

Утверждено приказом
заведующего МБДОУ д/с №44
от « » 2018г. № - ос

Аннотация к РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Принято Педагогическим советом
МБДОУ д/с №44
Протокол №
от « » 2018 г.

г. Воткинск

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ детского сада № 44 в соответствии с ФГОС ДО.

Обобщёнными целями музыкального развития и образования детей в каждой возрастной группе, являются:

- развитие музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;
- развитие у ребёнка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений, для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);
- развитие внутренних психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности;
- развитие речи.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Вариативная часть программы реализуется через приобщение детей к культуре и истории удмуртского народа

Цель: углубить и расширить знания детей об истории и культуре удмуртского народа.

Задачи:

- формировать умение выразить свое настроение в жестах;
- способствовать расширению знаний детей о традициях народов Удмуртии и эмоционально откликаться на них, определять характер и настроение.

Осуществлять через проведение подвижных игр народов Удмуртии, на занятиях, совместных развлечениях с родителями.

Программа описывает курс подготовки по музыке детей дошкольного возраста 2-7 лет (ранний возраст, младшая, средняя, старшая и подготовительная группы) и разработана на основе задач комплексной программы развития и воспитания в детском саду «Детство».

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Продолжительность занятий: 10мин. – ранний возраст; 15мин.- младшая группа; 20мин.- средняя группа; 25мин.- старшая группа, 30-подготовительная группа.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

1. «Речевое развитие», на котором у детей развивается чёткая, ясная дикция, ведётся работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием попевок, потешек.
2. «Социально-коммуникативное развитие», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание театрализованных игр и упражнений. Дети так же знакомятся с русским фольклором: загадками, сказками, пословицами, поговорками, приметам, которые используют на праздниках и развлечениях.
3. «Художественно-эстетическое развитие», где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстраций, учатся рисовать по сюжету занятия.
4. «Физическое развитие», где дети учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроение, или сюжет.

Характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности развития ребенка 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Содержание образовательной области направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т.д.)
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Занятия проходят 2 раза в неделю продолжительностью не более 10 минут.

Возрастные особенности развития ребенка 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования ребёнка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Манипулирование музыкальными звуками и игра с ними (при их прослушивании, элементарном музицировании, пении, выполнения простейших танцевальных и ритмических движений) позволяют ребёнку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, её жанрах. Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на

использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов.

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- непрерывная образовательная деятельность (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- самостоятельная досуговая деятельность.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.

Задачи воспитания и развития детей

Задачи в области музыкального восприятия-слушания-интерпретации.

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Организовывать детское экспериментирование с немusическими и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Задачи в области музыкального исполнительства-импровизации-творчества.

- Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности- музыкально ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
- Развивать координирование движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
- Формировать у детей вокальные и певческие умения в процессе подпевания взрослому.
- Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных образах и танцах.

На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 15 минут.

Возрастные особенности развития ребенка 4-5 лет

В среднем дошкольном возрасте благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту ребёнок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности. Чувственное познание свойств музыкального звука и двигательное, перцептивное восприятие метро - ритмической основы музыкальных произведений позволяют дошкольнику интерпретировать характер музыкальных образов, настроение музыки, ориентируясь в средствах их выражения.

Умение понять характер и настроение музыки вызывает у ребёнка потребность и желание попробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства. Начинает развиваться образное мышление. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием замысла, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого.

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество. Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю не более 20 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях. Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно-образовательной деятельности и в повседневной жизни.

На занятиях, которые проводятся два раза в неделю не более 20 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей особенностей каждого ребенка.

Задачи в области музыкального восприятия-слушания- интерпретации.

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать у дошкольников музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

Задачи в области музыкального исполнительства- импровизации- творчества.

- Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.
- Способствовать освоению детьми приемам игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Возрастные особенности развития ребенка 5-6 лет

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления), что является важной предпосылкой для более углубленного музыкального воспитания.

Ребенок 5-6 лет отличается большой самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

Однако все перечисленные особенности проявляются индивидуально, и в целом дети шестого года жизни ещё требуют бережного и внимательного отношения: они быстро утомляются, устают от монотонности. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций.

Задачи в области музыкального восприятия- слушания –интерпретации

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Задачи в области музыкального исполнительства- импровизации- творчества.

- Развивать певческие умения детей.
- Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 25 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Возрастные особенности развития ребенка 6-7 лет

Возраст 6-7 лет- это середина детства. Подвижные энергичные дети активны во всех видах музыкально-художественной деятельности. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения- ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей. В дошкольный период актуальность идеи целостного развития личности ребёнка средствами музыки возрастает.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Занятия проводятся два раза в неделю не более 30 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Задачи в области музыкального восприятия-слушания-интерпретации

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности

Задачи в области музыкального исполнительства- импровизации-творчества

- Развивать умения чистоты интонирования в пении.
- Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

Планируемые результаты освоения.

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передача в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи:

- Установить партнёрские отношения с родителями. Объединить усилия для развития и воспитания детей: выявить таланты каждого ребёнка и их развитие, активизировать совместную музыкально – творческую деятельность детей и родителей.
- Повышение психолого–педагогической и музыкальной компетентности родителей в семейном воспитании.
- Оказание помощи в повышении музыкальной культуры родителей.

Тематика консультаций с родителями:

Проводится один раз в месяц по предложенному плану.

- Какую слушать музыку? (младшая, средняя и старшая группы)
- Домашний театр (младшая, средняя и старшая группы)
- Как развивать музыкальность детей (младшая, средняя и старшая группы)
- Как организовать детский праздник дома (младшая, средняя и старшая группы)
- Обучение игре на детских музыкальных инструментах в домашних условиях (средняя и старшая группы).

Рабочая программа является стратегической основой действий педагога и выступает в качестве перспективного плана работы в режиме развития.

Учебный план представляет собой сетку непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сетка непрерывной образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
		Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
	Всего в неделю образовательных ситуаций	2	2	2	2	2

Календарный учебный график - учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя:

- Режим функционирования ДОУ: понедельник-пятница с 7.00 до 19.00.
- Количество возрастных групп: 10.
- Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая.
- Количество недель в учебном году: 36.
- Регламентирование образовательного процесса: продолжительность рабочей недели составляет 5 дней, суббота, воскресенье - выходной;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей раннего возраста – не более 8-10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа (в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.1.3049-13).

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут (в соответствии с требованиями СанПиН).

- Адаптационный период к образовательной деятельности: первая неделя сентября.
- Адаптация вновь принятых детей проводится в летние месяцы.
- Сроки проведения педагогической диагностики /оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования ФГОС ДО/ - два раза в год (в сентябре и мае).
- Работа ДОУ в летний период ведется по следующим направлениям: художественно-эстетическое и физическое развитие. Непрерывная образовательная деятельность в летний период не проводится. 1 из летних месяцев детский сад закрывается на ремонтные работы, согласно Постановления Администрации города Воткинска.

Тематическое планирование образовательного процесса.



Неделя	Тема				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь Месячник безопасности «Внимание, дети!»					
1	Здравствуй, детский сад	Мой детский сад	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	Сегодня - дошколята, завтра - школьники	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?
2	Здравствуй, детский сад	Осень. Осенние дары природы	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	Осенняя пора, очей очарованье	Кладовая природы. Труд людей осенью
3	Художница осень	Игрушки	Какой я? Что я знаю о себе?	Труд людей осенью	Семья и семейные традиции
4	Дружно ходим в детский сад	Золотая осень	Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	Земля - наш общий дом	Мой город
Октябрь «Страна в которой я живу»					
1	Затейница осень	Домашние животные	Наши друзья - животные	Мой город	Родная страна
2	Домашние животные	Транспорт	Мой дом, мой город	Родная страна	Неделя безопасности
3	Овощи, фрукты – полезные продукты	Я человек	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техники	Уголок природы в детском саду
4	В осеннем лукошке всего понемножку	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым
Ноябрь «Неделя краеведения» (1 неделя)					
1	Родина – мой край родной	Дикие животные	Поздняя осень	Семья и семейные традиции	Поздняя осень
2	Правила дорожные всем нам знать положено	Моя семья	Семья и семейные традиции	Наши добрые дела	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета
3	Моя мамочка и я – лучшие друзья	Я - хороший, ты - хороший.	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Поздняя осень	Декоративно-прикладное искусство
4	Домашние птицы	Музыка	Зеленые друзья	Мир комнатных растений	Друзья спорта
Декабрь «К нам приходит новый год»					
1	Зимушка зима к нам пришла сама	Мой дом	Мальчики и девочки	Зимушка-зима	Зимушка-зима
2	Транспорт	Я и моё тело	Зимушка-зима	Будь осторожен!	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
3	Поможем птицам зимой (зимующие птицы)	Зима	Народное творчество, культура и традиции	Готовимся к новому году	Народная культура и традиции
4	Новый год у ворот	Новый год	Новогодние чудеса	Зимние чудеса	Зимние чудеса

Январь «Неделя зимних забав» (2 неделя)					
2	Зимние чудеса	Русское народное творчество	Играй-отдыхай!	Неделя игры	Неделя игры
3	Зимние игры и забавы	Мир предметов вокруг нас	Юные волшебники (неделя творчества)	Неделя творчества	Неделя творчества
4	Животные севера	Мальчики и девочки	Почемучки (неделя познания)	Неделя познания.	Неделя познания
Февраль «Неделя спорта» (1 неделя)					
1	Народные игры и обычаи	Мир животных и птиц	Зимние забавы, зимние виды спорта	Друзья спорта	Искусство и культура
2	Волшебный сказочный мир	Я в обществе	Волшебные слова и поступки	Юные путешественники	Путешествие по странам
3	Мир забавных стихов	Наши папы. Защитники Отечества	Наши мужчины - защитники Отечества!	Защитники Отечества	Защитники Отечества
4	Наша армия родная	Неделя безопасности (ОБЖ)	Будь осторожен! (ОБЖ)	Народная культура и традиции	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени
Март «Неделя театра» (4 неделя)					
1	Мама-солнышко мое	8 Марта	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	Международный женский день
2	Все профессии важны	Мы - помощники.	Помогаем взрослым	Уроки вежливости и этикета	Мальчики и девочки
3	Растения весной	Мой город, моя малая Родина	Искусство и культура (живопись, скульптура, декоративно-прикладное творчество, музыка, театр, музей)	Весна пришла!	Весна пришла
4	Дети и взрослые	Книжника неделя	Волшебный мир книг	Неделя книги	Неделя книги
Апрель «Колесо безопасности» (1 неделя)					
1	Возвращение певцов (перелетные птицы)	Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными	Неделя здоровья	Неделя здоровья
2	Весна в лесу	Весна-красна	Весна-красна!	Космические просторы	Космические просторы
3	Насекомые	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Юный гражданин	Международный день Земли
4	Весенний день год кормит (труд людей весной)	Добрые волшебники	Дорожная грамота	Дорожная азбука	Единство и дружба народов планеты
Май Месячник безопасности «Внимание, дети!»					
1	Живет мой край под мирным небом	На улицах города	Моя страна, моя Родина	9 Мая	День Великой Победы
2	Моя любима семья	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Искусство и культура	Опыты и эксперименты
3	Мир вокруг нас	Мир вокруг нас	Путешествия по экологической тропе	Опыты и эксперименты	Права ребенка
4	Я люблю свой детский сад	Зелёные друзья	Водоем и его обитатели	Экологическая тропа	Скоро в школу

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Название темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь, июль, август	
Тематические недели и месячники	Месячник безопасности Внимание, дети	«Страна, в которой мы живем»	Неделя краеведения (1)	История игрушки (4) каникулы	«Волшебные сказки Рождества»	Неделя спорта (1)	Неделя театра и книги (4)	Колесо безопасности (1)	Месячник безопасности Внимание, дети	Неделя экологии (2)	Неделя здоровья
Реализация	Выставка детских рисунков	Создание презентации «Дружат люди всей земли» Выставка «Дары осени»	Коллективное панно-коллаж с символами города, Фотоальбом «Знаменитые люди малой Родины»	Выставка «Игрушки детей разных стран»	«Книга детского творчества о волшебстве»	Газета «Виды спорта»	Театральные представления	Создание буклетов на темы Пожар Дорога Быт Здоровье Я имею право	Коллективная аппликация	«Безопасное лето» - поделки из природного материала «Мы за здоровый образ жизни» «Жалобная книга природе» Инф. для родителей «Ребенок имеет право...»	
Праздники	День знаний	Венок Дружбы	День государственности Удмуртии День матери	Новый год	Колядки	23 февраля Масленица	8 Марта	День смеха Праздник весны	День Победы Гуждор	День защиты детей Папа, мама, я – спортивная семья	День Нептуна
Традиции	Экскурсия в школу на линейку	Экскурсия в школу в музей удм. культуры			«Колядки»	Подготовка сувениров, подарков для мам и пап	Играем в шашки	Конкурс рис. на асфальте			

Расписание музыкальной деятельности во всех возрастных группах.

	Колобок 2-3г. 10 мин.	Зайки 3-4г. 15 мин.	Гуленьки 3-4г. 15 мин.	Аленка 3-4г. 15 мин.	Теремок 4-5л. 20 мин.	Чебурашка 4-5л. 20 мин.	Пегушок 5-6 л. 25 мин.	Чипполино 5-6 л. 25 мин. 	Буратино 6-7 л. 30 мин. 	Солнышко 6-7 л. 30 мин.
ПОНЕДЕЛЬНИК		9.00-9.15					9.25-9.50	10.00-10.25		11.30-12.00
ВТОРНИК	9.00-9.10			9.20-9.35	9.45-10.05	10.15-10.35			11.30-12.00	
СРЕДА			9.00-9.15				9.25-9.50	10.00-10.25		
ЧЕТВЕРГ	15.20- 15.30	9.00-9.15		9.25-9.40	9.50-10.10	10.20-10.40				
ПЯТНИЦА			9.00-9.15						9.25-9.55	10.05-10.35

Кабанова Светлана Михайловна

Козлова Алла Валерьевна