии с ФГОС ДО.

Важным направлением в своей деятельности коллектив считает постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства.

Для этого организуются курсы, семинары, деловые игры, консультации, тренинги, районные методические объединения, открытые мероприятия внутри ДОУ и на уровне Воткинского района.

Педагогические работники систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации целей Программы в ДОУ созданы оптимальные материально-технические условия: во всех возрастных группах организованы специальные игровые зоны для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытнической, двигательной.

В детском саду оборудованы развивающие центры (мини-музей, изостудия, живой уголок). Все центры оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами. В ДОУ оборудованы: медицинский, процедурный кабинеты, изолятор, музыкальный зал совмещен со спортивным залом. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная развивающая среда в группах, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности.

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ДОУ используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

Медико-социальные условия пребывания воспитанников в МБДОУ соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы. Охват периодическим медицинским обследованием воспитанников составляет 100 %. Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей. Медицинский работник оказывает организационно-методическую, консультативную помощь сотрудникам дошкольного учреждения, проводит санитарно-просветительскую работу среди родителей, организует проведение

оздоровительных мероприятий по профилактике заболеваний и закаливанию детей, анализирует использование в ДОО здоровьесберегающих технологий, разрабатывает необходимые рекомендации и оценивает эффективность профилактических и оздоровительных мероприятий.

Питание в детском саду организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». В ДОО организовано четырехразовое питание в соответствии с примерным циклическим меню и технологией приготовления пищи. Проводится витаминизация 3-го блюда. Питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учетом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах. В ДОО имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами, позволяющими выдерживать все требования к приготовлению разнообразных детских блюд. Ежедневно поваром оставляется проба всех приготовленных блюд для проверки качества. Пробы хранятся в холодильнике в течение 48 часов, согласно СанПиН.

В ДОО, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, организован питьевой режим.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, дневной сон 2-2,5 часа. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и Федерального государственного образовательного стандарта.

Требования пожарной безопасности.

В ДОО действует АПС (автоматическая пожарная сигнализация); установлен пожарный щит, на лестничных маршах первого и вторых этажей имеются пожарные рукава, а также возле каждой группы, в пищеблоке, прачечной, имеются огнетушители в количестве 9 штук. Ведется журнал учета огнетушителей.

Из дошкольного учреждения имеется 5 выходов. На путях эвакуации и по направлению движения к эвакуационным выходам размещены знаки пожарной безопасности.

Освещение соответствует требованиям норм и правил пожарной безопасности. С сотрудниками раз в квартал проводятся инструктажи по соблюдению противопожарной безопасности, 2 раза в год проходят практические отработки эвакуации детей и сотрудников (согласно годового плана) с заполнением актов эвакуации. В ДОО установлено видеонаблюдение.

3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансирование реализации Программы ДОО определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов, обеспечения государственных гарантий реализации прав, на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания бюджетным учреждением осуществляется в виде субсидий из бюджета муниципального образования «Воткинский район».

Источниками формирования имущества ДОО являются:

- имущество, закрепленное на праве оперативного управления;
- бюджетные поступления в виде субсидий и субвенций;
- средства спонсоров, добровольные пожертвования;
- родительская плата за содержание ребенка в детском саду, установленная на основании ст.65 Федерального закона от 29 декабря 2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В соответствии с вышеназванным Постановлением, размер родительской платы за содержание ребёнка в ДОО, за исключением льготных категорий, установлен в размере 1300 рублей в месяц.

Родители (законные представители) имеют право пользоваться льготой по оплате за присмотр и уход ребенка в учреждении в соответствии с действующим законодательством (одиноким матери, многодетные семьи, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с туберкулезной интоксикацией).

Постановлением Правительства право на получение компенсации имеет один из родителей (законных представителей) ребенка, внесших родительскую плату за содержание ребенка в государственном или муниципальном образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Компенсация выплачивается в размере: на первого ребенка – 20% размера фактически взимаемой родительской платы; на второго ребенка – 50% размера фактически взимаемой родительской платы; на третьего ребенка и последующих детей – 70% размера фактически взимаемой родительской платы.

Финансовое обеспечение позволяет дошкольному учреждению осуществлять свою деятельность в режиме развития, предоставлять разнообразные услуги в области дошкольного образования, обеспечивая содержание воспитания детей посещающих ДООУ.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
 - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
1.Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Физкультурный зал совмещен с музыкальным залом (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4.Медицинский блок.
2.Социально-коммуникативное развитие	1. Игровые зоны в группах. 2. Музыкальный зал.3. Уголок для родителей (во всех группах). 4. Мини-музей старины.
3.Познавательное и речевое развитие	1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки природы (во всех возрастных группах). 3. Библиотека детской литературы. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Природно-экспериментальный центр 6. Мини-музей. 7. Речевые уголки (средняя, старшая, подготовительная гр.) 8. Сенсорный уголок (ясельная группа)
4.Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Уголки ряженья (ясельная, средняя группы) . 3. Мини-музей старины 4. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 5. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 6. Изостудия. 7. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 8. Уголки ручного труда

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-пространственная среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомэгаффон ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-пространственная среда в группах		
«Физкультурный»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

уголок»	в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
«Познавательный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
«Строительный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст ➤ Схемы и модели для разных видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Патриотический уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Удмуртская символика ➤ Образцы русских и удмуртских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ <i>Детская художественной литературы</i>
«Речевой уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
«Уголок ИЗО и ручной»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона

<p>труд (стр, подг. группа)»</p>	<p>опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
<p>«Музыкальный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.6 .Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал).

Подписные издания на 2017-2018г.г.: журнал «Управление ДОУ», журнал «Дошкольное воспитание», журнал «Современное дошкольное образование», журнал «Воспитатель ДОУ». Информационно-методическое обеспечение ДОУ позволяет в полной мере решать образовательные задачи.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5) / Л.И. Пензулаева., Москва, 2015. ➤ Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6) / Л.И. Пензулаева, Москва, 2015 ➤ Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7) / Л.И. Пензулаева, Москва, 2015 ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. ➤ Гимнастика и массаж для самых маленьких (0-3), Л.Г. Голубева, Москва, 2012. ➤ Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7), М.М. Борисов, Москва, 2016. ➤ Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, Л.И. Пензулаева, Москва, 2015. ➤ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. ➤ Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. ➤ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. ➤ Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой. ➤ «Пальчиковая гимнастика», / под ред. Л.П Савина, Москва, 2000г. ➤ «Логоритмика для малышей», /под ред. М.Ю Каргушина. ➤ Физкультура для малышей, / под ред. Т.В Большова. ➤ Физкультура для малышей, /под ред. С.Я Лайзоне. ➤ Подвижные игры с детьми младшего возраста, под ред. Е.А Тимофеева. ➤ Физическая культура в дошкольном детстве, Москва «Просвещение», 2004. ➤ Веселая физкультура для детей и их родителей, Ярославль, Академия развития, 2005. ➤ Веселые игры на свежем воздухе для детей и их родителей, Москва, 2006. ➤ Занимательная физкультура для дошкольников, Москва, ГНОМ и Д, 2003.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Игры для детей. Г.Б. Моница, Е.В. Ларечина, Санкт-Петербург, 2008. ➤ Развитие игровой деятельности Н.Ф. Губанова 92-3 лет, Москва, 2014.

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Правила дорожного движения, Черепанова С.Н., Москва, 2008. ➤ Пожарная азбука для детей, Ижевск, 2008. ➤ Ребенок на улице. Вдовиченко Л.А., Санкт-Петербург, 2009. ➤ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. ➤ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. ➤ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», ➤ 4 ➤ Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), Белая К.Ю. ➤ Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), Буре Р.С., Москва, 2016. ➤ Конструирование из строительного материала.(4-5 лет). Средняя группа. Л.В. Куцакова, Москва.,2016. ➤ Конструирование из строительного материала.(5-6 лет). Старшая группа. Л.В. Куцакова, Москва.,2016. ➤ Конструирование из строительного материала.(6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Л.В. Куцакова, Москва.,2016. ➤ Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. Москва, 2016
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. ➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983. ➤ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. ➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991 ➤ Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста (2-3 года), Гербова В.В. Москва, 2015. ➤ Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет), Гербова В.В, Москва, 2016 ➤ Развитие речи в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет), Гербова В.В, Москва, 2015 ➤ Обучение дошкольников грамоте. Варенцова Н.С., 2009 . ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3- 4 года. ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. ➤ Хрестоматия для дошкольников, Москва, 1998 . ➤ Игры и игровые упражнения для развития речи, П.С. Швайко, 2004 .
<p>Программы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений (2-3 лет) И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-

<p>технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Синтез, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений (4-5) И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-Синтез, 2016. ➤ Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-Синтез, 2016. ➤ Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-Синтез, 2016. ➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4)., О.В. Дыбина, Москва, 2016. ➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5).Средняя группа., О.В. Дыбина, Москва, 2016. ➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6).Старшая группа, О.В. Дыбина, Москва, 2016. ➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7).Подготовительная к школе группа., О.В. Дыбина, Москва, 2016. ➤ Ознакомление с природой в детском саду (2-3), О.А. Соломенникова, Москва, 2016. ➤ Ознакомление с природой в детском саду (3-4). Младшая группа. О.А. Соломенникова, Москва, 2016. ➤ Ознакомление с природой в детском саду (4-5). Средняя группа. О.А. Соломенникова, Москва, 2016 ➤ Ознакомление с природой в детском саду (5-6). Старшая группа. О.А. Соломенникова, Москва, 2016 ➤ Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников (4-7), Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, Москва, 2016. ➤ Проектная деятельность, Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, Москва, 2016. ➤ Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет) С.Н. Николаева, Москва, 2016. ➤ Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада (4-5лет) С.Н. Николаева, Москва, 2016. ➤ Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет) С.Н. Николаева, Москва, 2016. ➤ Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет), С.Н. Теплюк, Москва, 2016. ➤ Прогулки в детском саду в подгот. к школе группы, под ред. И.В Кравченко, Москва, 2010.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Конструирование из строительного материала.(4-5 лет). Средняя группа., Л.В. Куцакова, Москва, 2016. ➤ Конструирование из строительного материала.(5-6 лет). Старшая группа, Л.В. Куцакова, Москва, 2016. ➤ Конструирование из строительного материала.(6-7лет). Подготовительная к школе группа, Л.В. Куцакова, Москва, 2016. ➤ Детское художественное творчество (2-7 лет), Т.С.Комарова. Москва, 2016. ➤ Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет). Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина, Москва, 2016. ➤ Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), Комарова Т.С, Москва, ➤ Рисование с детьми раннего возраста. Е.А. Янушко, Москва, 2007. ➤ Творим изменяем преобразуем. О.В. Дыбина, Москва, 2002.

- Детский дизайн. Поделки из бросового материала. Г.Н. Давыдова, Москва, 2006.
- Оригами для дошкольников под ред. С.В. Соколова, «Детство-пресс»,2002.
- 366 моделей оригами. Под ред. Т. Сержантова, 2003.
- Из простой бумаги мастерим как маги, М.И. Нагибина, 2001.
- Аппликация в детском саду. Под ред. А.Н Малышева, З.М. Поварченкова, 2009.
- Что можно сделать из природного материала, под ред. Э.К. Гульяну, Москва, 1984.
- Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционная техника), Р.Г. Казакова, Москва, 1982г.
- Кукольный театр – дошкольникам, Т.Н. Караманенко, Москва, 1982.
- Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- Ладушки Праздник каждый день. Подготовительная группа И.Каплунова, И.Новоскольцева, С.П.,2000.
- Ладушки праздник каждый день. Старшая группа И.Каплунова, И.Новоскольцева, С.П.,2000.
- Ладушки праздник каждый день. Средняя группа И.Каплунова, И.Новоскольцева, С.П.,2000.
- Ладушки праздник каждый день. Младшая группа И.Каплунова, И.Новоскольцева, С.П.,2000.
- Музыкальное воспитание в детском саду (2-7).М.Б. Зацепина, Москва, 2016.
- Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4). М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова,Москва, 2016.
- Музыкальные занятия (подготовительная группа), Е.Н. Арсенина, Волгоград, 2014.
- Музыкальные занятия (первая младшая группа), О.Н. Арсениевская, Волгоград, 2013.
- Музыка в детском саду, Н.Г. Барсукова, Н.Б. Вершинина, В.М. Суворова, Н.Г. Фролова, Волгоград,2015.
- Развивающие музыкальные игры, И Агапова, М. Давыдова, Москва, 2007.
- Музыкальное воспитание в детском саду, М.А. Давыдова, Москва,2006.

3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	«Ягодки» (1,6 -3 года)	«Теремок» (3-5 лет)	«Ромашки» (4-6 лет)	«Солнышко» (5-7 лет)
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.00	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная деятельность, занятия	8.40-9.10	9.00-9.40	9.00-9.55	9.00-10.55
2-ой завтрак	9.10-9.20	9.40-9.50	9.55-10.05	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.00	9.50-11.00	10.05-12.00	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, свободные игры	11.00-11.20	11.00-11.25	12.00-12.30	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.20 -12.00	11.25-12.00	12.30-13.00	12.50-13.15
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, культурно-гигиенические навыки, игры	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25,
Полдник	15.20-15.40	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, детская самостоятельная и организованная деятельность	15.40-16.30	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Вечерняя прогулка, уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

МБДОУ «Перевозинский детский сад»

Координация работы по преемственности в ДОУ и школе

Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов ДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности

Взаимопосещение воспитателями и учителями школы школьных уроков и занятий с детьми в детском саду

Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов ДОУ, учителей начальных классов и учителей-предметников (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии)

Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей

Взаимодействие психолога школы с педагогами ДОУ; медицинских работников по обогащению преемственных связей

Проведение дней выпускников в ДОУ

Совместное со школой комплектование первых классов из выпускников ДОУ

Встречи родителей с будущими учителями

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации

Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей дошкольного возраста ДОУ и родителей детей первоклассников — бывших

МБОУ Перевозинская СОШ

СОШ

3.6. Краткая презентация образовательной программы МБДОУ «Перевозинский детский сад»

Образовательная программа МБДОУ «Перевозинский детский сад» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками уровня готовности к школе.

Время, необходимое для реализации Программы, составляет 80% времени пребывания детей в группах с 10,5-ой часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а в вариативной части 40% общего объема Программы.

Образовательная Программа ДОУ состоит из трёх частей.

1. Целевой раздел образовательной программы.

В дошкольном учреждении функционирует 4 группы. Из них :

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Разновозрастная группа (от 3 до 5 лет)

Разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)

Разновозрастная группа (от 5 до 7 лет)

В детском саду воспитывается 71 ребенок из них 35 мальчиков и 36 девочки.

Детское дошкольное учреждение 10,5 часовым пребыванием детей, работает пять рабочих дней в неделю с 7.30 до 18.00 часа.

В ДОУ созданы условия для работы с детьми с ВОЗ:

- Старшую разновозрастную группу посещает ребенок-инвалид с нарушениями опорно-двигательного аппарата. С этим ребенком планируется работа воспитателей, работающих в данной группе, музыкального руководителя, старшего воспитателя.

2. Содержательный раздел программы.

Педагогическую деятельность ведут 9 педагогических работников: заведующий, старший воспитатель, музыкальный руководитель, 6 воспитателей; медицинский работник. Из них 2 педагога имеет высшее педагогическое образование; 6 педагогов – средне-профессиональное образование.

Первую квалификационную категорию имеют - 1 человек

Соответствие занимаемой должности – 4 человека

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», авторами которой являются: Н.Е. Веракса – доктор психологических наук, профессор, декан факультета дошкольной педагогики и психологии МГПУ, Т.С. Комарова – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, заведующая кафедрой эстетического воспитания МГГУ им. М.А.Шолохова, также согласно нормам и правилам Сан ПиН 2.4.1.3049- 13 от 15.05.13 г.

3. Организационный раздел программы

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Цели деятельности ДОУ	Задачи деятельности ДОУ
Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями через различные формы и методы работы с родителями.	Создать систему работы по созданию актуальных условий оздоровления детей, воспитание потребности заботиться о своем здоровье. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.	Создавать атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. Использовать разнообразные виды детской деятельности, вариативное использование образовательного материала для повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.
	1.Продолжать работу по основной образовательной программе «От рождения до школы». 2.Формирование художественных средств речи у дошкольников , через совместную деятельность с семьями воспитанников 3.Практическое использование инновационных методов работы в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

4. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, где особая роль принадлежит игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

5. При организации образовательного процесса учтены принципы образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе...

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

Развитие социального и эмоционального интеллекта...

Формирование готовности к совместной деятельности

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Познавательное развитие

Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Физическое развитие

Приобретение опыта в двигательной деятельности...

Развитие физических качеств...

Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

Правильное выполнение основных движений

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

Овладение подвижными играми с правилами

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами ...

Художественно – эстетическое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Условия **реализации Программы** дошкольного образования обеспечиваются рядом взаимодополняющих факторов:

* наличие квалифицированного кадрового потенциала в ДОУ;

* материально-техническое оснащение ДОУ с учетом современных требований; возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,

* создание образовательно-развивающей среды, предполагающей активное использование культурно образовательных ресурсов ДОО, села, района, республики.

*финансовое обеспечение

* психолого –педагогические условия

Для реализации целей Программы в ДОО созданы оптимальные материально- технические условия: во всех возрастных группах организованы специальные игровые зоны для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытнической, двигательной. В детском саду оборудованы развивающие центры (детская библиотека, мини- планетарий, мини- музей, природно- экспериментальный, изостудия, комната сказок). Все центры оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами.

В ДОО оборудованы: медицинский, процедурный кабинеты, изолятор, музыкальный зал. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная развивающая среда в группах, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений – как групповых комнат, так и помещений ДОО в целом.

В ДОО созданы условия для безопасного пребывания участников воспитательно-образовательного процесса: детский сад оборудован пожарной сигнализацией и системой ЕДДС, видео наблюдение.

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Перевозинский детский сад» на 2020-2021 учебный год

(составлен в соответствии с требованиями примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и СанПиН 2.4.1. 3049-13)

Продолжительность учебного года: 36 недель (с учетом адаптационно-диагностического периода).

Учебный год начинается - 01 сентября 2020 года

Учебный год заканчивается - 31 мая 2021 года

01.09.20– 11.09.20– адаптационный период, педагогическая диагностика индивидуального развития детей группы

14.09.20-31.12.20 – учебный период

01.01.21– 10.01.21 – новогодние выходные дни

11.01.21 – 19.03.21– учебный период

22.03.21 -26.03.21 – неделя театра

29.03.21 – 21.05.21 – учебный период

24.05.21 – 31.05.21 - педагогическая диагностика индивидуального развития детей группы

Летний оздоровительный период: 01.06.2020 - 31.08.2020

месяц	Количество дней
сентябрь – 4 недели + 2 день	
октябрь – 4 недели + 2 дня	
ноябрь – 4 недели	
декабрь – 4 недели + 2 дня	17 недель + 1 дней
Каникулы с 01.01.2021г. -10.01.2021г.	10 дней
январь – 3 недели + 2 дня	
февраль – 3 недели + 4 дня	
март –4 недели + 2 день	
Неделя театра с 22.03.2021г. – 26.03.2021г.	5 дней
апрель – 4 недели + 2 дня	
май – 3 недели + 3 дня	19 недель + 3 дня

Всего учебных недель- **36 недель без учета праздничных и выходных дней.**

**Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год
(5-ти дневная неделя)**

Сентябрь						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Октябрь						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Ноябрь						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Декабрь						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Январь						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Февраль						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Март						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Апрель						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Май						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

	Неделя театра
	Выходные и праздничные дни
	Каникулы
	Адаптационный период (возраст)
	Учебных недель - 36

**Пояснительная записка
к учебному плану на 2020-2021 учебный год**

Учебный план составлен в соответствии с основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО». Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 не регламентируется количество занятий с детьми в ДУ, регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Базисный учебный план

возраст	1,6 до 2 лет	от 2 до 3лет	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Общее количество образовательной деятельности в неделю	10	10	10	10	13	14
Продолжительность образовательной деятельности	3 – 6 мин.	8 – 10 мин.	10 мин.	До 20 мин.	До 25 мин.	До 30 мин.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительной непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня (по 8-10 минут) , допускается во время прогулки.

Исходя из максимально допустимого объема образовательной нагрузки в первой половине дня вытекает, что количество занятий соответственно:

- не более 30 минут в младшей группе –2 занятия;
- не более 40 минут в средней группе – 2 занятия;
- в старшей группе – не более 45 минут (одно занятие 20 мин, второе занятие 25 мин.) – 2 занятия;
- в подготовительной группе – не должна превышать 1,5 часа – не более 3 занятий.

Перерыв между занятиями не менее 10 мин.

Младшая разновозрастная группа «Геремок» - два возраста (3-4 года и 4-5 года) – возможно проведение одновременно таких видов деятельности организованной образовательной деятельности: физическая культура, ознакомление с окружающим миром, рисование, музыка с учетом продолжительности непрерывной образовательной деятельности (не более 15 минут для детей 3-4 лет и не более 20 минут для детей 4-5 лет). Чередование занятий: развитие речи и художественная литература, лепка и аппликация (1 раз в 2 недели).
 Разновозрастная группа «Ромашки» - два возраста (4-5 лет и 5-6 лет). Занятия проводятся одновременно в двух подгруппах с учетом продолжительности непрерывной образовательной деятельности (не более 20 минут для детей 4-5 лет и не более 25 минут для детей 5-6 лет) таких видов организованной образовательной деятельности: физическая культура, ознакомление с окружающим миром, ФЭМП,

музыка, развитие речи (одно занятие), рисование (одно занятие), лепка/аппликация – чередуются. С детьми 5-6 лет проводятся отдельно такие занятия как ОБЖ, рисование и развитие речи. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня, после дневного сна.

В старшей разновозрастной группе «Солнышко» - два возраста (5-6 лет и 6-7 лет). Занятия проводятся одновременно в двух подгруппах с учетом продолжительности непрерывной образовательной деятельности (не более 25 минут для детей 5-6 лет и не более 30 минут для детей 6-7 лет таких видов деятельности организованной образовательной деятельности: физическая культура, ознакомление с окружающим миром, РЭМП (одно занятие), развитие речи (одно занятие), рисование, лепка / аппликация, музыка, ОБЖ. С детьми 6-7 лет проводятся занятия по математике (2 раза в неделю), обучение грамоте (1 раз в неделю). Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Количество в неделю

Образовательная область	НОД	Ранний возраст		Разновозрастная группа «Теремок»		Разновозрастная группа «Ромашки»		Разновозрастная группа «Солнышко»	
		1,6-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическое развитие	Физическая культура	2	2	3	3*	3*	3*	3*	3*
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	2	1	1	1	1	1	1	1
	ФЭМП (игры со строительным и дид.материалом)	3	1	1	1	1	1	1	2
Речевое развитие	Развитие речи	1	1	0,5	0,5	0,5	1	1	0,5
	Подготовка к обучению грамоте		-	-		-		-	0,5
	Художественная литература		1	0,5	0,5	0,5	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		1	1	1	1	2	2	2
	Лепка		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация		-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность	Во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
	Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2
Социально-коммуникативно	Социализация	В ходе различных видов деятельности через интеграцию областей							
	Трудовое воспитание	В ходе различных видов деятельности через интеграцию областей							

е развитие	Формирование основ безопасности	Во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				1	1	1
Итого НОД в неделю	10	10	10	10	10	13	13	14
Итого НОД в месяц	40	40	40	40	40	52	52	56
Итого НОД в год	360	360	360	360	360	468	468	504

*третье физкультурное проводится во время прогулки в дни, когда нет физкультурных и музыкальных в форме обучения спортивным играм и упражнениям

Учебных недель 36 (с учетом адаптационного периода, педагогической диагностики индивидуального развития и каникул).

Блок базовых компонентов

(основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, 2016г)

Первая группа раннего возраста (1,6 до 2 лет)

Раздел программы	количество	
	в неделю	в год
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	108
Развитие движений	2	72
Со строительным материалом	1	36
С дидактическим материалом	2	72
Музыка	2	72
Итого	10	360

Вторая группа раннего возраста(2 до 3 лет)

Раздел программы	количество	
	в неделю	в год
Ознакомление с окружающим миром*	1	36
Развитие речи. Художественная литература	2	72
ФЭМП	1	36
Рисование	1	36
Лепка	1	36

Физическая культура	2	72
Музыка	2	72
Итого	10	360

Примечание:

*4 в месяц по разделу «Ознакомление с окружающим миром» из них проводится 3 по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 по формированию элементарных экологических представлений.

Конструктивно-модельная деятельность выносятся во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Вторая младшая группа (3 до 4 лет)

Раздел программы	количество	
	в неделю	в год
Ознакомление с окружающим миром*	1	36
Развитие речи. Художественная литература	1 (чередуются)	36
ФЭМП	1	36
Рисование	1	36
Лепка/Аппликация**	1 (чередуются)	36
Физическая культура	3	108
Музыка	2	72
Итого	10	360

Примечание:

*4 в месяц по разделу «Ознакомление с окружающим миром» из них проводится 3 по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 по формированию элементарных экологических представлений.

**в месяц проводится 2 по лепке и 2 по аппликации, чередуясь

Конструктивно-модельная деятельность выносятся во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Раздел программы	количество	
	в неделю	в год
Ознакомление с окружающим миром*	1	36
Развитие речи. Художественная литература	1 (чередуются)	36
ФЭМП	1	36

Рисование	1	36
Лепка/Аппликация**	1 (чередуются)	36
Физическая культура	3	108
Музыка	2	72
Итого	10	360

Примечание:

*4 в месяц по разделу «Ознакомление с окружающим миром» из них проводится 3 по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 по формированию элементарных экологических представлений.

**в месяц проводится 2 по лепке и 2 по аппликации, чередуясь

Конструктивно-модельная деятельность выносятся во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Раздел программы	количество	
	в неделю	в год
Ознакомление с окружающим миром*	1	36
Развитие речи. Художественная литература	2	72
ФЭМП	1	36
Рисование	2	72
Лепка/Аппликация**	1 (чередуются)	36
Физическая культура	3	108
Музыка	2	72
ОБЖ	1	36
Итого	13	468

Примечание:

*4 в месяц по разделу «Ознакомление с окружающим миром» из них проводится 3 по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 по формированию элементарных экологических представлений.

**в месяц проводится 2 по лепке и 2 по аппликации, чередуясь

Конструктивно-модельная деятельность выносятся во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Раздел программы	количество	
	в неделю	в год
Ознакомление с окружающим миром*	1	36
Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте**	2	72
Художественная литература	1	36
ФЭМП	1	36
Рисование	2	72
Лепка/Аппликация**	1 (чередуются)	36
Физическая культура	3	108
Музыка	2	72
ОБЖ	1	36
Итого	14	504

Примечание:

*4 в месяц по разделу «Ознакомление с окружающим миром» из них проводится 3 по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 по формированию элементарных экологических представлений.

**по развитию речи и обучению грамоте проводится 2 раза в месяц, чередуясь.

***в месяц проводится 2 по лепке и 2 по аппликации, чередуясь

Конструктивно-модельная деятельность выноситься во взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

**Комплексно-тематическое планирование
на 2020-2021 учебный год**

Месяц	Тема	Подтема	Неделя
сентябрь	День знаний. Здравствуй, детский сад		01.09 - 04.09
	Моя семья		07.09 – 11.09
	ПДД. Транспорт		14.09 - 18.09
	ПБ		21.09 - 25.09
октябрь	Осень. Осенний урожай		28.09 – 02.10
	Краски осени. Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления		05.10 – 9.10
	Народная культура и традиции России	Народная игрушка. Народные промыслы. Устное народное творчество – младший возраст	12.10 – 23.10
		Народная игрушка. Народные традиции и обычаи. Народное декоративно-прикладное искусство. Художественные промыслы – старший возраст	
ноябрь	Родная страна	Мой дом, моя семья (семья, дом, в котором я живу, домашние предметы). Дружба - младший возраст	26.10 – 06.11
		Мой дом, предметы домашнего обихода; моя улица, мой поселок, моя страна. День народного единства - старший возраст	
	Я в мире человек		09.11 –13.11
	Рукотворный мир		16.11 – 20.11
	Кто как готовится к зиме		23.11 - 27.11
	декабрь	Здоровый образ жизни	Я вырасту здоровым. Неделя здоровья «Здоровей-ка»
Физическая культура и спорт			07.12 - 11.12
Зима		Здравствуй, Зимушка – зима! Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления.	14.12 - 18.12
		Новогодний праздник	21.12 - 30.12
январь	В гостях у сказки		11.01 - 15.01
	БСЖ Безопасность собственной жизнедеятельности		18.01 - 22.01
	В мире вещей. Умные машины (полезные вещи)		25.01 - 29.01
февраль	Дети планеты Земля	Миром правит доброта	01.02 - 05.02
		Дружат мальчики и девочки	08.02 - 12.02
	Мой папа	Папин праздник	15.02 - 19.02
		Профессии наших пап	22.02 - 26.02
март	Моя мама	Мамин праздник	01.03 - 05.03
		Профессии наших мам	09.03 - 12.03
	Берегите природу родного края. Экологическое воспитание.		15.03 - 26.03

апрель	Весна	Какие краски у весны. Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления	29.03 – 02.04
		Земля – наш дом (все группы). Космос (средняя, старшая и подготовительная группы) - старший возраст	05.04 – 09.04
	Весна шагает по планете	Животные и птицы весной.	12.04 – 16.04
		Насекомые	19.04 - 23.04
май	Наши праздники	Праздник весны и труда	26.04 – 30.04
		День победы	03.05 – 07.05
	Безопасность	Я в мире природы	10.05 – 14.05
	Лето	Здравствуй, лето!	17.05 – 28.05
		До свидания, детский сад. Здравствуй, школа – только для подготовительной к школе группы	

Расписание непрерывной образовательной деятельности 2020– 2021 учебный год

	«Ягодки»		«Теремок»		«Ромашки»		«Солнышко»	
	1,6 – 2 года	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	4 -5 лет	5 – 6 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
понедельник	1. Развитие речи и расширение ориентировки в окружающем 9.00-9.06 2. Развитие движений 15.50 -16.00	1. Развитие речи 09.00 – 09.08 2. Физическая культура 15.50 -16.00	1. Физическая культура 9.00-9.15 2. Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.45	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50	1. Лепка/ Аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Лепка/ Аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.55	1. Художественная литература 9.00-9.25 2. Физическая культура 10.20 -10.45	1. Художественная литература 9.00-9.30 2. Ознакомление с окружающим миром 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50
вторник	1. Музыка 8.40 -8.48 2. Игры с дидактическим материалом 15.50-15.56	1 РЭМП 8.40 -8.50 2 Музыка 15.50-15.58	1. Музыка 9.00-9.15 2. Развитие речи/Художественная литература 9.30 – 9.45	1. Музыка 9.00-9.20 2. Развитие речи/Художественная литература 9.30 – 9.50	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2. Музыка 9.30 – 9.50	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2. Музыка 9.30 – 9.55 3. Художественная литература 15.40-16.05	1. РЭМП 9.00-9.25 2. Музыка 10.20-10.45 3. ОБЖ 15.40-16.05	1. РЭМП 9.00-9.30 2. ОБЖ 9.40 – 10.10 3. Музыка 10.20-10.50
среда	1. Развитие речи и расширение ориентировки в окружающем 9.00-9.06 1	1. Рисование 9.00-9.08 2. Художественная литература 15.50-16.00	1. РЭМП 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.30-9.45	1. РЭМП 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. РЭМП 9.00-9.20 2. Физическая культура (на улице) 11.40 – 12.00	1. РЭМП 9.00-9.20 2. Физическая культура (на улице) 11.40 – 12.05 3. Рисование 15.40 – 16.05	1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Физическая культура 10.20-10.45 3. Рисование 15.40-16.05	1. Развитие речи/подготовка к обучению грамоте 9.00-9.30 2. Рисование 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50
четверг	1. Музыка 8.40 -8.48 2. Игры со строительным материалом 15.50-15.56	1 Ознакомление с окружающим миром. 8.40-8.50 2. Музыка 15.50-15.58	1. Музыка 9.00-9.15 2. Лепка/ Аппликация 9.30-9.45	1. Музыка 9.00-9.20 2. Лепка/ Аппликация 9.30-9.50	1. Развитие речи/ Художественная литература 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-9.50	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-9.55 3. ОБЖ 15.40-16.05	1. Лепка/ Аппликация 9.40-10.05 2. Музыка 10.20-10.45 3. Ознакомление с окружающим миром 15.40-16.05	1. РЭМП 9.00-9.30 2. Лепка/Аппликация 9.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50
пятница	1. Развитие речи и расширение ориентировки в окружающем 9.00-9.06 2. Развитие движений 15.50 – 16.00	1. Лепка 9.00-9.08 2. Физическая культура 15.50-16.00	1. Физическая культура 9.00-9.15 2. Рисование 9.30-9.45	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.50	1. Рисование 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Рисование 9.00-9.25 2. Физическая культура 9.30-9.55	1. Рисование 9.00-9.25 2. Физическая культура (на улице) 11.50 -12.15	1. Рисование 9.00-9.30 2. Физическая культура (на улице) 11.50 – 12.20