

Рассмотрено и принято
Педагогическим советом
протокол от 21.08.19 № 05

Утверждено приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 18»
города Зырянска УР
от 21.08.2019 № 90-02



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ
«СКАЗКА»
НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатели: Поварницына Лариса Васильевна (1 кв. категория)
Селивёрстова Ольга Евгеньевна

Основу рабочей программы составляет развернутое перспективное планирование, составленное на основе образовательной программы ДООУ с учётом Примерной образовательной программой дошкольного образования и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа прописана по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. (ФГОС ДО). Предназначена для детей 5-6 лет (Старшая группа) и рассчитана на 36 недель.

В рабочей программе определены целевые ориентиры развития ребенка.

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Познавательное развитие.
3. Социально – коммуникативное развитие.
4. Речевое развитие.
5. Физическое развитие.
6. Художественно-эстетическое развитие.
7. Ознакомление с родным городом.
8. Взаимодействие с семьями воспитанников.
9. Список литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели рабочей программы : обеспечение целостной, четкой системы планирования образовательной деятельности, повышения качества образования детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства, совершенствование работы педагогических кадров ДОУ, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам); .создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование

характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 6 часов.

**Режим дня детей старшей группы «Сказка»
на холодный период года (сентябрь - май)**

07.00-08.30	Прием детей, осмотр, совместная деятельность взрослого и ребёнка, игры, самостоятельная игровая деятельность, ежедневная утренняя гимнастика
08.30-09.00	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00-10.30	Непрерывная образовательная деятельность, в перерывах самостоятельная деятельность детей
10.25-10.35	Второй завтрак
10.35- 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого и ребенка
11.50-12.15	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию на свежем воздухе
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, гигиенические процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.25	Непрерывная образовательная деятельность, Совместная деятельность взрослого и ребёнка, самостоятельная игровая деятельность
16.25-18.45	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и ребенка
18.45-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
19.00	Уход детей домой

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
старшей группы «Сказка» на 2019 - 2020 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК

09.00-09.20	Речевое развитие
09.40-10.05	Физическое развитие
16.00-16.25	Рисование

ВТОРНИК

09.00-09.20	ФЭМП
09.30-09.55	Музыка
16.00-16.25	Речевое развитие

СРЕДА

09.00-09.20	Подготовка к обучению грамоте
11.50-12.15 (на улице)	Физическое развитие
11.00-11.25 (при плохой погоде в зале)	
16.00-16.25	Рисование

ЧЕТВЕРГ

09.00-09.20	Ознакомление с миром природы
09.55-10.20	Музыка
16.00-16.25	Конструирование

ПЯТНИЦА

09.00-09.20	Познавательно - исследовательская деятельность / Приобщение к социокультурным ценностям
10.05-10.30	Физическое развитие
16.00-16.25	Аппликация / лепка

Целевые ориентиры на завершении дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая

традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Образовательная область « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и

народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о

том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Диагностика И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 1 Источник: с.13 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.15 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.17 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Октябрь	Занятие № 1 Источник: с.18 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с. 19 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.21 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.22 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Ноябрь	Занятие № 1 Источник: с.24 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.25 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.27 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.28 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Декабрь	Занятие № 1 Источник: с.29 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.31 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.32 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.34 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»

Январь	Занятие № 1 Источник: с.36 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.39 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.41 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.43 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Февраль	Занятие № 1 Источник: с.44 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.46 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.48 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.49 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Март	Занятие № 1 Источник: с.51 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.53 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник: с.55 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.56 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Апрель	Занятие № 1 Источник: с.58 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 2 Источник: с.60 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 3 Источник с.61 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Занятие № 4 Источник: с.63 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»
Май	«количество и счёт» Источник: с.65 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	«Величина», «Ориентировка в пространстве» Источник: с.65 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	«Форма», «Ориентировка во времени» Источник: с.66 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»	Диагностика Источник: И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП в старшей группе»

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию

образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.);

Ознакомление с миром природы

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4неделя
Сентябрь	Тема: «Во саду ли, в огороде» Занятие № 1 Источник: с.36 О.А.Соломенникова	Тема: «Прогулка по лесу» Занятие № 4 Источник: с.42 О.А.Соломенникова	Тема: «Уж небо осенью дышало» Занятие № 6 Источник: с.110 А.А.Вахрушев	Тема: «Путешествие в смешанный лес» Занятие № 14 Источник: с.123 А.А.Вахрушев
Октябрь	Тема: «Осенины» Занятие № 5 Источник: с.45, О.А.Соломенникова	Тема: «Пернатые друзья» Занятие № 6 Источник: с.49 О.А.Соломенникова	Тема: «Покормим птиц» Занятие № 7 Источник: с.53 О.А.Соломенникова	Тема: «Как животные помогают человеку» Занятие № 8 Источник: с.55 О.А.Соломенникова
Ноябрь	Тема: «Леса и луга нашей родины» Занятие № 15 Источник: с. 71 О.А.Соломенникова	Тема: «Мир комнатных растений» Занятие № 13 Источник: с.66 О.А.Соломенникова	Тема: «Берегите животных» Занятие № 3 Источник: с.41 О.А.Соломенникова	Тема: «Водные ресурсы Земли» Занятие № 14 Источник: с.69 О.А.Соломенникова
Декабрь	Тема: «Какие птицы прилетают на кормушку» Занятие Источник: с.70 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Зимние явления в природе» Занятие № 9 Источник: с.57 О.А.Соломенникова	Тема: «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу» Занятие Источник: с.67 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Станем юными защитниками природы» Занятие Источник: с.63С.Н. Николаева «Юный эколог»
Январь		Тема: «Какой снег? Снежинки очень красивы» Занятие Источник: с.68, С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Лес – это дом для многих жильцов» Занятие Источник: с.77, С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Письма заболевшим детям» Занятие Источник: с.59, С.Н. Николаева «Юный эколог»
Февраль	Тема: «Выращиваем лук» Занятие Источник: с.80 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Рассказы и сказки о природе В.Бианки» Занятие Источник: с.74, С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Как люди помогают лесным обитателям» Занятие Источник: с.81, С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Наши четвероногие друзья» Занятие Источник: с.69, С.Н. Николаева «Юный эколог»

Март	Тема: «Цветы для мамы» Занятие № 11 Источник: с.62 О.А. Соломенникова	Тема: «Бережно относимся к бумаге» Занятие Источник: с.135 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Весенняя страда» Занятие № 16 Источник: с.73 О.А. Соломенникова	Тема: «Экскурсия в библиотеку» Занятие Источник: с.36 С.Н. Николаева «Юный эколог»
Апрель	Тема: «Природный материал – песок, глина, камни» Занятие № 17 Источник: с.74 О.А. Соломенникова	Тема: «Золотые рыбки – декоративные домашние рыбки» Занятие Источник: с.145 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Как люди заботятся о своём здоровье весной» Занятие Источник: с.102 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Экскурсия в зоопарк» Занятие № 12 Источник: с.63 О.А. Соломенникова
Май	Тема: «Солнце, воздух и вода- наши верные друзья» Занятие № 18 Источник: с.77 О.А. Соломенникова	Тема: «Весна кончается – лето начинается» Занятие Источник: с.148 С.Н. Николаева «Юный эколог»	Тема: «Экологическая тропа» Занятие № 2 Источник: с.38 О.А. Соломенникова	Тема: «Береги деревянные предметы» Занятие Источник: с.120 С.Н. Николаева «Юный эколог»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, назад, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Месяц	1 неделя	3 неделя
Сентябрь	Тема: «Наоборот» Занятие № 1 Источник: с. 9, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	Тема: «Большой маленький» Занятие № 2 Источник: с. 12, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Октябрь	Тема: «Превращение» Занятие № 3 Источник: с. 14, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Схема превращения» Занятие № 4 Источник: с. 17, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»

Ноябрь	Тема: «Лёд-вода» Занятие № 5 Источник: с. 18 Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Морозко» Занятие № 6 Источник: с. 20, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Декабрь	Тема: «Твёрдое-жидкое» Занятие № 7 Источник: с. 22 Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Снегурочка» Занятие № 8 Источник: с. 24, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Январь	Тема: «Жидкое-твёрдое» Занятие № 9 Источник: с. 26 Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Нагревание-охлаждение» Занятие № 10 Источник: с. 29, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Февраль	Тема: «испарение» Занятие № 11 Источник: с. 31, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Золушка» Занятие № 12 Источник: с. 34, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Март	Тема: «Воздух и его свойство» Занятие № 23 Источник: с. 61, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Стирка и глажение белья» Занятие № 14 Источник: с. 39, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Апрель	Тема: «Конденсация» Занятие № 15 Источник: с. 41 Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «Змей Горыныч о трёх головах» Занятие № 16 Источник: с. 43 Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов, «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»
Май	Тема: «Лёд-вода-пар» Занятие № 17 Источник: с. 45, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»	Тема: «игра в школу» Занятие № 18 Источник: с. 48, Н.Е.Веракса ; О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты, эксперименты, игры»

Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;

- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),

открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить

различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Развитие речи

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>Тема: «Мы воспитанники старшей группы» Занятие № 1 Источник: с. 30 В.В.Гербова»</p> <p>Тема: «Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвостун» Занятие № 2 Источник: с.32 В.В. Гербова</p>	<p>Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвостун» Занятие № 3 Источник: с.33 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Обучение рассказыванию «Осень наступила» Занятие № 5 Источник: с.35 В.В. Гербова</p>	<p>Тема: Заучивание стихотворения «Осень» Занятие № 6 Источник: с.37 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» Занятие № 7 Источник: с.38 В.В. Гербова</p>	<p>Тема: «Лексическое упражнение» Занятие № 1 Источник: с.40 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Рассказы Н.Носова» Занятие № 8 Источник: с.40 В.В. Гербова</p>

Октябрь	<p>Тема: «Учимся вежливости» Занятие № 2 Источник: с.41 В.В. Гербова</p> <p>Тема: «Описание кукол» Занятие № 3 Источник: с.43 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Рассматривание картины «Ежи» Занятие № 5 Источник: с.46 В.В. Гербова</p> <p>Тема: «Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» Занятие № 6 Источник: с.47 В.В. Гербова</p>	<p>Тема: «Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Занятие № 7 Источник: с.48 В.В. Гербова</p> <p>Тема: «Литературный калейдоскоп» Занятие № 8 Источник: с.49 В.В. Гербова</p>	<p>Тема: «Рассказывание по картине» Занятие № 2 Источник: с.51 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «ЗКР» Занятие № 4 Источник: с.44 В.В.Гербова</p>
Ноябрь	<p>Тема: «Чтение стихотворений о осени» Занятие № 1 Источник: с.50 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение р.н.с. «Хаврошечка» Занятие № 3 Источник: с.52 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «ЗКР» Занятие № 4 Источник: с.53 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Обучение рассказыванию» Занятие № 5 Источник: с.55 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Завершение работы над сказкой «Айога»» Занятие № 6 Источник: с.56 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение рассказа «Как я ловил человечиков» Занятие № 7 Источник: с.56 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»» Занятие № 8 Источник: с.57 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «ЗКР» Занятие № 4 Источник: с.34 В.В.Гербова</p>
Декабрь	<p>Тема: «Чтение стихотворения о зиме» Занятие № 1 Источник: с.60 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Дид.упражнение» Занятие № 2 Источник: с.61 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «ЗКР» Занятие № 4 Источник: с.64 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Пересказ сказки «Как лисичка бычка обидела» Занятие № 3 Источник: с.63 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Заучивание стихотворения «Гаёт месяц молодой» Занятие № 6 Источник: с.66 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение сказки «Серебряное копытце» Занятие № 5 Источник: с.66 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Беседа по сказке » Занятие №7 Источник: с.68 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Дид.игры со словами» Занятие № 8 Источник: с.69 В.В.Гербова</p>

<p>Январь</p>	<p>Тема: «Беседа на тему «Я мечтал.»» Занятие № 1 Источник: с.70 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение рассказа «Я спас Деда Мороза»» Занятие № 2 Источник: с.71 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»» Занятие № 3 Источник: с.72 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы»» Занятие № 4 Источник: с.74 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «ЗКР» Занятие № 5 Источник: с.75 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок»» Занятие № 6 Источник: с.76 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Заучивание стихотворения «Детство»»» Занятие № 7 Источник: с.77 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Дид.упражнение»» Занятие № 8 Источник: с.79 В.В.Гербова</p>
<p>Февраль</p>	<p>Тема: «Беседа на тему «О друзьях и дружбе»» Занятие № 1 Источник: с.80 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Рассказывание «Моя любимая игрушка»» Занятие № 2 Источник: с.82 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «ЗКР» Занятие № 4 Источник: с.83 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение р.н.с. «Царевна-лягушка»» Занятие № 3 Источник: с.83 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»» Занятие № 5 Источник: с.84 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение Ю.Владимирова «Чудаки»» Занятие № 6 Источник: с.86 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»» Занятие № 7 Источник: с.87 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Обучение рассказыванию «Мы для милой мамочки»» Занятие № 8 Источник: с.88 В.В.Гербова</p>
<p>Март</p>	<p>Тема: «Беседа на тему наша мама»» Занятие № 1 Источник: с.91 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Составление рассказа по картине»» Занятие № 2 Источник: с.92 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «Как мы поздравляли с праздником»» Занятие № 3 Источник: с.93 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение Г.Снегирёва»» Занятие № 4 Источник: с.94 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «ЗКР» Занятие № 7 Источник: с.96 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение рассказа Драгунского «Друг детства»» Занятие № 6 Источник: с.95 В.В.Гербова</p>	<p>Тема: «чтение сказки Сивка Бурка»» Занятие № 8 Источник: с.97 В.В.Гербова</p> <p>Тема: «Чтение сказка «Златовласка»» Источник: с. 131 В.В.Гербова</p>

Апрель	Тема: «ЗКР» Занятие № 1 Источник: с.98 В.В.Гербова	Тема: «Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм» Занятие № 3 Источник: с.101 В.В.Гербова	Тема: «Пересказ загадочных историй» Занятие № 5 Источник: с.103 В.В.Гербова	Тема: «Дид. игр со словами» Занятие № 7 Источник: с.104 В.В.Гербова
	Тема: «Чтение стихотворения о весне» Занятие № 2 Источник: с.99 В.В.Гербова	Тема: «Заучивание наизусть стихотворение» Занятие № 4 Источник: с.102 В.В.Гербова	Тема: «Чтение «Кот ворюга» Занятие № 6 Источник: с.104 В.В.Гербова	Тема: «чтение сказки Котаева «Цветик- семицветик» Занятие № 8 Источник: с.105 В.В.Гербова
Май	Тема: «Литературный калейдоскоп» Занятие № 1 Источник: с. 106 В.В.Гербова	Тема: «Обучение рассказыванию по картине» Занятие № 2 Источник: с.107 В.В.Гербова	Тема: «Лексические упражнения» Занятие № 4 Источник: с.108 В.В.Гербова	Тема: «ЗКР» Занятие № 6 Источник: с.109 В.В.Гербова
	Тема: «Чтение рассказа «Сверху, вниз, наискосок» Занятие № 3 Источник: с.107 В.В.Гербова	Тема: « Чтение р.н.с «Финист ясный сокол» Занятие № 5 Источник: с.109 В.В.Гербова	Тема: «Рассказывание на тему «Забавные истории» Занятие № 7 Источник: с.110 В.В.Гербова	Тема: «Повторение» Занятие № 8 Источник: с.110 В.В.Гербова

Подготовка к обучению грамоте

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Занятие № 1 Источник: с. 53 Н.С.Варенцова»	Занятие № 2 Источник:с.53 Н.С.Варенцова	Занятие № 3 Источник: с. 54 Н.С.Варенцова	Занятие № 4 Источник с.54 Н.С. Варенцова

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Чтение художественной литературы.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели	Что нам лето подарило?	Кладовая леса	Мы собираем урожай	Деревья и кусты

Сентябрь	-Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И.Карнауховой. - Дж.Родари «Большая морковка». - Литов. песенка «Гречку мыли» обр. Ю.Григорьева.	- Рус. нар. сказка «Хвосты». - В.Орлов «Ты скажи мне, реченька...». - Х. Мякеля «Господин Ау» (главы) пер. с финск. Э.Успенского.	-Чувашская сказка «Мышка Вострохвостик». - Норвежская нар. сказка «Пирог». - Украинская нар. сказка «Колосок». - Сказка «Лиса и кувшин» обр. О.Капицы.	- Рус. нар. Песня «По дубочку постучишь». - И. Телешов «Крупеничка». - В. Катаев «Цветик - семицветик». - А.Плещеев «Мой садик».
Тема недели	Состояние природы осенью	Перелётные птицы	Домашние животные	Животные рядом с человеком
Октябрь	- Рассказ Г.Скребицкого «Осень». - А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...». - А.К.Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...». - Сказка «Заяц-хвостун» обр. О.Капицы. - «Сивка-бурка» обр. М.Булатова.	- В. Бианки «Сова». - Ненецкая сказка «Кукушка» обр. К.Шаврова. - Песенки «Николенька-гусачок...», «Уж я колышки тешу...», «По дубочку постучишь – прилетает синий чиж...». - Китайская сказка «Жёлтый аист» пер. Ф.Ярлина.	- Песенка «Как у бабушки козёл...». - Сказка «Хаврошечка» обр. А.Н.Толстого. - Н.Носов «Живая шляпа». - С. Городецкий «Котёнок». - В. Левин «Лошадь», «Сундук». - А.Фет «Кот поёт, глаза прищурил...».	- Л.Толстой «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок». - К.Паустовский «Кот - ворюга». - С. Маршак «Пудель». - А. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». - В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы). - Инд. Сказка «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» Пер. Н.Ходзы.
Тема недели	Что я знаю о своём городе, Республике (краеведение)	Памятные места моего города	Животный мир Удмуртии	Я в мире человек
Ноябрь	- М.Карем «Мирная считалка» пер. с франц. В.Берестова (з. наизусть). - М.Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (з.наизусть).	- С. Маршак «Дом, который построил Джек», «Старушка» пер. с англ.	- Б. Житков «Как я ловил человечков»; «Белый домик».	- Нанайская сказка «Айюга». - М.Цветаева «У кровати». - С.Михалков «Дядя Стёпа». - Л. Пантелеев «Буква «ы»». - Е. Пермяк «Самое страшное».
Тема недели	Зима	Природа зимой	Новый год	Детские игры

Декабрь	- И. Суриков «Вот моя деревня» (заучивание наизусть). - Песенка «Ты, мороз, мороз, мороз...». - И.Никитин «Встреча зимы». - Песенка «Как на тоненький ледок...».	- И.Бунин «Первый снег». - А.С.Пушкин «Зимний вечер». - С.Есенин «Берёза». - П.Бажов «Серебряное копытце».	- С.Георгиев «Я спас Деда Мороза». - А.Гайдар «Чук и Гек» (главы). - Я.Аким «Жадина». - Ю.Мориц «Домик с трубой». - Р.Сеф Совет», «Бесконечные стихи».	- В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок». - А.Лингрен «Карлсон, который живёт на крыше...» (главы) пер. со швед. Л. Лунгиной.
Тема недели		Зимние забавы	Одежда и обувь	Неделя здоровья
Январь		- Н.Носов «На горке». - Чешская сказка «Три волоска Деда-Всеведа» пер.Н.Аросьевой.	- Чешская сказка «Златовласка» пер. К.Паустовского. - Б.Шергин «Рифмы».	- А. Милн «Баллада о королевском бутерброде» пер. с англ. С.Маршак. - Голл. песенка «Счастливого пути» И.Токмаковой.
Тема недели	Транспорт	Транспорт	Современные профессии	Защитники Отечества. Мой папа.
Февраль	- Дж. Родари «Дудочник и автомобили». - В.Смит «Про летающую корову» пер. с англ. Б. Заходера. - Тадж. песенка «друг за дружкой» обр. Н.Гребнева.	- Я. Бжехва «На горизонтских островах» пер. с англ. Б.Заходера. - С. Михалков пер. с польск. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу».	- Дж. Родери «Волшебный барабан». - С. Маршак «Почта». - О.Пройелер «Маленькая Баба-яга» пер. с нем. Ю.Корница.	- В.Осеева «Три сына». - Рус. нар. сказки «Никита Кожемяка», «Докучные сказки». - Молдовская сказка «Как братья отцовский клад нашли» обр. М.Булатова.
Тема недели	Мамин праздник	Народная игрушка	Весна	Неделя театра

Март	- Татарская нар. Сказка «Три дочери». - Е. Благинина «Посидим в тишине» (з.наизусть). - Г. Виеру «Мамин день» пер. с молд. Я.Акима (з.наизусть).	-А.Александрова «Домовёнок Кузька» (главы). - Т.Янсон «О самом последнем в мире драконе» пер. со швед. Л.Брауде.	- Ф.Тютчев «Зима недаром злится...». - И. Белоусов «Весенняя гостья» (з.наизусть).. - Песенки рус. нар. «грачи-киричи...», «Уж ты, пташечка, ты залётная...». - Укр. песенка «Веснянка» обр. Г.Литвака.	- А.Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы). - «Шляпа волшебника» пер. В.Смирнова
Тема недели Апрель	Неделя книги	Космос.	Колесо безопасности	Животные жарких стран. Животные севера. Животный мир морей и океанов.
	- А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (з.наизусть). - Ш.Перро «Фея». - Дж. Родари «Хитрый Буратино». - А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	- Б. Заходер «Серая звёздочка». - Б.Заходер «Приятная встреча».	- Дж.Ривз «Шумный Ба-бах» пер. с англ. М.Бородицкой. -	- Р. Киплинг «Слонёнок» пер. С. Маршака. - Г Снегирёв «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок». - «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов З.Африки пер. О.Кустовой и В.Андреева).
Май	День Победы	Неделя спорта	Насекомые	Неделя удивительных вещей

<ul style="list-style-type: none"> - Э.Успенский «Разгром». - М. Яснов «Мирная считалка»(з.наизусть). - А.Усачев «Что такое День Победы». - Н Томилина «День Победы». - Т.Белозёров «День Победы», Вечный огонь». - А.Богдарин «На парад». -Н.Иванова «Что за праздник?» - Е.Дюк «Про дедушку». 	<ul style="list-style-type: none"> - А. Барто «Верёвочка». - Песенки рус. нар. «Ранним-рано поутру...», «Ласточка-ласточка...». - А.Митяев «Сказка про трех пиратов». - Д.Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...». 	<ul style="list-style-type: none"> - Песенки рус. нар. «Божья коровка...», «Дождик, дождик, веселей... -Ю.Владимиров «Чудаки». - Г.Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали». -М.Москвина «Кроха». 	<ul style="list-style-type: none"> - С. Есенин «Черёмуха». - Словацкая нар. сказка «У солнышка в гостях». - Л.Петрушевская «Кот, который умел петь». - Д.Чиарди «О том, у кого три глаза»пер. Р.Сефа. -
---	--	---	--

Образовательная область « Физическое развитие»

Пприобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на

предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
– рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Физическая культура

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни

(правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Физическое развитие

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>Занятие № 1 Источник: стр.15 Пензулаева Л..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 2 Источник: стр.17 Пензулаева Л..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 3 Источник: стр.17 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 4 Источник: стр.19 Пензулаева Л..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 5 Источник: стр.20 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 6 Источник: стр.20 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 7 Источник: стр.21 Пензулаева Л..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 8 Источник: стр.23 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 9 Источник: стр.24 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 10 Источник: стр.24 Пензулаева Л..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 11 Источник: стр.26 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 12 Источник: стр.26 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
Октябрь	<p>Занятие № 13 Источник: стр.28 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 14 Источник: стр.29 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 15 Источник: стр.29 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 16 Источник: стр.30 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 17 Источник: стр.32 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 18 Источник: стр.32 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 19 Источник: стр.33 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 20 Источник: стр.34 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 21 Источник: стр.35 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 22 Источник: стр.35 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 23 Источник: стр.37 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 24 Источник: стр.37 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Занятие № 25 Источник: стр.39 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 26 Источник: стр.41 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 27 Источник: стр.41 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 28 Источник: стр.42 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 29 Источник: стр.43 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 30 Источник: стр.43 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 31 Источник: стр.44 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 32 Источник: стр.45 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 33 Источник: стр.45 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 34 Источник: стр.46 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 35 Источник: стр.47 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 36 Источник: стр.47 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p>Занятие № 1 Источник: стр.48 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 2 Источник: стр.49 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 3 Источник: стр.50 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 4 Источник: стр.51 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 5 Источник: стр.52 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 6 Источник: стр.52 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 7 Источник: стр.53 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 8 Источник: стр.54 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 9 Источник: стр.54 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 10 Источник: стр.55 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 11 Источник: стр.57 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p> <p>Занятие № 12 Источник: стр.57 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>

Январь	<p>Занятие № 13 Источник: стр.59 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 16 Источник: стр.61 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 19 Источник: стр.63 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 22 Источник: стр.65 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 14 Источник: стр.60 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 17 Источник: стр.63 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 20 Источник: стр.64 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 23 Источник: стр.66 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 15 Источник: стр.61 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 18 Источник: стр.63 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 21 Источник: стр.65 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 24 Источник: стр.66 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
Февраль	<p>Занятие № 25 Источник: стр.68 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 28 Источник: стр.70 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 31 Источник: стр.71 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 34 Источник: стр.73 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 26 Источник: стр.69 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 29 Источник: стр.71 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 32 Источник: стр.72 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 35 Источник: стр.74 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 27 Источник: стр.69 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 30 Источник: стр.71 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 33 Источник: стр.73 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 36 Источник: стр.75 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>

Март	<p>Занятие № 1 Источник: стр.76 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 4 Источник: стр.79 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 7 Источник: стр.81 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 10 Источник: стр.83 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 2 Источник: стр.77 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 5 Источник: стр.80 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 8 Источник: стр.82 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 11 Источник: стр.84 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 3 Источник: стр.78 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 6 Источник: стр.80 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 9 Источник: стр.83 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 12 Источник: стр.85 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
Апрель	<p>Занятие № 13 Источник: стр.86 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 16 Источник: стр.88 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 19 Источник: стр.89 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 22 Источник: стр.91 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 14 Источник: стр.87 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 17 Источник: стр.89 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 20 Источник: стр.91 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 23 Источник: стр.93 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>
	<p>Занятие № 15 Источник: стр.87 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 18 Источник: стр.89 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 21 Источник: стр.91 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>	<p>Занятие № 24 Источник: стр.93 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»</p>

Май	Занятие № 25 Источник: стр.94 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 28 Источник: стр.96 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 31 Источник: стр.98 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 34 Источник: стр.100 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»
	Занятие № 26 Источник: стр.95 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 29 Источник: стр.97 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 32 Источник: стр.99 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 35 Источник: стр.101 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»
	Занятие № 27 Источник: стр.96 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 30 Источник: стр.97 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 33 Источник: стр.99 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»	Занятие № 36 Источник: стр.101 Пензулаева Н..И. «Физ. занятия в ДОУ ст.гр.»

Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия,

эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и

др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребёнок в семье, сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание

выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Приобщение к социокультурным ценностям

Месяц	2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» Занятие № 1 Источник: с.20, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Коллекционер бумаги» Занятие № 5 Источник: с.27, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Октябрь	Тема: «Что предмет расскажет о себе» Занятие № 3 Источник: с.24, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «О дружбе и друзьях» Занятие № 4 Источник: с.25, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Ноябрь	Тема: «Детский сад» Занятие № 6 Источник: с.28, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Моя семья» Занятие № 2 Источник: с.22, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Декабрь	Тема: «В мире металла» Занятие № 9 Источник: с.34, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Наряды куклы Тани» Занятие № 7 Источник: с.31, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Январь	Тема: «Игры во дворе» Занятие № 8 Источник: с.32, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «В гостях у кастелянши» Занятие № 10 Источник: с.35, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Февраль	Тема: «Россия-огромная страна» Занятие № 16 Источник: с.46, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Российская армия» Занятие № 12 Источник: с.38, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»

Март	Тема: «Песня колокольчика» Занятие № 11 Источник: с.37, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Профессия - артист» Занятие № 18 Источник: с.50, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Апрель	Тема: «Путешествие в прошлое лампочки» Занятие № 13 Источник: с.41, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса» Занятие № 15 Источник: с.45, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»
Май	Тема: «В гостях у художника» Занятие № 14 Источник: с.43, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»	Тема: «Путешествие в прошлое телефона» Занятие № 17 Источник: с.49, О.Д. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой

человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе

восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять

цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и

углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Изобразительная деятельность.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<u>Рисование</u> Тема: «Картинка про лето» Занятие №:2 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.30	<u>Рисование</u> Тема: «Осенний лес» Занятие №:12 Источник Т. С. Комарова «Занятия по ИЗО в ст.гр.» с36	<u>Рисование</u> Тема: «Яблоня с золотыми яблоками» Занятие №:8 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.34	<u>Рисование</u> Тема: «Чебурашка» Занятие №:9 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с.34
	<u>Рисование</u> Тема: « Знакомство с акварелью» Занятие №:4 Источник:Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.31	<u>Рисование</u> Тема: « Укрась платочек ромашками» Занятие №:7 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с33	<u>Рисование</u> Тема: « Космее» Занятие №:5 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.32	<u>Рисование</u> Тема: « Что ты больше всего любишь рисовать» Занятие №:11 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с36
		<u>Аппликация</u> Тема: « На лесной полянке выросли	<u>Лепка</u> Тема: «Овощи и фрукты» Занятие №:6 Источник: Т. С.	<u>Аппликация</u> Тема: «Огурцы и

	<p><u>Лепка</u> Тема: «Грибы» Занятие №:1 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с. 29</p>	<p>грибы» Занятие №:3 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.30</p>	<p>Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.32</p>	<p>помидоры лежат на тарелке» Занятие №:10 Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с.35</p>
Октябрь	<p><u>Рисование</u> Тема: «Идет дождь»</p> <p>Занятие №:14 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.37</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Веселые игрушки» Занятие №:16 Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с. 39</p> <p><u>Лепка</u> Тема: « Красивые птички» Занятие №:13 Источник: Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с 37</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Дымковская слобода»</p> <p>Занятие №:20 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.42</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Девочка в нарядном платье» Занятие №21 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с. 43</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» Занятие №:15 Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с38</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Знакомство с городецкой росписью» Занятие №:22 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.43</p> <p><u>Рисование</u> Тема: « Городецкая роспись» Занятие №:23 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.44</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Козлик» Занятие №:19 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.41</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Как мы играли в подв.игру «Медведь и пчелы» Занятие №:24 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с.45</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Рисование по замыслу» Занятие №:37 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.55</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: « Наш любимый мишка» Занятие №:18 Источник: Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с40</p>

Ноябрь	<p><u>Рисование</u> Тема: «Что нам осень принесла» Занятие №:25 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.45</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Сказочные домики» Занятие №:29 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.48</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Моя любимая сказка» Занятие №:33 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.51</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Роспись олешка» Занятие №:36 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.54</p>
	<p><u>Рисование</u> Тема: «Автобус, украшенный флажками» Занятие №:27 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.47</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Закладка для книг» Занятие №:31 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.50</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Грузовая машина.» Занятие №:34 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.52</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: Рисование по замыслу Занятие №:37 Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с.55</p>
	<p><u>Лепка</u> Тема: «Олешек» Занятие №:30 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.49</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Троллейбус» Занятие №:26 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.46</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Любимая игрушка» Занятие №:33 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.51</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Машины едут по улице» Занятие №:35 Источник: Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с.53</p>

Декабрь	<p><u>Рисование</u> Тема: «Зима» Занятие №:38 Источник: : Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с55</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Большие и маленькие ели» Занятие №:40 Источник: Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.57</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Котенок» Занятие №:39 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.56</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Синие и красные птицы» Занятие №41 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.58</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Городецкая роспись» Занятие №:42 Источник: Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.59</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Большие и маленькие бокальчики» Занятие №:43 Источник: Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр»с.59</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: рисование по замыслу Занятие №:44 Источник: : Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.60</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Снежинка» Занятие №:46 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр. »с.61</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Девочка в зимней шубке» Занятие №:45 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с. 60</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «наша нарядная елка» Занятие №:48 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.63</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Усатый полосатый» Занятие №:49 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.63</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Новогодняя открытка» Занятие №:47 Источник: С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.61</p>
Январь		<p><u>Рисование</u> Тема: Дети танцуют на празднике» «Занятие №:51 Источник: Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.64</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Городецкая роспись» Занятие №:55 Источник: : Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.67</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Машины нашего города» Занятие №:57 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с69</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Как мы играли в игру» Занятие №:58 Источник: : Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.70</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Нарисуй своё любимое животное» Занятие №:61 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.72</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Дети гуляют зимой на участке» Занятие №:53 Источник: : Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.66</p>

		<p><u>Аппликация</u> Тема: «Петрушка на елке» Занятие №:52 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.65</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Снегурочка» Занятие №:50 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.64</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» Занятие №:59 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.71</p>
Февраль	<p><u>Рисование</u> Тема: «Красивое развесистое дерево зимой» Занятие №:62 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.73</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Хохломская роспись» Занятие №64 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.75</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Щенок» Занятие №:63 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.74</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Солдат на посту» Занятие №:66 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.76</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Деревья в инее» Занятие №:67 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.76</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Матрос с сигнальными флажками» Занятие №:65 Источник Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.75</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Золотая хохлома» Занятие №:69 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.78</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Пограничник с собакой» Занятие №:70 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр» с.79</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «По замыслу» Занятие №:72 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.81</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Домик трёх поросят» Занятие №:71 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.80</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Нарисуй что хочешь» Занятие №73 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.82</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Пароход» Занятие №:68 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.77</p>
	Март	<p><u>Рисование</u> Тема: «Дети делают зарядку» Занятие №:74 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.82</p> <p><u>Рисование</u></p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Роспись кувшинчиков» Занятие №:77 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.84</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Панно</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «По сказке «Лиса и заяц» Занятие №:79 Источник: И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.86</p>

	<p>Тема: «Картинка к празднику 8 марта» Занятие №:76 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.83</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Кувшинчик» Занятие №:75 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.83</p>	<p>«Красивые цветы» Занятие №:78 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.85</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Сказочная птица» Занятие №:81 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. гр.» с. 87</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «По замыслу» Занятие №:82 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.88</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Птицы на кормушке» Занятие №:80 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.86</p>	<p>какой хочешь узор» Занятие №:85 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.90</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Вырежи и наклейте какую хочешь картину» Занятие №:83 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.89</p>
Апрель	<p><u>Рисование</u> Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Занятие №:86 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.91</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Красивые цветы» Занятие №:97 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.99</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Петух» Занятие №:87 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.91</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Я с мамой и папой иду домой из д.с» Занятие №:88 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.92</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Роспись петуха» Занятие №:90 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.94</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Наша новая кукла» Занятие №:89 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.93</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Дети танцуют» Занятие №:98 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.100</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Нарисуй, что произошло в детском саду» Занятие №:73 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.82</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Белочка грызёт орехи» Занятие №:91 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.95</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Гжельские узоры» Занятие №:96 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.99</p> <p><u>Рисование</u> Тема: Рисование по замыслу»Красивые цветы» Занятие №:97 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.99</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Поезд» Занятие №:92 Источник: Т.С.Комаров «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.96</p>

Май	<p><u>Рисование</u> Тема: «Салют над городом» Занятие №:100 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.101</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Как мы играли в подвижную игру» Занятие №:24 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.45</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Цветут сады» Занятие №:104 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.104</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Картинки для игры» Занятие №:108 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»с.107</p>
	<p><u>Рисование</u> Тема: «Спасская башня Кремля» Занятие №:94 Источник: « Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.97</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Цветные страницы» Занятие №:109 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности с.108</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Бабочки летают над лугом» Занятие №:106 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.105</p>	<p><u>Рисование</u> Тема: «Цветные страницы» Занятие №:109 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.108</p>
	<p><u>Лепка</u> Тема: «Сказочные животные» Занятие №:99 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.101</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Весенний ковёр» Занятие №:101 Источник: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая гр.» с.102</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Зоопарк для кукол» Занятие №:105 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.104</p>	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Загадки» Занятие №:107 Источник: Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» с.106</p>

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Месяц	1 неделя (из строительного материала)	2 неделя (из бумаги)	3 неделя (из природного материала)	4 неделя (из бросового материала)
Тема недели	Что нам лето подарило?	Кладовая леса	Мы собираем урожай	Деревья и кусты
Сентябрь	Тема: «Дома» Занятие №: 1 Источник: с.13 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Корзиночка» Занятие №:16 Источник: с. 69 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Панно» Занятие №: 36 Источник: с.80 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Удивительные плоды» Занятие Источник: с.81 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».
Тема недели	Состояние природы осенью	Перелётные птицы	Домашние птицы	Животные рядом с человеком
Октябрь	Тема: «Машины» Занятие №: 2 Источник: с.19 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Филин» Занятие №26 Источник: с.80 Н.Ф. Тарловская Л.А. Топоркова «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном	Тема: «Домашние птицы» Занятие №34 Источник: с.80 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Забавные зверюшки» Источник: с.26 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».

		детском саду"		
Тема недели	Что я знаю о своём городе, Республике (краеведение)	Памятные места моего города	Животный мир Удмуртии	Я в мире
Ноябрь	Тема: «Самолёты» Занятие №: 3 Источник: с.25 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Домик с заборчиком» Занятие №: 10 Источник: с.44 Н.Ф. Тарловская Л.А. Топоркова «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду"	Тема: «Заяц-хваста» Занятие №: 35 Источник: с.80 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Фигурки из поролонa» Занятие №: 12 Источник: с.78 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»
Тема недели	Зима	Природа зимой	Новый год	Новый год(игры и игрушки)
Декабрь	Тема: «Роботы» Занятие №: 4 Источник: с.29 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Животные» Занятие №:25 Источник: с.74 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Ёлочные игрушки» Занятие № 19 Источник: с. 70-71 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Снеговик» Занятие №: 30 Источник: с.77 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»
Тема недели		Зимние забавы	Одежда и обувь	Неделя здоровья
Январь		Тема: «Сказочный домик» Занятие №: 18 Источник: с.70 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Кукла из ниток» Источник: с.17 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».	Тема: «Горнолыжник» Источник: с.78 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».
Тема недели	Транспорт	Транспорт	Современные профессии	Защитники Отечества. Мой папа.
Февраль	Тема: «Микрорайон города» Занятие №: 5 Источник: с.34 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Автобусы» Занятие №: 13 Источник: с.52 Н.Ф. Тарловская Л.А. Топоркова «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду"	Тема: «Мебель» Источник: с.28 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».	Тема: «Кораблик» Источник: с. 30 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».
Тема недели	Мамин праздник	Народная игрушка	Весна	Неделя театра

Март	Тема: «Мосты» Занятие №: 6 Источник: с.37 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Магазин игрушек» Занятие №: 14 Источник: с.68 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Лесная школа: ёж» Занятие №: 2 Источник: с.21 Н.Ф. Тарловская Л.А. Топоркова «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду»	Тема: «Маски зверей» Источник: с.52 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».
Тема недели	Неделя книги	Космос.	Колесо безопасности	Животные жарких стран. Животные севера. Животный мир морей и океанов.
Апрель	Тема: «Суда» Занятие №: 8 Источник: с.46 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Магазин игрушек» Занятие №: 14 Источник: с.68 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Шапка от солнца» Источник: с. 81 О.В.Дыбина «Творим. Измеряем. Преобразуем».	Тема: «Чебурашка» Занятие №: 24 Источник: с.73 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»
Тема недели	День Победы	Неделя спорта	Насекомые	Неделя удивительных вещей
Май	Тема: «Архитектура и дизайн» Занятие №: 9 Источник: с.50 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Тема: «Зонтики». Занятие №: 14 Источник: с.54 Н.Ф. Тарловская Л.А. Топоркова «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду»	Тема: «Мотылёк» Занятие №: 26 Источник: с.75 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»	Тема: «Игрушки» Занятие №:23 Источник: с. 72 Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в ст.гр.»

Развитие игровой деятельности.

- ✓ Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- ✓ Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- ✓ Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- ✓ Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- ✓ Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для

игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач

(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Список используемой литературы

Физическое развитие

- Пензулаева Л.И «Физкультурные занятия в ДОО. Старшая группа».
Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений 3-7 лет»
Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет»
Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр»

Речевое развитие

- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада».
Н.Фавр «Хрестоматия любимое чтение для детей от 5 до 7 лет».
В.Шишкина «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»
О.А.Шиян «Развитие творческого мышления»
Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

Познавательное развитие

- И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений старшая группа».
В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет»
Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет»
Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет»
К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет»
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет»
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду старшая группа 5-6 лет».
О.Д. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе 5-6 лет»
Н.Е. Веракса О.«Проектная деятельность дошкольников».
Н.Е. Веракса, О.Р.Глимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет»
Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте 3-7 лет»
Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа»
Л.В. Куцакова « Конструирование из строительного материала старшая группа 5-6 лет».
О.В.Дыбина «Неизвестное рядом»
Т.Л.Мирилова «Занимательные игры со словами»
О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»
И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»
Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду»

Художественно-эстетическое развитие

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа 5-6 лет».
А.Н. Малышева «Работа с тканью».
С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»
И.М. Петрова «Объёмная аппликация»