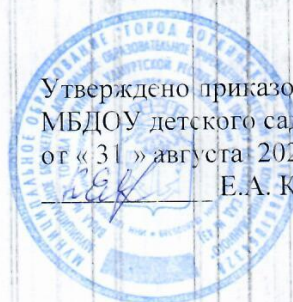


Обсуждено на педагогическом совете
Протокол от « 31 » августа 2020 г. № 1



Утверждено приказом заведующего
МБДОУ детского сада №43
от « 31 » августа 2020 г. № 102/1 -ос
Е.А. Калябина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУЗЫКАЛЬНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ**
по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образования МБДОУ детского сада № 43
на 2020 – 2021 учебный год

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
МУЗЫКА**

Составили: музыкальные руководители
Ложкина К.Ю., Зайнутдинова Е.Е.

г. Воткинск, 2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка _____	стр.3
2. Содержательный раздел	
2.1. Цель и задачи ДОУ 2020-2021 _____	стр. 10
2.2. Цель и задачи музыкально-художественной деятельности _____	стр.10
2.3. Сочетание программ для осуществления воспитательно-образовательного процесса _____	стр.13
2.4. Формы организации работы _____	стр.15
2.5. Взаимодействие с узкими специалистами ДОУ _____	стр.15
2.6. Связь с другими образовательными областями _____	стр.16
2.6. Примерный музыкальный репертуар _____	стр.17
2.7. Планируемые итоговые результаты освоения программы _____	стр.26
3. Организационный раздел	
3.1. Расписание занятий _____	стр.27
3.2. График работы _____	стр.28
3.3. План праздников, мероприятий _____	стр.31
3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды _____	стр.33
3.5. Требования к материально-техническим условиям реализации ООП _____	стр.35
4. Дополнительный раздел _____	стр.48

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыкальному развитию детей раннего и дошкольного возраста разработана в соответствии с Основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 43» города Воткинска Удмуртской Республики (далее - ДОУ) разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» ;
и с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды; предметно – пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Цели и задачи программы.

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС ДО (п.2.1 ФГОС). Направлена она на решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС):

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Принципы и подходы к формированию программы

Основными подходами в реализации основной образовательной программы являются культурно – исторический и системно – деятельностный подходы к развитию личности ребенка.

Программа сформирована в соответствии с принципами федерального государственного образовательного стандарта (п.1.4)

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основная образовательная программа направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

В программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей.

В раннем возрасте выделены следующие виды деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.);
- общение с взрослым;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и др.);
- восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В дошкольном возрасте выделены следующие виды деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие ее виды);
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация, заучивание и др.);
- познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.

(обязательная часть)

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения какой – либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п.4.1 ФГОС).

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и организации, реализующей программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не составляют основу объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения им дошкольного образования.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи программы

Педагогический коллектив МБДОУ детского сада № 43 ставит дополнительные (вариативные) цели и задачи развития детей в раннем и дошкольном возрасте с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

Ранний возраст (2-3 года)

Цель: развитие эмоционально – волевой сферы детей раннего возраста.

Задачи:

- формировать эмоциональную отзывчивость ребенка по отношению к сверстникам;
- заботливое отношение к куклам и игрушкам, олицетворяющим животных.

Старший дошкольный возраст:

Цель: формирование целостного представления о родном крае, воспитание любви к малой родине.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к истории родного города и республики, к природе Удмуртии;
- формировать интерес к народному творчеству и традициям своего края;
- воспитывать любовь к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в младенческой и раннем возрасте

1. Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость по отношению к сверстникам
2. Ребенок проявляет заботливое отношение к куклам и игрушкам, олицетворяющим животных

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. Ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного города, родного края, природе Удмуртии.
2. Проявляет интерес к народному творчеству и традициям своего края.
3. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Первая младшая группа

- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Вторая младшая группа

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко)
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Средняя группа

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы)
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Старшая группа

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Подготовительная к школе группа

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цели и задачи МБДОУ детского сада № 43 на 2020-2021 учебный год:

Цель работы: создание благоприятных условий для здоровьесбережения детей в психологически безопасной образовательной среде ДОУ, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

1. Совершенствовать работу по реализации эффективных форм формирования культуры здорового образа жизни дошкольников, посредством развития представлений о видах спорта, овладения спортивными и подвижными играми, играми с правилами.
2. Продолжать работу по повышению профессионального мастерства педагогических кадров, ориентированных на применение новых педагогических и информационных технологий с целью развития речи, индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка через театральную деятельность.
3. Реализовывать образовательные направления через проектную деятельность и внедрение современных образовательных технологий в соответствии с ФГОС ДО.

2.2. Цели и задачи музыкально-художественной деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы

— септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых

упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других

народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.3. Сочетание программ для осуществления воспитательно-образовательного процесса

Вид музыкальной деятельности	Название программы, автор	Чем заменяется или дополняется и почему
1. Слушание музыки	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераскы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - «Вдохновение» Программа по развитию музыкального творчества (Т.Н.Шикаловой) (имеется иллюстративный материал, прослеживается связь с другими видами искусства)
2. Пение	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераскы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - «Вдохновение» Программа по развитию музыкального творчества (Т.Н.Шикаловой) (имеется методическое пособие по развитию певческих навыков, есть CD-диски с фонограммами песен) - «Музыка с мамой» Музыкальная программа раннего развития от 6 месяцев до 6 лет (Е.Железновой) (имеется музыкальный материал для работы на группах)

		компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи)
3. Песенное творчество	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - «Вдохновение» Программа по развитию музыкального творчества (Т.Н.Шикаловой) (имеется методическое пособие по развитию певческих навыков, есть CD-диски с фонограммами песен)
4. Музыкально-ритмические движения	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - «Музыка с мамой» Музыкальная программа раннего развития от 6 месяцев до 6 лет (Е.Железновой) (имеется музыкальный материал для работы на группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) - «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике (А.И.Бурениной) (имеется дополнительный танцевальный материал для использования на праздниках и развлечениях) - «Топ-хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (Т.Н.Сауко) (игровые упражнения систематизированы в строгой последовательности и адаптированы для работы с детьми 2-3 лет)
5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - «Музыка с мамой» Музыкальная программа раннего развития от 6 месяцев до 6 лет (Е.Железновой) (имеется музыкальный материал для работы на группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) - «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике (А.И.Бурениной) (имеется дополнительный танцевальный материал для использования на праздниках и развлечениях)
6. Игра на детских музыкальных инструментах	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Н.Г.Кононовой (есть нотное приложение, методика проведения занятий по обучению игре на инструментах, конспекты занятий)
7. Праздники и развлечения	«От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой)	- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей (И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой) (есть календарное планирование, CD-диски с музыкой) - интернет-сайты «Челябинский дошкольный портал», «ДЕТсад», портал «Солнышко», «Музыкальный детский сад», «Музыка и развлечения»

2.4. Формы организации работы

Формы работы с детьми	непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические занятия), развлечения, утренники
Формы работы с педагогическим коллективом	индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения, практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, совместное планирование
Формы работы с родителями	индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, памятки, развлечения

Рабочая программа по ОО «Художественно – эстетическое развитие», предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы.

Учет и оценка музыкально-творческих способностей будет осуществляться на основе диагностики музыкальных способностей по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой М. А. Васильевой.

2.5. Взаимодействие с узкими специалистами ДОУ

Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в НОД «Музыка» согласно лексическим темам - логопедических распевок на автоматизацию звуков - пальчиковых игр - артикуляционной гимнастики - дыхательных упражнений - Составление сценариев, подготовка и совместное проведение музыкально-логопедических праздников, развлечений и досугов
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное сопровождение утренней гимнастики и НОД «Физическое развитие» - Составление сценариев, подготовка и совместное проведение спортивных праздников, развлечений и физкультурно-оздоровительных досугов
Педагог – психолог	<ul style="list-style-type: none"> - Создание положительного эмоционального настроения во время проведения НОД «Музыка»

	- Составление сценариев, подготовка и совместное проведение спортивных праздников, развлечений и физкультурно-оздоровительных досугов
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.6. Связь ОО «Художественно – эстетическое развитие» - Музыка с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Познавательное развитие	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
Речевое развитие	развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественно-эстетическое развитие	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки; формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества
Физическое развитие	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

2.7.Примерный музыкальный репертуар

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Слушание.«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар.мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар.

плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар.плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус.нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

«Гуси», рус.нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальсшутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус.нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус.нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус.нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус.нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар.полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах

Народные мелодии.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Слушание. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар.песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус.нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус.нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М.Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту»,

муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус.нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш.нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат.нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш.нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст.нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котяттаповарята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус.нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус.нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Слушание. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус.нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус.нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват.нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадоk», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Землюшка-чернозем», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар.песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайнька по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Слушание. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус.нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус.нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар.песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус.нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар.песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус.нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус.нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка»,

«Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры.

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М.

Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус.нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре»,

2.8. Планируемые итоговые результаты освоения программы

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание занятий в музыкальном зале на 2020 – 2021 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
08.00 – 08.30 Зарядка	08.00 – 08.30 Зарядка	08.00 – 08.30 Зарядка	08.00 – 08.30 Зарядка	08.00 – 08.30 Зарядка
09.20– 09.40 Средняя группа «Пчелка»	08.50 – 09.00 II группа раннего возраста «Капелька»	09.00 – 09.10 I группа раннего возраста «Ладушки»	09.10 – 09.25 Младшая группа «Петушок»	09.00 – 09.30 Развлечение (младший возраст)
09.50 – 10.15 Старшая группа «Солнышко»	09.10 – 09.25 Младшая группа «Петушок»	09.20– 09.40 Средняя группа «Пчелка»	09.35 – 09.50 Младшая группа «Радуга»	10.00 – 10.40 Развлечение (старший возраст)
10.25 – 10.55 Подготовительная к школе группа «Теремок»	09.35 – 09.50 Младшая группа «Радуга»	09.50 – 10.15 Старшая группа «Солнышко»	10.00 – 10.25 Старшая группа «Колокольчик»	
12.00 – 12.30 Подготовительная к школе группа «Сказка»	10.00 – 10.25 Старшая группа «Колокольчик»	10.25 – 10.55 Подготовительная к школе группа «Сказка»	10.35 – 11.00 Старшая группа «Гномик»	
16.00 – 16.10 I группа раннего возраста «Ладушки»	10.35 – 11.00 Старшая группа «Гномик»	12.00 – 12.30 Подготовительная к школе группа «Теремок»	12.00 – 12.30 Подготовительная к школе группа «Ромашка»	
	12.00 – 12.30 Подготовительная к школе группа «Ромашка»		16.00 – 16.10 II группа раннего возраста «Капелька»	

3.2. ГРАФИК РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ЛОЖКИНОЙ К. Ю. НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Понедельник 8.00-16.30	Вторник 8.00-13.30	Среда 8.00-13.30	Четверг 10.00-17.00	Пятница 8.00-13.30
<p>8.00-8.30 Зарядка 8.30-9.10 Подготовка к занятиям 9.10-9.20 Проветривание, влажная уборка 9.20-9.40 Средняя группа «Пчелка» (муз) 9.40-9.50 Проветривание, влажная уборка 9.50-10.15 Старшая группа «Солнышко» (муз) 10.15-10.25 Проветривание, влажная уборка 10.25-10.55 Подготовительная к школе группа «Теремок» (муз) 10.55-11.05 Проветривание, влажная уборка 11.05-11.50 Индивидуальная работа с детьми 11.50-12.00 Проветривание, влажная уборка 12.00-12.30 Подготовительная к школе группа «Сказка» (муз) 12.30-13.00 Обед 13.00-13.30 Работа в кабинете 13.30-15.00 Консультации с воспитателями 15.00-15.50 Индивидуальная работа с детьми 15.50-16.00 Проветривание, влажная уборка 16.00-16.10 I группа раннего возраста «Ладушки» (муз) 16.10-16.30 Проветривание, влажная уборка</p>	<p>8.00-8.30 Зарядка 8.30-9.00 Подготовка к занятиям 9.00-9.20 Средняя группа «Пчелка» (физ) 9.20-9.30 Проветривание, влажная уборка 9.30-9.55 Старшая группа «Солнышко» (физ) 9.55-10.05 Проветривание, влажная уборка Подготовительная к школе группа «Теремок» (физ) 10.35-10.45 Проветривание, влажная уборка 10.45-11.40 Индивидуальная работа с детьми 11.40-11.50 Проветривание, влажная уборка Подготовительная к школе группа «Сказка» (физ) 12.20-12.30 Проветривание, влажная уборка 12.30-13.00 Обед 13.00-13.30 Работа в кабинете</p>	<p>8.00-8.30 Зарядка 8.30-8.50 Подготовка к занятиям 8.50-9.00 Проветривание, влажная уборка 9.00-9.10 I группа раннего возраста «Ладушки» (муз) 9.20-9.40 Средняя группа «Пчелка» (муз) 9.40-9.50 Проветривание, влажная уборка 9.50-10.15 Старшая группа «Солнышко» (муз) 10.15-10.25 Проветривание, влажная уборка Подготовительная к школе группа «Сказка» (муз) 10.55-11.05 Проветривание, влажная уборка 11.05-11.50 Индивидуальная работа с детьми 11.50-12.00 Проветривание, влажная уборка Подготовительная к школе группа «Теремок» (муз) 12.30-13.00 Обед 13.00-13.30 Работа в кабинете</p>	<p>9.00-9.20 Средняя группа «Пчелка» (физ) 9.20-9.30 Проветривание, влажная уборка 9.30-9.55 Старшая группа «Солнышко» (физ) 9.55-10.05 Проветривание, влажная уборка Подготовительная к школе группа «Сказка» (физ) 10.35-10.45 Проветривание, влажная уборка 10.45-11.40 Индивидуальная работа с детьми 11.40-11.50 Проветривание, влажная уборка Подготовительная к школе группа «Теремок» (физ) 12.20-12.30 Проветривание, влажная уборка 12.30-13.00 Обед 13.00-13.30 Работа в кабинете 13.00-15.00 Консультации с воспитателями 15.00-15.10 Проветривание, влажная уборка 15.10-15.50 Индивидуальная работа с детьми 15.50-16.00 Проветривание, влажная уборка 16.00-16.30 Работа в кабинете 16.30-17.00 Работа с родителями</p>	<p>8.00-8.30 Зарядка 8.30-8.50 Подготовка к развлечениям 8.50-9.00 проветривание, влажная уборка 9.00-9.30 Развлечение, младший возраст 9.30-9.40 Проветривание, влажная уборка 9.40-10.00 Подготовка к развлечениям 10.00-10.40 Развлечение, старший возраст 10.40-10.50 Проветривание, влажная уборка 10.50-12.20 Индивидуальная работа с детьми 12.20-12.30 Проветривание, влажная уборка 12.30-13.00 Обед</p>

ГРАФИК РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ЗАЙНУТДИНОВОЙ Е.Е. НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Понедельник (08.00 – 16.00)	Вторник (08.00 – 16.00)	Среда (08.00 – 17.00)	Четверг (08.00 – 16.30)	Пятница (08.00 – 13.00)
<p>08.00-08.30 зарядка 08.30-08.50 подготовка к занятиям 08.50-09.00 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 09.00-09.15 младшая группа «Петушок» (физ) 09.15-09.25 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 09.25-09.40 младшая группа «Радуга» (физ) 09.40-09.50 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 09.50-10.15 старшая группа «Колокольчики» (физ) 10.15-10.25 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 10.25-10.50 старшая группа «Гномики» (физ) 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.40 индивидуальная работа с детьми 11.40-11.50 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 11.50-12.20 подготовительная группа «Ромашка» (физ) 12.20-12.30 проветривание 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 консультации для воспитателей 15.00-15.10 проветривание в музыкальном зале 15.10-16.00 индивидуальная работа с детьми</p>	<p>08.00-08.30 зарядка 08.30-08.40 подготовка к занятиям 08.40-08.50 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 08.50-09.00 группа раннего возраста группа «Капельки» (муз) 09.00-09.10 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 09.10-09.25 младшая группа «Петушок» (муз) 09.25-09.35 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 09.35-09.50 младшая группа «Радуга» (муз) 09.50-10.00 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 10.00-10.25 старшая группа «Колокольчики» (муз) 10.25-10.35 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 10.35-11.00 старшая группа «Гномики» (муз) 11.00-11.10 проветривание 11.10-11.50 индивидуальная работа с детьми 11.50-12.00 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 12.00-12.30 подготовительная группа «Ромашка» (муз) 12.30-12.40 проветривание 12.40-13.10 обед 13.10-15.00 консультации для воспитателей 15.00-15.10 проветривание в музыкальном зале 15.10-16.00 индивидуальная работа с детьми</p>	<p>08.00-08.30 зарядка 08.30-08.50 подготовка к занятиям 08.50-09.00 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 09.00-09.15 младшая группа «Петушок» (физ) 09.15-09.25 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 09.25-09.40 младшая группа «Радуга» (физ) 09.40-09.50 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 09.50-10.15 старшая группа «Колокольчики» (физ) 10.15-10.25 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 10.25-10.50 старшая группа «Гномики» (физ) 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.40 индивидуальная работа с детьми 11.40-11.50 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 11.50-12.20 подготовительная группа «Ромашка» (физ) 12.20-12.30 проветривание 12.30-13.00 обед 13.00-15.00 консультации для воспитателей 15.00-15.10 проветривание в музыкальном зале 15.10-15.50 индивидуальная работа с детьми 15.50-16.00 проветривание, влажная уборка в спортивном зале 16.00-16.30 группа раннего возраста «Капельки» (физ подгруппами) 16.30-17.00 работа с родителями</p>	<p>08.00-08.30 зарядка 08.30-09.00 подготовка к занятиям 09.00-09.10 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 09.10-09.25 младшая группа «Капельки» (муз) 09.25-09.35 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 09.35-09.55 средняя группа «Колокольчики» (муз) 09.55-10.05 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 10.05-10.25 средняя группа «Гномики» (муз) 10.25-10.35 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 10.35-11.00 старшая группа «Ромашки» (муз) 11.00-11.10 проветривание 11.10-11.40 индивидуальная работа с детьми 11.40-11.50 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 11.50-12.20 подготовительная группа «Радуга» (муз) 12.20-12.30 проветривание 12.20-13.00 обед 13.00-15.00 консультации для воспитателей 15.00-15.10 проветривание в музыкальном зале 15.10-15.50 индивидуальная работа с детьми 15.50-16.00 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 16.00-16.10 группа раннего возраста группа «Капельки» (муз) 16.10-16.30 проветривание</p>	<p>08.00-08.30 зарядка 08.30-08.40 проветривание 08.40-09.20 индивидуальная работа с детьми 09.20-10.20 подготовка к развлечениям 10.20-10.30 проветривание, влажная уборка в музыкальном зале 10.30-12.20 развлечения 12.20-12.30 проветривание 12.30-13.00 обед</p>

2.9. План праздников, мероприятий, развлечений на 2020 – 2021 учебный год

Месяц	Группа раннего возраста «Капелька», «Ладушки»	Младшая группа «Петушок», «Радуга»	Средняя группа «Пчелка»	Старшая группа «Гномик», «Солнышко», «Колокольчик»	Подготовительная группа «Сказка», «Теремок», «Ромашка»
Сентябрь	-Кукольный театр «Как смелый ежик зайчишку спас» -Театр игрушки «Как мы лечили петушка»	-Кукольный театр «Как смелый ежик зайчишку спас» -Театр игрушки «Как мы лечили петушка»	-Кукольный театр «Колосок» -Кукольный театр «Ребята и зверята»	-День знаний -Кукольный театр «Ребята и зверята»	-День знаний -Кукольный театр «Ребята и зверята»
Октябрь	-Праздник «Осень золотая» - Кукольный театр «Как зайчонок Степа в лесу заблудился»	-Праздник «Осень золотая» - Кукольный театр «Как зайчонок Степа в лесу заблудился»	-Праздник «Осень золотая» -Кукольный театр «Белкин домик»	-Праздник «Осень золотая» -Кукольный театр «Белкин домик»	-Праздник «Осень золотая» -Кукольный театр «Белкин домик»
Ноябрь	-Кукольный театр «Крылатый, мохнатый, да масленый» -Развлечение «Про рыжую лисичку»	-Кукольный театр «Крылатый, мохнатый, да масленый» -Развлечение «Про рыжую лисичку»	-Кукольный театр «Крылатый, мохнатый, да масленый» - Праздничный концерт «Любимая мама»	-Кукольный театр «Крылатый, мохнатый, да масленый» - Праздничный концерт «Любимая мама»	-Праздник «День Удмуртии» - Праздничный концерт «Любимая мама»
Декабрь	-Праздник «Новый год» -Развлечение «Зимушка-зима»	-Праздник «Новый год» -Развлечение «Зимушка-зима»	-Праздник «Новый год» -Кукольный театр «Мороз Иванович»	-Праздник «Новый год» -Кукольный театр «Мороз Иванович»	-Праздник «Новый год» -Кукольный театр «Мороз Иванович»
Январь	-Кукольный театр «Петрушкины артисты» -Кукольный театр «Как снеговик друзей искал»	-Кукольный театр «Петрушкины артисты» -Кукольный театр «Как снеговик друзей искал»	-Кукольный театр «Коза-дереза» - Кукольный театр «Секрет красы от мадам Лисы»	-Кукольный театр «Коза-дереза» - -Кукольный театр «Секрет красы от мадам Лисы»	-Кукольный театр «Коза-дереза» - -Кукольный театр «Секрет красы от мадам Лисы»
Февраль	-Кукольный театр «Как зайка в гости к детям шел» -Развлечение «Играем в солдатиков»	-Кукольный театр «Как зайка в гости к детям шел» -Развлечение «Играем в солдатиков»	-Развлечение «Сорока-белобока» -Кукольный театр «Как зайка в гости к детям шел»	-Развлечение «День защитника отечества» -Масленица (музей)	-Развлечение «День защитника отечества» -Масленица (музей)
Март	-Праздник «8 марта – женский день» -Неделя театра	-Праздник «8 марта – женский день» -Неделя театра	-Праздник «8 марта – женский день» -Неделя театра	-Праздник «8 марта – женский день» -Неделя театра	-Праздник «8 марта – женский день» -Неделя театра

Апрель	-Кукольный театр «Приключения Колобка» -Кукольный театр «Как будили солнышко»	-Кукольный театр «Приключения Колобка» -Кукольный театр «Как будили солнышко»	-Развлечение «День смеха» -Кукольный театр «Как будили солнышко»	-Развлечение «День смеха» -Развлечение «День космонавтики»	-Развлечение «День смеха» - Развлечение «День космонавтики»
Май	-Праздник «Выпуск из яслей в детский сад» -Кукольный театр «Орешек»	-Кукольный театр «Два жадных медвежонка» -Кукольный театр «Орешек»	-Кукольный театр «Два жадных медвежонка» -Кукольный театр «Орешек»	-Кукольный театр «Два жадных медвежонка» -Кукольный театр «Орешек»	-Праздник «День победы» -Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	-Развлечение «День защиты детей» - Кукольный театр «Трудолюбивая курочка»	-Развлечение «День защиты детей» - Кукольный театр «Трудолюбивая курочка»	-Развлечение «День защиты детей» - Кукольный театр «Цветик-семицветик»	-Развлечение «День защиты детей» -Кукольный театр «Цветик-семицветик»	-Развлечение «День защиты детей» - Кукольный театр «Цветик-семицветик»
Июль	- Кукольный театр «Как медвежонок Проша говорил неправду» - Кукольный театр «Как коза избушку построила»	- Кукольный театр «Как медвежонок Проша говорил неправду» - Кукольный театр «Как коза избушку построила»	- Развлечение «Праздник Нептуна» -Кукольный театр «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	- Развлечение «Праздник Нептуна» -Кукольный театр «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	- Развлечение «Праздник Нептуна» -Кукольный театр «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
Август	- Кукольный театр «Как лягушка подружку искала» - Кукольный театр «Катя и лиса»	- Кукольный театр «Как лягушка подружку искала» - Кукольный театр «Катя и лиса»	-Кукольный театр «Зеленый огонек» - Развлечение «Прощание с летом»	-Кукольный театр «Зеленый огонек» - Развлечение «Прощание с летом»	-Кукольный театр «Зеленый огонек» - Развлечение «Прощание с летом»

3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

месяц	Тема месяца	Дата	Тема недели				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
сентябрь	День знаний	01.09.2020 - 04.09.2020	Мы растем	День в детском саду	День знаний	День знаний	День знаний Школа. Школьные принадлежности
	ПДД Природа	07.09.2020 – 11.09.2020	Детский сад	ПДД	ПДД	ПДД	ПДД
		14.09.2020 – 18.09.2020		Детский сад	Детский сад	Детский сад (профессии)	Хлеб
		21.09.2020 – 25.09.2020	Осень Овощи.	Осень Овощи	Осень Овощи	Осень Овощи	Осень Овощи. Фрукты
		28.09.2020 – 02.10.2020	Фрукты	Осень Фрукты	Осень Фрукты	Осень Фрукты	Осень Грибы. Ягоды
октябрь	Животный мир	05.10.2020 – 09.10.2020	Осень.	Осень	Осень	Осень	Осень
		12.10.2020 – 16.10.2020	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные
		19.10.2020 – 23.10.2020	Домашние животные и птицы	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы
		26.10.2020 – 30.10.2020		Домашние птицы	Домашние птицы	Животные жарких стран	Животные жарких стран
ноябрь	Родной край	02.11.2020 – 06.11.2020	Неделя краеведения	Неделя краеведения Мой дом.	Неделя краеведения Мой дом. Мой город	Неделя краеведения Мой город. Моя республика.	Неделя краеведения Моя республика. Моя страна
		09.11.2020 – 13.11.2020	Мой дом	Моя улица	Моя улица.	Дом. Здания	Дом. Здания
		16.11.2020 – 20.11.2020	Человек. Семья	Я – человек. Моя семья	Я – человек. Моя семья	Я – человек. Моя семья	Я – человек. Моя семья
		23.11.2020 – 27.11.2020		День Матери	День Матери	День Матери	День Матери
декабрь	Зимушка – зима	30.11.2020 – 04.12.2020	Пришла зима	Пришла зима	Пришла зима	Пришла зима	Пришла зима

		07.12.2020 – 11.12.2020	Птицы, животные зимой	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
		14.12.2020 – 18.12.2020		Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Животные Севера	Животные Севера
		21.12.2020 – 25.12.2019	Зимние развлечения	Зимние развлечения	Традиции нового года	Традиции нового года	Традиции нового года
		28.12.2020 – 31.12.2020	Новый год (Неделя игры и игрушки)	Новый год (Неделя игры и игрушки)	Новый год (Неделя игры и игрушки)	Новый год (Неделя игры и игрушки)	Новый год (Неделя игры и игрушки)
январь	Зимний калейдоскоп	11.01.2021 – 15.01.2021	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта
		18.01.2021 – 22.01.2021	Одежда	Одежда	Одежда.	Одежда.	Одежда.
		25.01.2021 – 29.01.2021	Обувь	Обувь	Обувь	Обувь. Головные уборы	Обувь. Головные уборы
февраль	Я и профессии	01.02.2021 – 05.02.2021	Транспорт	Наземный транспорт	Наземный транспорт	Транспорт	Транспорт
		08.02.2021 – 12.02.2021		Водный и воздушный транспорт	Водный и воздушный транспорт	Домашние электроприборы	Домашние электроприборы
		15.02.2021 – 19.02.2021	Мой папа - защитник	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии
		22.02.2021 – 26.02.2021		Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества
март	8 Марта. Мир мастеров	01.03.2021 – 05.03.2021	Моя мама	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
		08.03.2021 – 12.03.2021	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
		15.03.2021 – 19.03.2021		Мебель	Мебель	Мебель	Мебель
		22.03.2021 – 26.03.2021	Народная игрушка.	Народная игрушка	Прилет птиц	Прилет птиц	Прилет птиц
		29.03.2021 – 02.04.2021	Театр	Неделя театра, День смеха			
апрель		05.04.2021 – 09.04.2021	Неделя - Колесо безопасности				

	Я и безопасность. Природа	12.04.2021 – 16.04.2021	Дикие животные весной	Дикие животные весной	Дикие животные весной	Космос	Космос
		19.04.2021 – 23.04.2021	Деревья	Деревья	Деревья	Деревья. Кустарники	Деревья. Кустарники
		26.04.2021 – 30.04.2021	Насекомые Цветы	Насекомые Цветы	Насекомые Цветы	Насекомые Цветы	Насекомые Цветы
май	День Победы. Я и спорт	04.05.2021 – 07.05.2021	День Победы				
		11.05.2021 – 14.05.2021	Цветы	Подводный мир	Подводный мир	Подводный мир	Подводный мир
		17.05.2021 – 21.05.2021	Мама, папа, я – спортивная семья	Спортивные игры	Спортивные игры	Летние виды спорта	Летние виды спорта
		24.05.2021 – 30.05.2021	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето! День защиты детей	Здравствуй, лето! День защиты детей	Здравствуй, лето! День защиты детей	До свидания, детский сад! День защиты детей

3.5. Требования к материально-техническим условиям реализации ООП

Материально-техническое оснащение:

1. Рабочий стол с ящиками
2. Светильники настенные
3. Светильники потолочные
4. Кресло офисное
5. Стулья взрослые
6. Тумбочка
7. Зеркало
8. Удлинитель
9. Стул детский
10. Карниз
11. Штора
12. Картина «П.И. Чайковский»
13. Ноутбук «acer»
14. Стенка
15. MP3-проигрыватель «Rolsen»
16. Шкаф

17. Ширма
18. Проектор
19. Дерево светящееся
20. Баннер «На горшках»
21. Инстаграмм

Программа «Вдохновение»:

1. «В мире искусства, игры и творчества, младшая группа» Т.Н.Шикалова
2. «В мире искусства, игры и творчества, средняя группа» Т.Н.Шикалова
3. «В мире искусства, игры и творчества, старшая группа» Т.Н.Шикалова
4. «В мире искусства, игры и творчества, подготовительная группа» Т.Н.Шикалова
5. «Нотное приложение к программе «Вдохновение» Т.Н.Шикалова
6. «Соловушка» Т.Н.Шикалова
7. «Песни для детей, вторая младшая и средняя группы» Т.Н.Шикалова
8. «Песни для детей, старшая и подготовительная группы» Т.Н.Шикалова
9. «Забавушка» Т.Н.Шикалова
10. Диски с фонограммами:
11. Песни для детей 2 младшая и средняя группы
12. Песни для детей старшая и подготовительная группы
13. Музыка в стихах и сказках
14. Вдохновение. Программа по развитию песенного творчества

Программа «Музыка с мамой»

1. Методические указания
2. «Мишка с куклой» № 3
3. «Аэробика» № 4
4. «Веселые уроки» № 6
5. «Игровая гимнастика» № 9
6. «Золотые ворота» № 15
7. «Елка» № 16
8. «Десять мышек» № 21
9. «Забавные уроки» № 22
10. «Веселая логоритмика» № 23
11. «Сказочки-шумелки» № 24
12. «Ав-ав и мяу» № 25
13. «Песенки-возгласы» № 25
14. «Пять поросят» № 27
15. Чижик или песенки-упражнения» № 31

16. «Игровой массаж» № 33
17. «Танцы для малышей» № 34
18. «Ритмика» № 35
19. «Кошкин дом»
20. Наш оркестр

Программа «Ладушки»:

1. - ясельная группа
2. - младшая группа
3. - средняя группа
4. - старшая группа
5. - подготовительная группа
6. - «Пойди туда, не знаю куда»
7. - «Зимние забавы»
8. - «Этот удивительный ритм»
9. - карточки к «Ритму»
10. - диски к программе

Картотеки:

1. Массаж
2. Словарик музыкальных терминов
3. Физминутки
4. Подговорки
5. Чистоговорки
6. Пальчиковые игры
7. Загадки
8. Пантомима
9. Упражнения (младший возраст)
10. Потешки

Журналы:

«Музыкальная палитра»:

- 2000 год, № 1,2,3
2001 год, № 1,2,3,4
2002 год, № 2
2003 год, № 1,2,3,4
2004 год, № 1,2,3,5

2006 год, № 1,2,3
2009 год, № 3,4,5,6,7,8
2010 год, № 1,2,3,4, 6, 7, 8,
дайджест «Осенняя палитра»
2011 год, № 1, 2, 3, 4

«Музыкальный руководитель»:
2004 год, № 1,2,3,4,5,6
2005 год № 1,2,3

Документация:

1. Работа с воспитателями
2. Перспективный план работы
3. Работа с родителями
4. Материалы городских методобъединений
5. Документация, Сценарии праздников и развлечений (Зайнутдинова Е.Е.)
6. Документация, Сценарии праздников и развлечений (Ложкина К.Ю.)

Мягкие игрушки:

1. Лиса
2. Кукла
3. Медведь
4. Котенок
5. Дед Мороз
6. Ежик
7. Заяц в шарфике
8. Кот в рубашке
9. Заяц белый
10. Курица
11. Волк
12. Кот с рыбкой
13. Белка
14. Лиса
15. Гномик
16. Бычок
17. Арбузик

18. Каркуша
19. Лошадка
20. Вени пух
21. Ослик
22. Собачка
23. Цветок
24. Снеговичок
25. Машинка
26. Паровозик

Книги по речевому развитию:

1. Артикуляционные упражнения
2. Артикуляционная гимнастика
3. Упражнения на релаксацию и дыхание
4. Пальчиковая гимнастика
5. Свистки
6. Мимика
7. «Путешествие в мир эмоций»
8. «Пальчиковая гимнастика» Е.Ю.Тимофеева
9. «От музыки к движению и речи» Н.А.Щербакова
10. «Логопедические распевки» Л.Б.Гавришева
11. «Игры-забавы» О.Н.Громова
12. «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения» Е.А.Алябьева
13. «Логоритмика для малышей» М.Ю.Картушина
14. «Логоритмические занятия в детском саду» М.Ю.Картушина
15. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» М.Ю.Картушина
16. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» М.Ю.Картушина
17. «Творческие подвижные игры с музыкальным сопровождением для дошкольников» ГГПИ
18. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» Е.А.Алябьева
19. «Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду» Г.И.Анисимова
20. «Играем с малышами» Г.Вихарева
21. «Скворушка» Е.Макшанцева
22. «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет О.И.Крупенчук
23. «Стихи для развития речи 4-6 лет» О.А.Новиковская
24. «Ум на кончиках пальцев» О.А.Новиковская
25. «Музыкальные складушки про веселые игрушки»

«Физминутки по темам»

1. Консультации и папки-передвижки по речевому развитию
2. «Музыкальные пальчиковые игры» Е.А.Поддубная
3. «Логоритмические занятия с дошкольниками» Технология М.Ю.Картушиной (с вебинара)
4. Картотека игра на сплочение детского коллектива
5. Речевые игры и упражнения
6. Упражнения на релаксацию и дыхание

Папки с распечатками:

1. План-программа занятий по раннему музыкальному развитию
2. Чистоговорки
3. Картотека игр
4. Материал для стенда
5. Музыкально-дидактические игры
6. Папки-передвижки
7. Удмуртский фольклор – детям
8. Дошколятам досуг хороший друг
9. Ожидание чуда» Гераскина
10. «Праздник 8 марта в детском саду» Никитина
11. «Чудеса для малышей» Ледяйкина
12. «Новогодние праздники в детском саду» Антипина
13. «Музыкальные сказки о зверятах» Картушина
14. «Праздники в детском саду» Картушина
15. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста» Роот
16. Сценарии и распечатки
17. «Музыкальные сказки для детского сада» Зарецкая
18. «У солнышка в гостях» Зарецкая
19. Распечатки сценариев куольного театра
20. Брошурка «Костюмы»

Литература:

1. «Музыкальные праздники в детском саду» Антипина Е.А.
2. «До свиданья, детский сад» Никитина Е.А.
3. «Здравствуй, осень» Никитина Е.А.
4. «С Новым годом» Никитина Е.А.
5. «23 февраля – праздник доблести и отваги» Никитина Е.А.
6. «Новогодний утренник» С.Афанасьев

7. «Фольклорный праздник» Г.М.Науменко
8. «Праздники в детском саду» Г.А.Лапшина
9. «Календарные музыкальные праздники средний возраст» Н.В.Зарецкая
10. «Календарные музыкальные праздники младший возраст» Н.В.Зарецкая
11. «Календарные музыкальные праздники старший возраст» Н.В.Зарецкая
12. «Сценарии праздников в детском саду и дома» И.Зими́на
13. «Праздники в детском саду» М.А.Михайлова
14. «Приходите к нам на праздник» Л.Ф.Жданова
15. «Мир праздников для дошкольников» Л.Г.Горькова
16. «Хоровод круглый год» С.Ю.Подшибякина
17. «День Победы» Т.А.Шорыгина
18. «Игровые досуги для детей» И.В.Бодраченко
19. «Забавы для малышей» М.Ю.Картушина
20. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» И.В.Кононова
21. «Зимние праздники» Е.А.Кашигина
22. «Осенние праздники» Е.А.Кашигина
23. «Мы танцуем и поем» Н.В.Зарецкая
24. «А у наших у ворот развеселый хоровод» М.А.Михайлова
25. «Детские праздники, игры, фокусы, забавы» М.А.Михайлова
26. «А у нас сегодня праздник» Е.А.Габчук
27. «Праздники без проблем» Т.А.Светличная
28. «Сценарии детских праздников» Т.А.Шорыгина
29. «Праздники в детском саду» Л.Ф.Жданова
30. «30 детских утренников» М.Н.Давыдова
31. «Праздники в детском саду» Михайлова
32. «Праздники и развлечения в детском саду» М.Б.Зацепина
33. «Праздники в детском саду для детей 2-4 лет» Н.Луконина
34. «Праздники в детском саду» Н.Зарецкая
35. «Выпускные праздники в детском саду» Н.Луконина
36. «Утренники в детском саду, сценарии о природе» Н.Луконина
37. «Песенки и праздники для малышей» З.Роот
38. «Праздники в детском саду, старший дошкольный возраст» М.Ю.Картушина
39. «Театрализованные представления для детей и взрослых» М.Ю.Картушина
40. «Календарные и народные праздники в детском саду, осень-зима» Г.А.Лапшина
41. «Традиционные праздники и развлечения в детском саду» З.Ф.Аксенова
42. «Праздники, игры и танцы для дошкольников» ГВ.Немова
43. «Наши талантливые малыши» Е.П.Букарина
44. «Большой праздник для малышей» Н.В.Бердникова

45. «Праздники для дошкольников: игры, пляски, волшебные сказки» Н.Н.Топтыгина
46. «Театрализованные праздники для детей» Л.П.Макарова
47. «Праздники и развлечения в детском саду» Л.Г.Горькова
48. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста» З.В.Ходаковская
49. «Подарки для малышей» Т.Н.Липатникова
50. «Мы совсем уже большие» Т.Н.Липатникова
51. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет»М.Ю.Картушина
52. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4лет»М.Ю.Картушина
53. «Праздники в детском саду» Н.Зарецкая
54. «Веселые утренники в детском саду» Е.И.Ромашкова
55. «С праздником, малыши» Е.В.Соколова
56. «Как ребята-дошколята в сказку попали» Е.А.Кашигина
57. «Сценарии праздников в детском саду» Т.Копылова
58. «Развлечения для самых маленьких» М.Ю.Картушина
59. «Мы играем, рисуем и поем» М.Ю.Картушина
60. «Календарные и народные праздники в детском саду, весна» Г.А.Лапшина
61. И.Рудченко «Развлечения и театрализованные игры в детском саду»
62. Л.Поляк «Театр сказок»
63. Т.Доронова «Развитие детей в театрализованной деятельности»
64. «Нам весело»
65. «Нам весело» изд.2
66. Т.Караманенко «Кукольный театр – дошкольникам»
67. Л.Артемова «Театрализованные игры дошкольников
68. «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду» Т.И.Петрова
69. «Музыка, игра – театр» Л.Б.Гавришева
70. «Театр всевозможного» А.И.Буренина
71. «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д.Маханева
72. «Сказочный домик» П.И.Ермолаев
73. «Музыка в детском саду, старшая группа» Н.Ветлугина
74. «Музыка в детском саду, вторая младшая группа» Н.Ветлугина
75. «Музыка в детском саду, первая младшая группа» Н.Ветлугина
76. «Музыка для слушания в детском саду, вып.4»
77. «Музыка в детском саду, вып.6» Н.Ветлугина
78. «Музыка в детском саду, вып.1» Н.Ветлугина
79. «Музыка в детском саду, вып.3» Н.Ветлугина
80. «Мы друзей зовем на праздник» С.Е.Юдина
81. «Сказка с песней повстречались» И.М.Осокина
82. «Веселые песенки для малышей круглый год» Е.А.Гомонова

83. «С танцами и песней встретим праздник вместе» Н.В.Зарецкая
84. «Начинаем наш концерт» Л.А.Блохина
85. «Песенки-чудесенки» Е.В.Горбина
86. «В театре нашем для вас поем и пляшем» Е.В.Горбина
87. «Здравствуй, сказка! Здравствуй, песня!» Е.В.Горбина
88. «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» М.А.Михайлова
89. «Учите детей петь, 3-5 лет» Т.М.Орлова
90. «Учите детей петь, 5-6 лет» Т.М.Орлова
91. «Учите детей петь, 6-7 лет» Т.М.Орлова
92. «Праздники – музыкальное сопровождение и оформление» В.В.Фадин
93. Ю.Толкач «Манят огоньки»
94. «Музыка и движение, подготовительная группа» С.И.Бекина
95. «Музыка и движение, старшая группа» С.И.Бекина
96. «Танцы в детском саду» Н.Зарецкая
97. «Утренняя гимнастика под музыку» Е.П.Иова
98. «Музыкаль-двигательные упражнения в детском саду» Е.П.Раевская
99. «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина
100. «Топ-хлоп, малыши» Т.Сауко
101. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Н.Г.Кононова
102. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» Н.Г.Кононова
103. «Музыкальные игры для детей» Т.Н.Образцова
104. О.Радынова «Слушаем музыку»
105. О.Черникова «Дорога к Синичке»
106. «Детские частушки, шутки, прибаутки»
107. «Поем, играем, танцуем дома и в саду»
108. В.Шейн «Гамма» сценарии музыкально-развивающих игр по обучению детей 3-6 лет музыкальной грамоте – вып.3
109. Е.Макшанцева «Детские забавы»
110. И.Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников»
111. В.Петрова «Музыкальные занятия с малышами»
112. «Музыка в детском саду» вып.3
113. «Музыка в детском саду» вып.1
114. «Музыка в детском саду» вып.2
115. «Музыка в детском саду» вып.4
116. «Музыка в детском саду» вып.6
117. «Музыка в детском саду» вып.7
118. Н.Ветлугина «Методика музыкального воспитания в детском саду»
119. «На родине Чайковского»
120. «Чайковский – детям»

121. «Воткинск – любимый город»
122. «Сказкав музыке» Радынова
123. «Музыкальные занятия в малокомплектном детском саду» Зимина
124. «Музыкальные сказки, сценарии и ноты» Зимина
125. «Осенние праздники» (респечатка)
126. «Музыкальный калейдоскоп» Краснова
127. «Веселые музыкальные разминки»
128. «Сборник сценариев по ОБЖ» Миткалева
129. «Русский музыкальный фольклор родины Чайковского» Неганова
130. «Музыкальный калейдоскоп» Краснова
131. «Родные картинки» Толкач
132. «Традиционные праздники и развлечения в детском саду» Аксенова
133. «Музыкальное воспитание дошкольников» Радынова
134. «Праздники и развлечения в детском саду» Бекина
135. «Движение и музыка. Игры, пляски, хороводы для детского сада»
136. «Праздники для современных малышек» Ледайкина
137. «Праздник начинается» Липатникова
138. «Сто музыкальных игра для развития дошкольников» Анисимова
139. «Песни для детского сада» Перескокова
140. «Веселые песенки для малышек. Стихи и ноты» Ермолаев
141. «Весенние праздники. Сборник сценариев» Шорыгина
142. «Осенние праздники. Сборник сценариев» Шорыгина

Дидактические игры и пособия:

1. Дидактическая игра «Тучка и солнышко»
2. Дидактическая игра «Солнечные лучики» на пластинке
3. Музыкальная лесенка с белочкой
4. Дидактическая игра «Научим зайчиков танцевать»
5. Дидактическая игра «Ритмические полоски»
6. Ритмическая игра-говорилка «Столовая»
7. Дидактическая игра «Кто по лесу идет»
8. Дидактическая игра «Угадай, кто поет»
9. Дидактическая игра «Сколько нас поет»
10. Дидактическая игра «Солнышко и тучка»
11. Дидактическая игра «Музыкальное домино»
12. Дидактическая игра «Ритмические дорожки со зверюшками»
13. Дидактическая игра с маргышкой и осликом
14. Дидактическая игра «Яблочки-домики»

15. Дидактическая игра «Дедушка и внук»
16. Дидактическая игра «В гости»
17. Дидактическая игра «Папа и мама разговаривают»
18. Тучка
19. Музыкальная шкатулка
20. Дидактическая игра «Сколько звуков» на диске
21. Музыкальный домик
22. Дидактическая игра «Сложи номера телефонов»
23. Дидактическая игра «Цветочки для мамы»
24. Фишки для игры «Умники и умницы»
25. Цветик-семицветик
26. Плоскостная птичка
27. Курица
28. Утка
29. Дидактическая игра «Назови и прохлопай»
30. Дидактическая игра «Цвет и музыка моего настроения»
31. Схемы
32. Фишки для игры «Умники и умницы»
33. Тактильные карточки
34. Ленточки-звуки
35. Музыкальная грамота
36. Дидактическая игра «Угадай, кто идет»
37. Картотека дидактических игр
38. Дидактическая игра «Угадай, на чем играю»
39. Ритмические карточки
40. Дидактическая игра «На какой цветок села бабочка»
41. Дидактическая игра «Наши песни»
42. Картинки для пальчиковых игр
43. Кубик самодельный с буквами
44. Портфельчики самодельные
45. Цифры для выпускного
46. Медальки для выпускного ясельного
47. Коробка цветная
48. Контейнеры-корзинки
49. Стойка для композиции из шаров
50. Рыбки
51. Кубики
52. Дидактическая игра «Дерево»

53. Дидактическая игра «Любимые песенки»
54. Дидактическая игра «Сыграем для мышонка»
55. Иллюстрации «Музыкальные инструменты»
56. Дидактическая игра «Угадай, на чем играю»
57. Музыкальные узоры
58. Ритмический заборчик
59. Пособие «Цвет и музыка моего настроения»
60. Музыкальные часы
61. Пособие «Тянем ниточку и поем»
62. Пособие «Выложи ритм» (на магнитах)
63. Пособие «Грустинка и веселинка»
64. Матрешка
65. Ритмический кубик
66. «Пойми меня»
67. «Зоопарк настроений»
68. «Симфонический оркестр»
69. Домик «Мажор и минор»
70. Домик к сказке «Теремок»

Музыкальные диски MP3 и CD:

1. Т.Пархоменко «В гостях у солнышка»
2. С.Рудалев «Новые песни детства»
3. «Лучшие детские песни» (из мультфильмов)
4. «Лучшие детские песни» (Барбарики)
5. А.Варламов «Любимые песни детства» до 6 лет
6. А.Варламов «Любимые песни детства» 6-10 лет
7. А.Варламов «Любимые песни детства» 10-14 лет
8. «Детские танцы»
9. «Поздравляем мам и пап»
10. Т.Морозова «Мы дружим с песенкой»
11. В.Ударцев «В гостях у гномов»
12. Е.Зарицкая «Прощайте, игрушки»
13. Т.Морозова «Танцуй и пой»
14. Ю.Верижников «А детство мчится»
15. «Новые приключения колобка»
16. Консультации для воспитателей и родителей «Играем в кукольный театр»
17. «Песни про маму»
18. Группа «Золотой ключик»

19. Ю.Верижников «Нет роднее никого»
20. Группа «Родники»
21. «Новогодние снежинки»
22. Песня «Раз – ладошка»
23. Группа «Барбарики»
24. Ю.Верижников «Новогодние пейзажи»
25. «Здравствуй, Новый год»
26. Группа «Домисолька» - «Сзвездие чудес»
27. «Осень золотая»
28. «Новый год у ворот»
29. Ципляускас Альбинас «Колыбельная для Сонечки»
30. Д.Трубачев «Будущий солдат»
31. Даша Дрыгина «Продолжение сказки»
32. «Сказочная карусель»
33. «Песни про детский сад»

3. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные категории детей, на которых ориентирована рабочая программа

I Группа раннего возраста «Ладушки» (от 1.5 до 2 лет)

II Группа раннего возраста «Капелька» (от 2 до 3 лет)

Младшая группа «Петушок» (от 3 до 4 лет)

Младшая группа «Радуга» (от 3 до 4 лет)

Средняя группа «Пчелка» (от 4 до 5 лет)

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Гномик» (от 5 до 6 лет)

Старшая группа «Солнышко» (от 5 до 6 лет)

Старшая группа «Колокольчик»

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Ромашка» (от 6 до 7 лет)

Подготовительная к школе группа «Сказка» (от 6 до 7 лет)

Подготовительная к школе группа «Теремок» (от 6 до 7 лет)

Используемые парциальные программы и методики

- «Вдохновение» Программа по развитию музыкального творчества (Т.Н.Шикаловой)

- «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике (А.И.Бурениной)

- «Музыка с мамой» Программа раннего музыкального развития детей от 6 месяцев до 6 лет (Е.Железновой)

- «Топ-хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (Т.Н.Сауко)

- «Ку-ко-ша» Сборники танцевально-игровых композиций, авторы Е Кутузова, С.Коваленко, И.Шарифуллина (выпуск 1,2,3,4,5,6 с аудио и видео приложением)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

№ п/п	Формы работы	Сроки
1	Помощь в проведении праздничных утренников для детей (подготовка костюмов, изготовление атрибутов, декораций)	в течение года
2	Привлечение родителей к участию в утренниках в качестве героев	в течение года
3	Просьбы и поручения в оформлении наглядных пособий и иллюстраций	сентябрь, январь
4	Помощь в изготовлении шумовых инструментов из подручного материала	октябрь, февраль
5	Оформление стендов и папок-передвижек для родителей	ноябрь, март
6	Помощь родителей в подготовке к отчетному концерту	апрель
7	ведение консультаций для родителей на родительских собраниях	декабрь, май

Взаимодействие с социальными партнёрами по реализации ООП ДО МБДОУ детского сада № 43, ОО «Художественно – эстетическое развитие» - «Музыка»

Сроки Проведения	Формы работы	Социальный партнёр
1 квартал	Концерт, посвященный Дню пожилых людей	БУСО УР «Комплексный центр социального обслуживания населения города Воткинска»
3 квартал	Концерт, посвященный Дню Победы	БУСО УР «Комплексный центр социального обслуживания населения города Воткинска»
3 квартал	Показ театрализованного представления в рамках «Недели театра»	МБДОУ детский сад № 4, 39, 47