

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО <i>Алешина Н.А.</i> /Алешина Н.А. / Рассмотрено на заседании ШМО протокол № <u>2</u> от <u>29</u> <u>09</u> 2018 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР МБОУ «СОШ №6 им. Н. З. Ульяненко» г. Воткинска <i>Киселёва А.В.</i> /Киселёва А.В. / «<u>28</u>» <u>09</u> 2018 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ № 6 им. Н. З. Ульяненко» г. Воткинска <i>Афонина М.Ю.</i> /Афонина М.Ю. / Приказ № <u>222-ос</u> от «<u>01</u>» <u>октября</u> 2018 г.</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Росляковой Светланы Иннокентьевны

I квалификационная категория

МБОУ «СОШ № 6 им.Н. З. Ульяненко»,
г. Воткинска, Удмуртской Республики

составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Предмет:

«Подготовка руки к письму»

Количество часов в неделю:

1

Количество часов в учебном году:

24

2018 - 2019 учебный год

ПРОГРАММА ПО КУРСУ «Подготовка руки к письму»

Пояснительная записка

Актуальность

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании ,закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучения. Это связано с психофизиологическими особенности 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цели программы:

- 1.** Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.
- 2.** Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.
- 3.** Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

Особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме

выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Возраст обучающихся детей – 5-7 лет.

Особенности детей данной возрастной группы

Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Несформированность навыка работы с пишущими предметами, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Сроки реализации программы: долговременные

Форма и режим организации образовательного процесса:

Режим занятий: 1 занятие в неделю по 30 минут.

Форма занятий: по подгруппам.

Методы и средства:

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами

Графические упражнения

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

-мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);

-крупных движений и умения владеть своим телом;

«-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);

-активной речи, словарного запаса;

-мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

-навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, резиновые мечи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, губка), раздаточные листы, тетрадь в клетку, тетрадь в узкую линейку.

Программное содержание осваивается детьми особенно продуктивно, если поддерживается связь с воспитателями, преподавателями по изобразительной деятельности, и встречается понимание и оказание помощи со стороны родителей.

Работа с родителями:

Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.

Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.

Разучивание пальчиковой гимнастики.

ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

Календарно-тематическое планирование:

Дата	№	Тема занятия	Планируемые результаты	Используемый материал для работы
	1	Наша речь. с. 1	<i>Знакомимся с правилами при письме</i> Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал
	2	Предложение и слово. с. 2	<i>Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги</i>	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал
	3	Школа. Звук [а] и буква А, а. с. 3	<i>Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)</i> Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	Цветные карандаши, Простой карандаш, камешки
	4	Осень. Звук [о] и буква О, о. с. 4	<i>Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)</i> Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки
	5	Овощи. Фрукты. Звук [ы] и буква ы. с. 5	<i>Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)</i> Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные

			также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них.	карандаши,
6	Грибы. Звук [и] и буква И, и. с. 6	<i>Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем забор)</i> Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.		Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки,
7	Деревья. Звуки [Д], [Д'] и буква Д, д. с. 7	<i>Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)</i> Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева направо в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.		Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши,
8	Животные. Звук [у] и буква У, у. с. 8	<i>Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)</i> Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.		Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный материал
9	Транспорт. Звуки [М], [М'] и буква М, м. с. 9	<i>Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)</i> Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.		Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
10	ОБЖ. Звуки [Н], [Н'] и буква Н, н. с. 10	<i>Пунктирные линии (Чудесный платочек)</i> Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.		Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
11	Новый год. Буква Ё и звуки, которые она обозначает. с. 17	<i>Пунктирные линии (Украсим ёлочку)</i> Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения ёлочки, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее,		Прищепки по 2 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный материал

			сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.	
	12	Береги здоровье. Звуки [Р], [Р'] и буква Р, р. с. 11	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы) Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу.	Карандаши не отточенные по 2 штуки на каждого ребенка, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный материал
	13	Спорт. Звуки [Л], [Л'] и буква Л, л. с. 12	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать) Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, раздаточный материал
	14	Зима. Звуки [С], [С'] и буква С, с. с. 13	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать) Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный материал
	15	Зимующие птицы. Звуки [В], [В'] и буква В, в. с. 14	Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам) Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный материал
	16	Животные жарких стран. Звук [й] и буква Й, й. с. 15	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный материал
	17	День защитника Отечества. Буква Я и звуки, которые она	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура.	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши,

		обозначает.с. 23		демонстрационный материал
18	Семья. Звуки [С], [С'] и буква С, с. с. 16	Линии в различных направлениях(Елочка - зеленая иголочка) Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.		Счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный материал
19	8 Марта. Звуки [Ф], [Ф'] и буква Ф, ф. с. 26	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле) Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.		Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
20	Сказки. Буква Е и звуки, которые она обозначает. с. 18	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украшим рукавички) Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию.		Лист фольги 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
21	Игрушки. Звуки [З], [З'] и буква З, з. с. 19	Спираль (Волшебный клубочек) Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.		Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
22	Посуда. Звуки [Х], [Х'] и буква Х, х. с. 20	Спираль (Волшебный клубочек) Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.		Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
23	Одежда. Буква Ю и звуки, которые она обозначает. с. 21	Штриховка (Зашитрихуй рисунок) Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.		Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
24	Итоговое занятие. Игра-путешествие.			

ЛИТЕРАТУРА:

1. Дегтерева Г. Д., Обухова Е. А., Санникова Н. Г. В страну букв (подготовка руки к письму). – Киров: ООО «Кировская областная типография», 2013. – 36 с., илл.
2. Арцишевская И. Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2008. – 72 с.
3. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
4. Ганичева И. В. телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет). – М. : Книголюб, 2004. – 144 с.
5. Гуткина Н. И. психологическая готовность к школе. – 4 изд.-СПб.: Питер, 2007. – 208 с.
6. Нефёдова Е. А., Узорова О. В. Готовимся к школе. – К.: ГИППВ, 1998, 400 с.
7. Родительские собрания в детском саду: Старшая группа/ Авт.-сост. С. В. Чиркова. – М.:ВАКО, 2009. – 320 с.
8. Филиппова С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. СПб, 2001.
9. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 56 с.