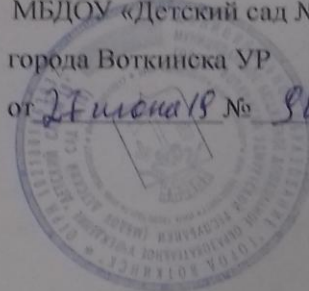


Рассмотрено и принято
Педагогическим советом
протокол от 27.06.19 № 05

Утверждено приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 18»

города Воткинска УР

от 27.06.19 № 80-сс



**Рабочая программа
Подготовительной к школе группы
«ЯГОДКА»
на 2019-2020 учебный год**

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
(2014г.)

**Воспитатели: О.А. Копотева
И.Ф.Захарова**

Основу рабочей программы составляет развернутое перспективное планирование, составленное на основе образовательной программы ДОО с учётом Примерной образовательной программой дошкольного образования и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа прописана по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. (ФГОС ДО).

Предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 36 недель.

В рабочей программе определены целевые ориентиры развития ребенка.

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Познавательное развитие.
3. Социально – коммуникативное развитие.
4. Речевое развитие.
5. Физическое развитие.
6. Художественно-эстетическое развитие.
7. Ознакомление детей с родным краем.
8. Взаимодействие с семьями воспитанников.
9. Список литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели рабочей программы : обеспечение целостной, четкой системы планирования образовательной деятельности, повышения качества образования детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства, совершенствование работы педагогических кадров ДОО, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам); .создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость

выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 6 часов.

Режим занятий воспитанников

7.00-8.30	Прием на свежем воздухе, совместная деятельность взрослого и ребёнка, самостоятельная игровая деятельность, ежедневная утренняя гимнастика
8.30 - 8.50	Совместная деятельность взрослого и ребёнка, подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	Непрерывная образовательная деятельность
10.10 - 10.35	Второй завтрак, совместная деятельность взрослого и ребёнка
10.35 - 11.05	Непрерывная образовательная деятельность (среда) Совместная деятельность взрослого и ребёнка, игры, самостоятельная деятельность
11.05 - 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
11.30-12.00 (пятница)	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию на свежем воздухе
12.00-12.30 (вторник)	Непрерывная образовательная деятельность
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.10-16.40	Непрерывная образовательная деятельность (понедельник, четверг) Совместная деятельность взрослого и ребёнка, игры, самостоятельная деятельность
16.40-18.45	Подготовка к прогулке, прогулка, Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребёнка
18.45-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
19.00	Уход детей домой

Режим занятий непрерывной образовательной деятельности
подготовительной к школе группы «Ягодка»
на 2019-2020 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК

09.00-09.30	Речевое развитие
09.40-10.10	Рисование
10.40-11.10	Физическое развитие
16.00-16.30	Конструирование

ВТОРНИК

09.00-09.30	ФЭМП
09.40-10.10	Аппликация/Лепка
10.30-11.00	Музыка

СРЕДА

09.00-09.30	Подготовка к обучению грамоте
09.40-10.10	Рисование
10.30-11.00	Физическое развитие

ЧЕТВЕРГ

09.00-09.30	ФЭМП
09.40-10.10	Ознакомление с миром природы
10.30-11.00	Музыка

ПЯТНИЦА

09.00-09.30	Приобщение к социокультурным ценностям/ Познавательно-исследовательская деятельность
11.45-12.15 (на улице)	Физическая культура

Целевые ориентиры на завершении дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Образовательная область « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого

использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том,

что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Занятие №: 1 стр. 17 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №:2 стр. 18 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 3 стр. 20 Занятие №: 4 стр. 21 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 5 стр.24 Занятие №:6 стр. 25 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Октябрь	Занятие № 1 стр. 27 Занятие №: 2 стр. 30 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 3 стр. 32 Занятие №: 4 стр. 34 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 5 стр.36 Занятие №: 6 стр. 38 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 7 стр. 41 Занятие №: 8 стр. 44 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Ноябрь	Занятие № 1стр. 46 Занятие №: 2 стр. 48 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 3 стр. 51 Занятие №: 4 стр.54 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 5 стр. 55 Занятие №: 6 стр. 58 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 7 стр. 61 Занятие №: 8 стр. 64 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Декабрь	Занятие № 1стр. 67 Занятие №:2 стр. 69 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 3 стр. 71 Занятие №:4 стр.73 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 5 стр.76 Занятие №:6 стр.77 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие № 7 стр.80 Занятие №:8 стр.83 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Январь	Занятие №1 стр.85 Занятие №:2 стр.88 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №3 стр.90 Занятие №:4 стр.93 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №5 стр.95 Занятие №:6 стр.96 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №7 стр.98 Занятие №:8 стр.100 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Февраль	Занятие №1 стр.101 Занятие №:2 стр. 103 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №3 стр.106 Занятие №:4 стр.109 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №5 стр.111 Занятие №:6 стр.114 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №7 стр.116 Занятие №:8 стр.118 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Март	Занятие № 1 стр.120 Занятие №:2 стр.123 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №3 стр.126 Занятие №:4 стр.128 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №5 стр.130 Занятие №:6 стр.132 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №7 стр.134 Занятие №:8 стр.136 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина
Апрель	Занятие №1 стр.138 Занятие №:2 стр.140 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №3 стр.143 Занятие №:4 стр.145 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №5 стр.147 Занятие №:6 стр.149 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина	Занятие №7 стр.151 Занятие №:8 стр.153 Источник: И. А. Помораева В. А. Позина

Май	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала
------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых

растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это

корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Ознакомление с миром природы

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема: Календарь наблюдений за погодой и природой. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 17	Тема: Дары осени. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 33	Тема: Где зимуют лягушки? Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 26	Тема: Почва и подземные обитатели. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 34
Октябрь	Тема: 4 октября – Всемирный день защиты животных. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 37	Тема: Почему белые медведи не живут в лесу? Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 32	Тема: Простые и ценные камни в природе. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 29	Тема: Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу... Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 38
Ноябрь	Тема: Влаголюбивые и засухоустойчивые растения. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 44	Тема: Птицы нашего края. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.40	Тема: Осень. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 50	Тема: Обитатели живого уголка. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 43
Декабрь	Тема: Беседа о лесе. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 58	Тема: Животные зимой. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 45	Тема: Сохраним ель – красавицу наших лесов. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 62	Тема: Животные водоемов. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 48

Январь	Тема: Земля – живая планета. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 79	Тема: 11 января – День заповедников. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50	Тема: Волк и лиса – лесные хищники. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 84	Тема: Комнатные растения. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53
Февраль	Тема: Цепочки в лесу. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 89	Тема: Служебные собаки. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 55	Тема: Кто главный в лесу? Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр.92	Тема: Огород на окне. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 57
Март	Тема: Что мы знаем о птицах? Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 108	Тема: Поллюбуйся: весна наступает... Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 58	Тема: 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 61	Тема: Когда животных в природе становится много или мало? Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 116
Апрель	Тема: Зеленая аптека. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 118	Тема: Знаки природы. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 63	Тема: Лес в жизни человека. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 124	Тема: 22 апреля – Международный день Земли. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 65
Май	Тема: Кому нужна вода? Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 144	Тема: Экскурсия по территории детского сада. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 66	Тема: Море бывает в беде. Источник: С. Н. Николаева «Юный эколог» стр. 151	Тема: Цветочный ковер. Источник: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 69

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки»,

«Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Месяц	2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема: Наоборот. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 9	Тема: Большой - маленький. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 12
Октябрь	Тема: Превращение. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 14	Тема: Схема превращения. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 17
Ноябрь	Тема: Лёд - вода. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 18	Тема: Твердое - жидкое. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 22

Декабрь	<p>Тема: Жидкое - твердое. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 26</p>	<p>Тема: Конденсация. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 41</p>
Январь	<p>Тема: Лед – пар - вода. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 45</p>	<p>Тема: Игра в школу. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 48</p>
Февраль	<p>Тема: Свойства веществ. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 53</p>	<p>Тема: Строение веществ. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 56</p>
Март	<p>Тема: Воздух и его свойства. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 61</p>	<p>Тема: Воздух вокруг нас. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 63</p>
Апрель	<p>Тема: Плавание тел. Изготовление корабля. Источник: Н. Е. Веракса О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр. 66</p>	<p>Тема: Откуда берется звук? Источник: А. В. Аджи «Открытые мероприятия. Познавательное развитие» стр. 55</p>

Май	<p>Тема: В мире красок. Источник: А. В. Аджи «Открытые мероприятия. Познавательное развитие» стр. 89</p>	<p>Тема: Чудо – нос. Источник: А. В. Аджи «Открытые мероприятия. Познавательное развитие» стр. 42</p>
------------	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к,

над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять

количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать

литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Развитие речи

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема: Подготовишки Занятие №: 1 стр.19 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Для чего нужны стихи? Занятие №:5 стр.23 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» Занятие №:6 стр.24 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Работа с сюжетной картиной Занятие №:7 стр.25 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Октябрь	Тема: Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» Занятие №:2 стр.27 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Русские народные сказки Занятие №:4 стр.30 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Занятие №:6 стр.32 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Небылицы - перевертыши Занятие №:8 стр.34 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Ноябрь	Тема: Сегодня так светло кругом! Занятие №:1 стр.35 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Занятие №:4 стр.39 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» Занятие №:6 стр.41 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Занятие №:8 стр.42 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

Декабрь	Тема: Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Занятие №:4 стр.47 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Тяпа и Топ сварили компот Занятие №:5 стр.48 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Лексические игры и упражнения Занятие №:7 стр.49 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Занятие №:8 стр.51 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Январь	Тема: Произведения Н. Носова Занятие №: 2 стр.54 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Творческие рассказы детей Занятие №: 3 стр.55 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Здравствуй гостя – зима! Занятие №:4 стр.55 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» Занятие №:6 стр.57 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Февраль	Тема: Работа по сюжетной картине Занятие №: 3 стр.59 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник» Занятие №:4 стр.60 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» Занятие №:7 стр.62 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Занятие №:6 стр.62 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Март	Тема: Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик» Занятие №:3 стр.65 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» Занятие №:4 стр.66 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Весна идет весне дорогу! Занятие №:6 стр.68 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение былины «Садко» Занятие №:8 стр.71 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Апрель	Тема: Чтение сказки «Снегурочка» Занятие №:1 стр.71 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Рассказы по картинкам Занятие №:4 стр.73 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел» Занятие №:6 стр.75 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Сказки Г. Х. Андерсена Занятие №:7 стр.76 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

Май	Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Занятие №:1 стр.76 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Весенние стихи Занятие №:3 стр.79 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Чтение рассказа В. Бианки «Май» Занятие №:4 стр.79 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Тема: Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Занятие №:6 стр.81 Источник: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
------------	--	--	--	---

Подготовка к обучению грамоте

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Занятие № 1, стр. 75 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 2, стр. 75 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 3, стр. 76 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 4, стр. 77 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Октябрь	Занятие № 5, стр. 77 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 6, стр. 78 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 7, стр. 79 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 8, стр. 79 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Ноябрь	Занятие № 9, стр. 80 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 10, стр. 81 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 11, стр. 82 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 12, стр. 82 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Декабрь	Занятие № 13, стр. 83 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 14, стр. 84 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 15, стр. 85 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 16, стр. 85 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

Январь	Занятие № 17, стр. 86 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 18, стр. 86 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 19, стр. 87 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 20, стр. 88 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Февраль	Занятие № 21, стр. 89 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 22, стр. 90 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 23, стр. 90 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 24, стр. 91 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Март	Занятие № 25, стр. 92 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 26, стр. 93 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 27, стр. 93 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 28, стр. 94 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Апрель	Занятие № 29, стр. 95 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 30, стр. 95 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 31, стр. 96 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 32, стр. 97 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
Май	Занятие № 33, стр. 97 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 34, стр. 98 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 35, стр. 98 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	Занятие № 36, стр. 99 Источник: Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Чтение художественной литературы.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Школа. Школьные принадлежности.	Овощи. Фрукты.	Лес. Грибы, ягоды.	Откуда хлеб пришел?
Сентябрь	Барто А. «В школу» Берестов В. «1 сентября», «Первоклассница» Токмакова И. «Скоро в школу» Яснов М. «Когда я стану школьником»	Рус.н.с. «Бобовое зернышко» Тувим Ю. «Овощи» Носов Н. «Огурцы» Толстой А. «Сказка о молодильных яблоках и живой воде» Сутеев В. «Мешок яблок»	Тайц Я. «По грибы», «По ягоды» Шим Э. «Храбрый опенок», «Грибной дым» Сладков Н. «Мухомор», «Хоровод грибов» Толстой Л. «Ягоды»	Паустовский К. «Теплый хлеб» Ремизов А. «Хлебный голос» Топелиус С. «Три ржаных колоска» Пришвин М. «Лисичкин хлеб» Укр.н.с. «Колосок»
Тема	Осень. Деревья.	Домашние птицы и животные.	Перелетные птицы.	Животные Удмуртии.

Октябрь	<p>«Мы пошли по ельнику...» (швед.н.песенка) Волошин М. «Осенью» Станчев Л. «Осенняя гамма» Есенин С. «Нивы сжаты...» Пушкин А. «Уж небо осенью дышало» Тютчев Ф. «Есть в осени первоначальной...» Плещеев А. «Осень наступила». Толстой А. «Осень! Обсыпается наш бедный сад».</p>	<p>Пришвин М. «Ребята и утята», «Курица на столбах» Укр.н.с. «Хроменькая уточка» Андерсен Г. «Гадкий утенок» «Богат Ермошка...» (рус.н.песенка) Башк.н.с. «Как собака нашла себе хозяина» Барто А. «Думают ли звери?» Ремизов А. «Гуси-лебеди» Ушинский К. «Слепая лошадь» Перро Ш. «Кот в сапогах»</p>	<p>Ушинский К. «Ласточка» Снегирев Г. «Ласточка», «Скворец» «Ой, зачем ты жаворонок...» (укр.н.песенка) «Айога» (нанайская сказка) Жуковский В. «Жаворонок» Мамин-Сибиряк Д. «Серая Шейка» Андерсен Г. «Дюймовочка» Соколов-Микитов И. «Улетают журавли» Воронько П. «Журавли»</p>	<p>«Лиса рождю шла...» (рус.н.песенка) Рус.н.с. «Волк и лиса» Рубцов Н. «Про зайца» Коваль Ю. «Русачок-травник», «Стожок» Коровин К. «Белка» Мамин-Сибиряк Д. «Медведко» Скребицкий Г. «Всяк по-своему» Чарушин Е. «Волчишко» Сладков Н. «Как медведь сам себя напугал», «Отчаянный заяц» Рус.н.с. «Хвосты»</p>
Тема	Моя республика. (Неделя краеведения)	Моя страна.	Полезные ископаемые моей страны	Мой дом. Мебель. Посуда. Быт.
Ноябрь	<p>Удм.н.с. «Мышь и воробей», «Волк и козленок», «Кошка и белка», «Лентяйка» Микрюкова Г. «Большая медведица с малой гуляла» Васильев Ф. «В любой чащобе...»</p>	<p>Прокофьев А. «Родина» Александрова З. «Родина» Степанов В. «Что мы родиной зовем?», «Необъятная страна» Ладонщиков Г. «Наша Родина» Воронько П. «Лучше нет родного края...»</p>	<p>Кривин Ф. «Сказки, добытые из-под земли»</p>	<p>Маршак С. «Откуда стол пришел?» Баруздин С. «Кто построил этот дом?» Гайдар А. «Голубая чашка» Александрова З. «Вкусная каша», «Большая ложка» Осеева В. «Печенье» Гримм «Горшочек каши»</p>
Тема	Зима.	Природа зимой.	Новый год шагает по планете.	Новый год. (Неделя игры и игрушки)

Декабрь	«Зима пришла...» (рус.н.песенка) Пушкин А. «Вот север, тучи нагоняя...» Даль В. «Старик-годовик» Есенин С. «Поет зима – аукает...» Никитин С. «Встреча зимы» Суриков И. «Зима»	Брехт Б. «Зимний разговор через форточку» Есенин С. «Береза» Ушинский К. «Проказы старухи зимы» Бианки В. «Синичкин календарь» Некрасов Н. «Мороз-воевода» Рус.н.с. «Мороз, Солнце и Ветер»	Рус.н.с. «Снегурочка» Рус.н.с. «Морозко» Трутнева Е. «С Новым годом!» Воронкова Л. «Таня выбирает елку» Даль В. «Девочка Снегурочка»	Козлов С. «Зимняя сказка» Маршак С. «Двенадцать месяцев» Одоевский Ф. «Мороз Иванович» Андерсен Г. «Снежная королева» Гофман «Щелкунчик или мышинный король»
Тем	Каникулы	Зимние забавы	Человек. Строение тела.	Неделя здоровья.
Январь	Носов Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»	Пушкин А. «Зима!...Крестьянин, торжествуя...» Носов Н. «На горке» Черный С. «Мчусь, как ветер, на коньках...», «Зимние забавы» Лившиц В. «Снеговик» Квитко Л. «Лыжники» Некрасов Н. «Салазки»	Костюченко М. «Почему бьется сердце?» Юдин Г. «Главное чудо света» Ульева Е. «Как устроен человек»	Прокофьева С., Сапгир Г. «Румяные щеки» Чуб Н. «Азбука здоровья» Афонькин С. «Как победить простуду?», «Зачем делать зарядку?», «Полезная и вредная пища»
Тема	Транспорт.	Транспорт.	Современные профессии.	Защитники Отечества. Мой папа.
Февраль	Мошковская Э. «Нерешительный трамвай», «Автобус, который плохо учился», «К нам бегут автобусы» Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике»	С. Я. Маршак «Багаж». С. Сахарнов «Самый лучший пароход» Н. Саконская «песенка о метро» М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»	Дж. Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла?» В. Маяковский «Кем быть?» Рус.н.с. «Семь Симеонов-семь работников» С. Маршак «Почта» М. Пожарова «Маляры» Г. Люшнин «Строители»	О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора» А. Твардовский «Рассказ танкиста» З. Александрова «Дозор» Л. Кассиль «Твои защитники»
Тем	Мамин праздник.	Народная игрушка.	Весна.	Неделя театра.

Март	<p>Е. Пермяк «Мамина работа» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Л. Квитко «Бабушкины руки» С. Михалков «А что у вас?» Е. Благинина «Мамин день» М. Родина «Мамины руки»</p>	<p>Боброва М. «Небесная лазурь Гжели» Лыкова И. «Небесная Гжель» Вахрушева С. «Сине белая посуда» Синявский П. «Гжель» Никонова Е. «Дымковская игрушка» Смирнов М. «Дымка»</p>	<p>«Идет матушка-весна...» (рус.н.песенка) «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.н.песенка) Аким Я. «Апрель» Блок А. «На лугу» Городецкий С. «Весенняя песенка» Жуковский В. «Жаворонок» Орлов В. «Ты лети к нам, скворушка» Пушкин А. «Еще дуют холодные ветры» Соловьева П. «Подснежник» Тютчев Ф. «Весенние воды» Фет А. «Уж верба вся пушистая», «Что за вечер!»</p>	<p>Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко», «Добрыня и змей», «Снегурочка», «Василиса Прекрасная», «Белая уточка», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», «Чудесное яблочко», «Волк и лиса» П. Ершов «Конек-Горбунок» А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» «Самый красивый наряд на свете» (яп.н.сказка) Андерсен Г. «Дюймовочка» Эме М. «Краски»</p>
Тема	Неделя книги.	Космос. Солнечная система.	Колесо безопасности.	Животные севера, жарких стран, морей и океанов.

Апрель	<p>С. Маршак «Как печатали книгу?» Толстой А. «Приключения Буратино, или Золотой ключик» Успенский Э. «Дядя Федор, пес и кот» Цыферов Г. «Паровозик из Ромашково»</p>	<p>Левитан Е. «Мальшам о звездах и планетах», «Звездные сказки» Усачев Ю. «Один день в космосе» Сапгир Г. «Звездная карусель» Роньшин В. «Сказки про космонавтов»</p>	<p>С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое» Е. Пермяков «Торопливый ножик» Н. Носов «Автомобиль» Г. Юрмин «Любопытный мышонок» С. Михалков «Моя улица», «Скверная история» А. Дмитриев «Бездомная кошка»</p>	<p>Куприн А. «Слон» Б. Заходер «Черепашка», «Жираф» К. Чуковский «Черепашка» Д.Р. Киплинг «Книга джунглей» Б. Житков «Про слона» Чарушин Е. «Мартышки», «Слон» Н. Сладков «Во льдах» Н. Носов «Карасик» Л.Н. Толстой «Акула» Е. Пермяк «Первая рыбка» Сахарнов С. «Морские сказки»</p>
Тем	День Победы	Неделя спорта	Насекомые	До свидания, детский сад!
Май	<p>С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом» М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец» А. Твардовский «Рассказ танкиста» А. Митяев «Мешок овсянки» С. Баруздин «Слава» К. Симонов «Сын артиллериста»</p>	<p>Медведев В. «Флейта для чемпиона» Могилевская С. «Восемь голубых дорожек» Раннап Я. «Барьер трех минут» Крапивин В. «Оруженосец Кашка» Гришин В. «Мальши открывают спорт» Бианки В. «Репортаж со стадиона «Жукамо» и другие лесные истории»</p>	<p>В. Бианки «Приключения муравьишки», «Лесная газета» И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» К. Ушинский «Капустница» Ю. Мориц «Счастливый жучок» В. Брюсов «Зеленый червячок» Н. Сладков «Домашняя бабочка»</p>	<p>Зернова Р. «Рассказы про Антона» Грекова И. «Аня и Маня» Калинина Н. «Мальши» Анисимова А. «Капитаны детского сада» Яниковская Е. «Я хожу в детский сад» Токмакова И. «Ростик и Кеша»</p>

Образовательная область « Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры;
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений: сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическое развитие

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>Занятие №: 1 стр. 9 Занятие №: 2 стр. 10 Занятие №: 3 стр. 11 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 4 стр. 11 Занятие №: 5 стр. 13 Занятие №: 6 стр. 14 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 7 стр. 15 Занятие №: 8 стр. 16 Занятие №: 9 стр. 16 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 10 стр. 16 Занятие №: 11 стр. 18 Занятие №: 12 стр. 18 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
Октябрь	<p>Занятие №: 13 стр. 20 Занятие №: 14 стр. 21 Занятие №: 15 стр. 22 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 16 стр. 22 Занятие №: 17 стр. 23 Занятие №: 18 стр. 24 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 19 стр. 24 Занятие №: 20 стр. 26 Занятие №: 21 стр. 26 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 22 стр. 27 Занятие №: 23 стр. 28 Занятие №: 24 стр. 28 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
Ноябрь	<p>Занятие №: 25 стр. 29 Занятие №: 26 стр. 32 Занятие №: 27 стр. 32 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 28 стр. 32 Занятие №: 29 стр. 34 Занятие №: 30 стр. 34 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 31 стр. 34 Занятие №: 32 стр. 36 Занятие №: 33 стр. 36 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 34 стр. 37 Занятие №: 35 стр. 38 Занятие №: 36 стр. 39 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
Декабрь	<p>Занятие №: 1 стр. 40 Занятие №: 2 стр. 41 Занятие №: 3 стр. 41 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 4 стр. 42 Занятие №: 5 стр. 43 Занятие №: 6 стр. 43 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 7 стр. 45 Занятие №: 8 стр. 46 Занятие №: 9 стр. 46 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 10 стр. 47 Занятие №: 11 стр. 48 Занятие №: 12 стр. 48 Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

Январь	<p>Занятие №: 13 стр. 49</p> <p>Занятие №: 14 стр. 51</p> <p>Занятие №: 15 стр. 51</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 16 стр. 52</p> <p>Занятие №: 17 стр. 53</p> <p>Занятие №: 18 стр. 54</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 19 стр. 54</p> <p>Занятие №: 20 стр. 56</p> <p>Занятие №: 21 стр. 56</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 22 стр. 57</p> <p>Занятие №: 23 стр. 58</p> <p>Занятие №: 24 стр. 58</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
Февраль	<p>Занятие №: 25 стр. 59</p> <p>Занятие №: 26 стр. 60</p> <p>Занятие №: 27 стр. 60</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 28 стр. 61</p> <p>Занятие №: 29 стр. 62</p> <p>Занятие №: 30 стр. 62</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 31 стр. 63</p> <p>Занятие №: 32 стр. 64</p> <p>Занятие №: 33 стр. 64</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 34 стр. 65</p> <p>Занятие №: 35 стр. 66</p> <p>Занятие №: 36 стр. 66</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
Март	<p>Занятие №: 1 стр. 72</p> <p>Занятие №: 2 стр. 73</p> <p>Занятие №: 3 стр. 73</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 4 стр. 74</p> <p>Занятие №: 5 стр. 75</p> <p>Занятие №: 6 стр. 75</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 7 стр. 76</p> <p>Занятие №: 8 стр. 78</p> <p>Занятие №: 9 стр. 78</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 10 стр. 79</p> <p>Занятие №: 11 стр. 80</p> <p>Занятие №: 12 стр. 80</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>
Апрель	<p>Занятие №: 13 стр. 81</p> <p>Занятие №: 14 стр. 82</p> <p>Занятие №: 15 стр. 82</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 16 стр. 83</p> <p>Занятие №: 17 стр. 84</p> <p>Занятие №: 18 стр. 84</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 19 стр. 84</p> <p>Занятие №: 20 стр. 86</p> <p>Занятие №: 21 стр. 86</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>Занятие №: 22 стр. 87</p> <p>Занятие №: 23 стр. 88</p> <p>Занятие №: 24 стр. 88</p> <p>Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

Май	Занятие №: 25 стр. 88	Занятие №: 28 стр. 90	Занятие №: 31 стр. 92	Занятие №: 34 стр. 95
	Занятие №: 26 стр. 89	Занятие №: 29 стр. 91	Занятие №: 32 стр. 93	Занятие №: 35 стр. 96
	Занятие №: 27 стр. 90	Занятие №: 30 стр. 92	Занятие №: 33 стр. 93	Занятие №: 36 стр. 96
	Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их

профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье, сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения,

обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать

свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

Приобщение к социокультурным ценностям

Месяц	1 неделя	3 неделя
Тема	Школа. Школьные принадлежности.	Лес. Грибы, ягоды.
Сентябрь	«Школа. Учитель» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 36	«За грибами» Источник: А. В. Аджи «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 60
Тема	Осень. Деревья.	Перелетные птицы.
Октябрь	«Осень» Источник: А. В. Аджи «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 50	«Улетают птицы...» Источник: А. В. Аджи «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 86

Тема	Моя республика. (Неделя краеведения)	Полезные ископаемые моей страны
Ноябрь	«Знатоки» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 47	«В мире материалов» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 45
Тема	Зима.	Новый год шагает по планете.
Декабрь	«Зима - матушка» Источник: А. В. Аджиджи «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 127	«Библиотека» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 43
Тема	Каникулы	Человек. Строение тела.
Январь	«Удивительные предметы» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 31	«Вот я какой!» Источник: А. В. Аджиджи «Открытые мероприятия. Познавательное развитие» стр. 104
Тема	Транспорт.	Современные профессии.
Февраль	«Городской транспорт» Источник: Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр. 31	«Все работы хороши» Источник: А. В. Аджиджи «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 66
Тема	Мамин праздник.	Весна.

Март	«При солнышке – тепло, при матери – добро» Источник: А. В. Аджы «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 180	«Что за чудо весне помогло?» Источник: А. В. Аджы «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 203
Тема	Неделя книги.	Колесо безопасности.
Апрель	«Путешествие в прошлое книги» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 35	«Путешествие в прошлое светофора» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 54
Тема	День Победы	Насекомые
Май	«Победа будет за нами!» Источник: А. В. Аджы «Открытые мероприятия. Речевое развитие» стр. 249	«На выставке кожаных изделий» Источник: О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 39

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

-содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

-воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

-добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка

(совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины:

при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать

цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Изобразительная деятельность.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Школа. Школьные принадлежности.	Овощи. Фрукты.	Лес. Грибы, ягоды.	Откуда хлеб пришел?
Сентябрь	<p><u>Рисование</u> «Дети идут в школу» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 21, с. 49</p> <p><u>Рисование</u> «Улетает наше лето!» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 24</p> <p><u>Лепка</u> «Азбука в картинках» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 38</p>	<p><u>Рисование</u> «Декоративное рисование на квадрате» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 3, с. 35</p> <p><u>Рисование</u> «Осенний натюрморт» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 48</p> <p><u>Аппликация</u> «Ваза с фруктами» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 13, с. 43</p>	<p><u>Рисование</u> «Лес, точно терем расписной...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 54</p> <p><u>Рисование</u> «Ветка рябины» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 12, с. 42</p> <p><u>Лепка</u> «Корзина с грибами» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 4, с. 36</p>	<p><u>Рисование</u> «Такие разные зонтики» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 72</p> <p><u>Рисование</u> «Чудесная мозаика» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 30</p> <p><u>Аппликация</u> «Кудрявые деревья» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 58</p>

Тема	Осень. Деревья.	Домашние птицы и животные.	Перелетные птицы.	Животные Удмуртии.
Октябрь	<p><u>Рисование</u> «Золотая осень» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 7, с. 38</p>	<p><u>Рисование</u> «Кошки-мышки» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 30, с. 59</p>	<p><u>Рисование</u> «Летят перелетные птицы...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 66</p>	<p><u>Рисование</u> «Лани» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 46, с. 71</p>
	<p><u>Рисование</u> «Деревья смотрят в озеро» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 60</p>	<p><u>Рисование</u> «Золотой петушок» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 168</p>	<p><u>Рисование</u> «Серая Шейка» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 24, с. 52</p>	<p><u>Рисование</u> «Какое я животное?» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 20, с. 49</p>
	<p><u>Лепка</u> «Дары осени» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 2, с. 34</p>	<p><u>Аппликация</u> «Цыпленок» Источник: А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с. 60</p>	<p><u>Лепка</u> «Лебедушка» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 56</p>	<p><u>Аппликация</u> «Кто в лесу живет?» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 64</p>

Тема	Моя республика. (Неделя краеведения)	Моя страна.	Полезные ископаемые моей страны	Мой дом. Мебель. Посуда. Быт.
Ноябрь	<p><u>Рисование</u> «Мой город вечером» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 17, с. 47</p> <p><u>Рисование</u> «Кукла в национальном костюме» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 5, с. 37</p> <p><u>Лепка</u> «Нарядный индюк» (по мотивам вятской игрушки) Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 116</p>	<p><u>Рисование</u> «С чего начинается Родина?» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 38</p> <p><u>Рисование</u> «Мы едем в далекие края...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 74</p> <p><u>Аппликация</u> «Тихо ночь ложится на вершины гор...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 88</p>	<p><u>Рисование</u> «По мотивам городецкой росписи» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 27, с. 56</p> <p><u>Рисование</u> «По мотивам городецкой росписи» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 29, с. 58</p> <p><u>Лепка</u> «Дымковская барышня» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 28, с. 56</p>	<p><u>Рисование</u> «Пир на весь мир» (гжель) Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 128</p> <p><u>Рисование</u> «Декоративный поднос» (орнамент на овале) Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 44, с. 70</p> <p><u>Аппликация</u> «Чайный сервиз» Источник: А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», с. 98</p>

Тема	Зима.	Природа зимой.	Новый год шагает по планете.	Новый год. (Неделя игры и игрушки)
Декабрь	<p><u>Рисование</u> «Морозные узоры» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 86</p> <p><u>Рисование</u> «Зима» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 59, с. 80</p> <p><u>Лепка</u> «Зимние превращения пугала» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 98</p>	<p><u>Рисование</u> «Иней покрыл деревья» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 49, с. 73</p> <p><u>Рисование</u> «Дремлет лес под сказку сна» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 102</p> <p><u>Аппликация</u> «Снежинки» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 106</p>	<p><u>Рисование</u> «Дворец Снежной Королевы» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 52, с. 74</p> <p><u>Рисование</u> «Праздник в детском саду» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 42, с. 68</p> <p><u>Лепка</u> «Дед Мороз» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 38, с. 66</p>	<p><u>Рисование</u> «Как мы играем в детском саду» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 26, с. 55</p> <p><u>Рисование</u> «Моя любимая игрушка» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 11, с. 41</p> <p><u>Аппликация</u> «Шляпы, короны, кокошники» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 100</p>

Тема	Каникулы	Зимние забавы	Человек. Строение тела.	Неделя здоровья.
Январь	<p><u>Рисование</u> «Волшебная птица» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 33, с. 61</p>	<p><u>Рисование</u> «Зимний пейзаж» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 40, с. 67</p>	<p><u>Рисование</u> «Мы трудимся» (движения) Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 80, с. 94</p>	<p><u>Рисование</u> «По замыслу» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 20, с. 49</p>
	<p><u>Рисование</u> «Царевна-лягушка» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 41, с. 68</p>	<p><u>Рисование</u> «Мы на прогулке» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 35, с. 64</p>	<p><u>Рисование</u> «Я и мама (папа) гуляем по парку» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 15, с. 45</p>	<p><u>Рисование</u> «Моя любимая подвижная игра» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 30, с. 59</p>
	<p><u>Лепка</u> «Как мы играем зимой» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 48, с. 72</p>	<p><u>Аппликация</u> «Снежная фигура» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 50, с. 73</p>	<p><u>Лепка</u> «Человек в движении» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 14, с. 44</p>	<p><u>Аппликация</u> «Мойдодыр» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 39, с. 67</p>

Тема	Транспорт.	Транспорт.	Современные профессии.	Защитники Отечества. Мой папа.
Февраль	<p><u>Рисование</u> «Поезд» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 6, с. 38</p> <p><u>Рисование</u> «На чем люди ездят?» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 10, с. 40</p> <p><u>Лепка</u> «Едем-гудим. С пути уйди!» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 74</p>	<p><u>Рисование</u> «Сказочный транспорт» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 56, с. 78</p> <p><u>Рисование</u> «Конек-Горбунек» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 61, с. 81</p> <p><u>Аппликация</u> «Корабли» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 51, с. 74</p>	<p><u>Рисование</u> «Кем ты хочешь быть?» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 71, с. 88</p> <p><u>Рисование</u> «Кто работает в детском саду?» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 26, с. 55</p> <p><u>Лепка</u> «Доктор Айболит и его друзья» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 84, с. 97</p>	<p><u>Рисование</u> «Наша армия родная» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 58, с. 79</p> <p><u>Рисование</u> «Мой папа» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 150</p> <p><u>Аппликация</u> «Подарок для папы» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 57, с. 79</p>

Тема	Мамин праздник.	Народная игрушка.	Весна.	Неделя театра.
Март	<p><u>Рисование</u> «Мамина улыбка» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 156</p> <p><u>Рисование</u> «Сюрприз для мамы» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 67, с. 85</p> <p><u>Лепка</u> «Конфетница» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 152</p>	<p><u>Рисование</u> «Нарядный индюк» (дымка) Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 126</p> <p><u>Рисование</u> «Декоративное рисование» (дымка) Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 32, с. 60</p> <p><u>Аппликация</u> «Вырежи и укрась игрушку» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 36, с. 64</p>	<p><u>Рисование</u> «Весна» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 88, с. 99</p> <p><u>Рисование</u> «Заря алая разливается...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 180</p> <p><u>Лепка</u> «По замыслу» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 81, с. 94</p>	<p><u>Рисование</u> «Баба-Яга» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 114</p> <p><u>Рисование</u> «Мой любимый сказочный герой» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 74, с. 90</p> <p><u>Аппликация</u> «Избушка на курьих ножках» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 112</p>

Тема	Неделя книги.	Космос. Солнечная система.	Колесо безопасности.	Животные севера, жарких стран, морей и океанов.
Апрель	<p><u>Рисование</u> «Обложка для книги сказок» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 78, с. 92</p> <p><u>Рисование</u> «Закладка «Завиток» (хохлома) Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 79, с. 93</p> <p><u>Лепка</u> «У Лукоморья дуб зеленый...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 128</p>	<p><u>Рисование</u> «День и ночь» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 182</p> <p><u>Рисование</u> «Летающая тарелка и пришельцы из космоса» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 188</p> <p><u>Аппликация</u> «Звезды и кометы» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 184</p>	<p><u>Рисование</u> «По горам, по долам...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 84</p> <p><u>Рисование</u> «Разговорчивый родник» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 90</p> <p><u>Лепка</u> «Орлы на горных кручах» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 86</p>	<p><u>Рисование</u> «Белый медведь и северное сияние» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 144</p> <p><u>Рисование</u> «Морские коньки играют в прятки» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 136</p> <p><u>Аппликация</u> «На дне морском» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 23, с. 51</p>

Тема	День Победы	Неделя спорта	Насекомые	До свидания, детский сад!
Май	<p><u>Рисование</u> «Праздник в городе» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 83, с. 97</p> <p><u>Рисование</u> «Родная страна» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 92, с. 102</p> <p><u>Лепка</u> «По замыслу» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 91, с. 101</p>	<p><u>Рисование</u> «На зарядке» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 35, с. 64</p> <p><u>Рисование</u> «Веселые качели» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 36</p> <p><u>Аппликация</u> «Детская площадка» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 34</p>	<p><u>Рисование</u> «Букет цветов» (с натуры) Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 162</p> <p><u>Рисование</u> «Разноцветная страна» Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», № 82, с. 96</p> <p><u>Лепка</u> «Мы на луг ходили...» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 200</p>	<p><u>Рисование</u> «Золотые облака» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 176</p> <p><u>Рисование</u> «Весенняя гроза» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 198</p> <p><u>Аппликация</u> «Детский сад мы строим сами» Источник: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 70</p>

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Конструирование.

М е с я ц	1 неделя (из строительного материала)	2 неделя (из бумаги)	3 неделя (из природного материала)	4 неделя (из бросового материала)
Тема	Школа. Школьные принадлежности.	Овощи, фрукты.	Лес. Грибы, ягоды.	Откуда хлеб пришёл?
Сентябрь	«Здания» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 15	«Мебель» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 99	«Панно из листьев» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107	«Пришивание пуговиц» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 105
Тема	Осень. Деревья	Домашние птицы и животные	Перелётные птицы	Животные Удмуртии
Октябрь	«Машины» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 25	«Блюдец из папье-маше» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 71	«Панно из семян» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107	«Веселые носки» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 107
Тема	Моя Республика (краеведение)	Моя страна	Полезные ископаемые моей страны	Мой дом. Мебель. Посуда. Быт.
Ноябрь	«Летательные аппараты» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 29	«Коврик» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 101	«Панно из веточек» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107	«Куколочки-малютки» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 136
Тема	Зима	Природа зимой	Новый год шагает по планете	Новый год (Неделя игры и игрушки)
Декабрь	«Роботы» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 33	«Елочные игрушки» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 100	«Зверюшки» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107	«Волшебная перчатка» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 109

Тема	Каникулы	Зимние забавы	Человек. Строение человека	Неделя здоровья
Январь	«Проекты городов» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 37	«Волшебный сундучок с сюрпризом» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 104	«Человечки» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107	«Транспорт» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 103
Тема	Транспорт	Транспорт	Современные профессии	Защитники Отечества. Мой папа.
Февраль	«Мосты» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 42	«Закладка» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 102	«Сюжетная композиция» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 108	«Салфетки» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 135
Тема	Мамин праздник	Народная игрушка	Неделя книги	Неделя театра
Март	«Суда» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 44	«Кошка из бумаги» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 65	«По замыслу» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 108	«Шумокасы» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 116
Тема	Весна	Космос. Солнечная система.	Колесо безопасности	Животные жарких стран. Животные севера. Животный мир морей и океанов.
Апрель	«Железные дороги» Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 50	«Дорожные знаки» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 102	«Птицы» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 133	«Игольница» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 106

Тема	День Победы	Папа, мама, я – спортивная семья!	Насекомые	До свиданья, детский сад!
Май	«Творим и мастерим» (по замыслу) Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с. 53	«Летающая пчелка» Источник: О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем», с. 68	«Придумай сам» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 133	«Кармашек для расчески» Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107

Развитие игровой деятельности.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости),

координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Список литературы

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А.
- Аджи А. В. «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Познавательное развитие»
- Аджи А. В. «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие»
- Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»
- Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»
- Варенцова Н. С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 – 7 лет»
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
- Волина В. «Праздник числа. Занимательная математика для детей»
- Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- Голицына Н. С. «ОБЖ для старших дошкольников. Система работы»
- Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду»
- Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»
- Дыбина О. В. «Творим, изменяем, преобразуем»
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- Кравченко И. В., Долгова Т. Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы»
- Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
- Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа»
- Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду»
- Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- Мальшева А. Н., Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду»
- Николаева С. Н. «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»
- Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»
- Помораева И. А. Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с дошкольниками»
- Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»
- Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»
- Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- Степаненкова Э. Я. «Сборник подвижных игр»
- Ткаченко И. В., Богачкина Н. А. «Играю – значит интересно живу»
- Харченко Т. Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников»
- «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Подготовительная к школе группа»
- Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке»
- «33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения, загадки» / автор-составитель Никитина А. В.