

Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности.

Сохранение обычаев, традиций народных промыслов - необходимо для сохранения культуры всей страны. Занятия декоративно-прикладными видами творчества пробуждают интерес и воспитывают уважение к нашим истокам, к родной земле.

В дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы объединений художественной направленности включен региональный компонент. Обучающиеся изучают особенности быта, творчества, истории и традиции удмуртского народа, овладевают навыками работы с различными природными и декоративными материалами, осваивают различные виды декоративно - прикладного творчества.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности нацелены на:

- формирование потребности обучающихся к саморазвитию, приобщение их к декоративно-прикладному творчеству;
- изучение истории, выявление и обобщение, распространение опыта работы по декоративно-прикладному искусству;
- развитие творческих способностей обучающихся, формирования основы для осознанного выбора и получения профессионального образования, адаптации личности в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся, гражданских и нравственных качеств;
- формирование у воспитанников чувства патриотизма, активной гражданской позиции через изучение культуры своей Родины и культуры других народов;
- организацию содержательного и познавательного досуга обучающихся;
- организацию общения, выстраивает отношения с каждым учеником таким образом, чтобы способствовать его духовному развитию и воспитанию.

№	Ф.И.О. педагога	Наименование программ	Возраст детей	Срок реализации	Аннотация к программе
Сертифицированные программы, реализуемые по социальному заказу					
1.	Безносова Ксения Владимировна	«ГЛИНКА – 2»	9 – 12 лет	9 месяцев	Программа предназначена для детей в возрасте от 9 до 12 лет, которые уже владеют навыками работы с глиной или прошли первый год обучения по программе «ГЛИНКА». Программа включает в себя обучение новым техникам и приемам работы с глиной, развитие творческих способностей, мелкой моторики, воображения и фантазии, а также воспитание трудолюбия, аккуратности и любви к искусству.
2.	Будрецова Ольга Львовна	«Перспектива»	7-11 лет	9 месяцев	Эстетическое воспитание младшего школьника средствами изобразительного искусства предполагает нравственное

					совершенствование личности ребенка, является эффективным средством умственного и общего развития, средством формирования его духовного мира.
3.	Скворцова Елена Сергеевна	«Арт-дизайн»	9-11 лет	9 месяцев	Программа направлена на художественно-эстетическое развитие обучающихся посредством изучения ими основ дизайна. Обеспечивает обучающимся возможность раскрыть свои потенциальные творческие способности через освоение современных техник изобразительного творчества.
4.	Скворцова Елена Сергеевна	«Арт-декор»	11-15 лет	9 месяцев	Данная программа знакомит обучающихся с приемами создания эстетичного пространства. Полученные знания имеют большое значение для развития художественного воображения и эстетического вкуса, творческого потенциала, способствуют заинтересованности профессией декоратора и дизайнера.
5.	Улитина Татьяна Игоревна	«Радуга творчества-1»	7-9 лет	9 месяцев	Программа «Радуга творчества- 1» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, попробовать свои силы в разных техниках изобразительного искусства (акварель, гуашь) и видах декоративно-прикладного творчества (декупаж, квиллинг, лепка, аппликация, народное художественное творчество), выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.
6.	Улитина Татьяна Игоревна	«Радуга творчества-2»	8-11 лет	9 месяцев	Программа «Радуга творчества- 2» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Во время обучения по программе осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.
Бюджетные программы, реализуемые по муниципальному заданию.					
7.	Безносова Ксения Владимировна	«ГЛИНКА – 1»	8 – 11 лет	9 месяцев	Программа предусматривает освоение знаний, навыков в области художественной керамики в рамках базового уровня освоения программы. Занятия керамикой дают возможность развить нестандартное мышление, творческое восприятие и отражение мира, получить тактильное удовольствие от лепки и радость от воплощения идей в формах, текстурах и красках. А также способствуют формированию самостоятельности, воли, усидчивости, целеустремленности и любви к

					творчеству.
8.	Безносова Ксения Владимировн	«ГЛИНКА– 3»	13 – 17 лет	9 месяцев	Программа для детей 13-15 лет предлагает занятия по изучению основ работы с керамическими материалами, созданию изделий и декорированию. Дети научатся работать с глиной, создавать простые формы и обрабатывать их, а также украшать свои изделия с помощью различных техник. Программа включает теоретические занятия, на которых дети узнают об истории керамики, ее видах и техниках, а также практические занятия, где они смогут применить полученные знания. Участие в выставках и конкурсах позволит детям продемонстрировать свои работы и получить обратную связь от профессионалов.
9.	Будрецова Ольга Львовна	«Перспектива-1»	7-11 лет	9 месяцев	Эстетическое воспитание младшего школьника средствами изобразительного искусства предполагает нравственное совершенствование личности ребенка, является эффективным средством умственного и общего развития, средством формирования его духовного мира.
10.	Будрецова Ольга Львовна	«Основы дизайна»	12-16 лет	9 месяцев	Программа комплексная, предполагает формирование целостных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир дизайна, проявить и реализовать свои творческие способности путем освоения различных техник декоративно-прикладного искусства, используемых в дизайне.
11.	Михайловна Светлана Николаевна	«Радуга творчества»	8 -11 лет	9 месяцев	Программа «Радуга творчества» вводит ребенка в удивительный мир творчества, основанное на обучении различным видам художественной росписи. дает возможность поверить в себя, в свои способности. Во время обучения по программе осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности
12.	Скворцова Елена Сергеевна	«Арт- дизайн 1»	9-11 лет	9 месяцев	Программа направлена на художественно-эстетическое развитие обучающихся посредством изучения ими основ дизайна. Обеспечивает обучающимся возможность раскрыть свои потенциальные творческие способности через освоение современных техник изобразительного творчества. Смысл изучения дизайна как предмета, заключается в системном, комплексном подходе к дисциплинам художественно-

					эстетического цикла, так как проектирование любого предмета требует умений рисовать и чертить, моделировать из бумаги, лепить из пластичных материалов, знать законы композиции и цветоведения, способы декорирования с помощью современных материалов.
13.	Скворцова Елена Сергеевна	Арт-мастерская»	7-8 лет	9 месяцев	Программа направлена на художественно-эстетическое развитие обучающихся посредством изучения ими основ посредством изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Обеспечивает обучающимся возможность раскрыть свои потенциальные творческие способности через освоение техник изобразительного творчества. Программа представляет системный, комплексный подход к дисциплинам художественно-эстетического цикла.

Директор МБУДО СЮТ

О.В. Скорынина