

Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№	Наименование	Содержание
1	Название учреждения	МБУДО СЮТ
2	Адрес	Удмуртская Республика, г. Воткинск
3	Направленность программы	Техническая
4	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	«IT-технологии» (инженерная площадка)
5	Автор - составитель	Башегурова Наталья Яковлевна
6	Целевая аудитория	Обучающиеся 13-16 лет
7	Срок реализации	9 месяцев
8	Количество часов по программе	72 часа
9	Количество часов в неделю	2 часа
10	Режим занятий	1 раз в неделю по 2 часа
11	Уровень освоения программы	Базовый
12	Цель программы	Обеспечить овладение обучающимися основами знаний о процессах получения, преобразования, хранения и использования информации.
13	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - формировать исследовательские навыки активного творчества с использованием современных технологий, которые обеспечивает компьютер; - формировать у обучающихся знания для выполнения практической работы с информацией для приобретения навыков работы с современным программным обеспечением; - воспитать самостоятельность и ответственность при работе с компьютером; - формировать качества творческой личности с активной жизненной позицией; - формировать навыки публичных выступлений и навыки активного слушателя через развитие памяти, внимания, наблюдательности, умений аргументировать собственные решения;

		- формировать умение планировать структуру действий, необходимых для достижения заданной цели, при помощи фиксированного набора средств.
14	Аннотация программы	<p>Программа предполагает обучение детей работе с персональным компьютером на уровне уверенного пользователя и разработана с учетом интересов детей, мотивированных на получение технического образования.</p> <p>Программа «IT-технологии» создана на основе авторской образовательной программы «Информационные технологии» Ахтямовой Гульнары Муратовны, г. Нефтеюганск (программа утверждена Министерством образования Российской Федерации) и профессионального стандарта «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов» (программа утверждена приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 года N 671н)</p>
15	Ожидаемые результаты	<p>После прохождения Программы обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила видеоредактирования и видеомонтажа; - принципы создания Web-сайтов. <p>будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с видеоматериалами, фрагментами и кадрами видеосъемки; - создавать одностраничный сайт как с помощью редактора «Блокнот», так и с использованием предназначенного для этого программного обеспечения. <p>Будут сформированы:</p> <p>Личностные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заинтересованность в повышении своего образовательного уровня; - способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками; - умение организовать рабочее место; - умеет воспринимать и понимать поставленную перед ним задачу. <p>Метапредметные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно находить и обрабатывать информацию из дополнительных источников; - умение использовать полученные знания в практике.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ИТ-технологии» (информационные технологии) (далее Программа).

Направленность программы: техническая.

Уровень Программы - базовый.

Актуальность Программы обусловлена повсеместным внедрением постоянно развивающихся компьютерных технологий в различных сферах профессиональной деятельности, а также личной заинтересованностью обучающихся в получении более разносторонних и глубоких знаний, чтобы иметь высокие стартовые возможности для своего профессионального самоопределения.

Отличительные особенности Программы.

В основу данной Программы положен принцип интеграции теоретического обучения с процессом практической исследовательской деятельности обучающихся.

Новизна Программы состоит в комплексном методе обучения принципиально разным видам деятельности в рамках одного направления. Постигание основ работы с разными видами графики и программирования расширяет для обучающегося возможности самореализации и, в дальнейшем, профориентации. Занятия по Программе позволяют сформировать как технические навыки работы с программным обеспечением, так и развить интеллектуально-творческие способности обучающихся в процессе работы над итоговыми проектами.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в предоставлении возможности, обучающимся сделать осознанный выбор своей будущей профессии на основе полученных компетенций. Это отвечает возрастным особенностям и запросам подростков, характеризующимся повышенной потребностью в самоопределении и самовыражении, стремлении доказать себе и окружающим умение самостоятельно принимать и реализовывать собственные решения.

Адресат программы: программа ориентирована на дополнительное образование обучающихся 13-16 лет (7-9 класс), проявляющих интерес к информационным технологиям. Программа предназначена для занятий с обучающимися, имеющих начальные знания в области информационных технологий и желающих

углубить и получить новые знания и практические навыки в таких областях как видеоредактирование, создание web-сайта. Состав групп – разновозрастной. Количество обучающихся в группе 12 человек.

Практическая значимость заключается в том, что он способствует более успешному овладению знаниями и умениями по направлению «Информационные технологии» через развитие самостоятельности обучающихся и оптимизацию средств и методов обучения.

Преимущества программы

Программа «IT-технологии» даёт обучающимся возможность получить дополнительные знания по таким предметам как:

- информатика – навыки работы в видеоредакторе DaVinci Resolve, iMovie, CapCut;
- геометрия – определение размеров объектов и их взаимного расположения в пространстве;
- рисование – развитие художественного вкуса, начальные навыки дизайна;
- русский язык и литература – грамотная устная и письменная речь при написании сценариев и текстов для видеороликов, а также докладов для защиты проектных работ, умение раскрыть свои мысли.

Объём программы

Количество часов по Программе – 72 часа.

Срок освоения программы – 9 месяцев.

Количество учебных недель – 36 недель

Форма реализации Программы: очная с элементами дистанционного обучения.

Ссылки на электронные ресурсы для реализации занятий через дистанционную форму указаны в Методическом обеспечении реализации Программы.

Форма проведения занятий – групповые. Выполнение заданий возможно в парах и подгруппами.

Виды занятий по Программе: практические занятия, консультация, занятие-презентация, конкурс, выставка, конференция.

Методика Программы предполагает использование пассивных, активных, интерактивных методов преподавания, таких как:

- творческие задания;
- работы в малых группах;
- обучающие игры;
- работа с наглядным пособием;
- конкурсы;
- защита проектов;
- обсуждение сложных и дискуссионных проблем.

Формы подведения итогов реализации Программы. Собеседование, индивидуальные консультации, беседа, тестирование и анкетирование, наблюдение, творческий проект, выставки.

Количество часов в неделю: 2 часа.

Количество и режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа.

Цели и задачи Программы

Цель: обеспечить овладение обучающимися основами знаний о процессах получения, преобразования, хранения и использования информации.

Задачи:

- сформировать исследовательские навыки активного творчества с использованием современных технологий, которые обеспечивает компьютер;
- сформировать у обучающихся знания для выполнения практической работы с информацией для приобретения навыков работы с современным программным обеспечением;
- воспитать самостоятельность и ответственность при работе с компьютером;
- сформировать качества творческой личности с активной жизненной позицией;
- сформировать навыки публичных выступлений и навыки активного слушателя через развитие памяти, внимания, наблюдательности, умений аргументировать собственные решения;
- сформировать умение планировать структуру действий, необходимых для достижения заданной цели, при помощи фиксированного набора средств.

Содержание Программы

Учебный план

№	Раздел	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Видеоредактирование.	34	11	23	
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ, ПДД, ПБ. <i>(Входной контроль).</i>	2	1	1	Тест
1.2.	Программы видеомонтажа DaVinci Resolve, iMovie, CapCut	2	1	1	Опрос, практическая работа, самостоятельная работа, работа в группе,
1.3.	Видеоредакторы. Основы видеомонтажа. Видеодорожка и шкала времени. Импорт данных и захват видео.	2	1	1	
1.4.	Титры, эффекты, ключевые точки.	2	1	1	
1.5.	Цветокоррекция.	2	1	1	
1.6.	Звук.	2	1	1	
1.7.	Рендеринг. Видеоэффекты. Видеопереходы.	2	1	1	
1.8.	Кадры и фрагменты. Chroma key.	2	1	1	
1.9.	Анимация.	2	1	1	
1.10.	Скорость клипа.	2	1	1	
1.11.	Монтаж видео	2	1	1	
1.12.	Творческая работа на тему «Моя Удмуртия».	2	0	2	
1.13.	Творческая работа на тему «Детские улыбки».	2	0	2	Творческая работа
1.14.	Творческая работа на тему «Прогулка по городу».	2	0	2	Творческая работа

1.15.	Творческая работа на тему «Мои друзья».	2	0	2	Творческая работа
1.16.	Творческая работа на тему «Юмор в нашей жизни».	2	0	2	Творческая работа
1.17.	Творческая работа на свободную тему. (Промежуточная аттестация).	2	0	2	Творческая работа
2.	Создание Web-сайтов	38	16	22	
2.1.	История веб-дизайна.	2	1	1	Опрос, практическая работа, самостоятельная работа, работа в группе.
2.2.	Структура сайта. Основные понятия HTML.	2	1	1	
2.3.	Гипертекстовая разметка документов html.	2	1	1	
2.4.	Тэги.	2	1	1	
2.5.	Сайт в текстовом редакторе «Блокнот»	2	1	1	
2.6.	Строки html.	2	1	1	
2.7.	Тесты и заголовки.	2	1	1	
2.8.	Цвет.	2	1	1	
2.9.	Списки html.	2	1	1	
2.10.	Таблицы html.	2	1	1	
2.11.	Страница Index. Секция Head. Элемент title.	2	1	1	
2.12.	Навигация и гиперссылки на Web-страницах.	2	1	1	
2.13.	Изображение.	2	1	1	
2.14.	Средства создания Web-страниц.	2	1	1	
2.15.	Хостинг. Публикация сайта в сети Интернет.	2	1	1	
2.16.	Сайт в конструкторе Tilda	2	1	1	
2.17.	Практическая работа по созданию Web-страниц.	2	0	2	

2.18.	Практическая работа по созданию Web-страниц.	2	0	2	практическая работа
2.19.	Практическая работа по созданию Web-страниц, или видеоредактирование. <i>Итоговый контроль.</i>	2	0	2	
	Итого:	72 часа	27	45	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Видеоредактирование (34 часа)

В данном разделе обучающиеся знакомятся с программами видеомонтажа. Учатся монтировать и редактировать видеоролики.

Тема 1.1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ, ПДД, ПБ. *Входной контроль.* (2 часа).

Теория: инструктаж по ТБ, ПДД, ПБ. Правила поведения и организации работы на занятии, беседа о компьютере и его роли в современном мире.

Тестирование по заданной теме – входной контроль

Тема 1.2. Программы видеомонтажа DaVinci Resolve, iMovie, CapCut (2 часа).

Теория: знакомство с интерфейсом и основными принципами работы с программами видеомонтажа DaVinci Resolve, iMovie, CapCut.

Практика: скачивание и установка программ.

Тема 1.3. Видеоредакторы. Основы видеомонтажа. Видеодорожка и шкала времени. Импорт данных и захват видео (2 часа).

Теория: Обзор и возможности видеоредакторов. Основы видеомонтажа. Видеодорожка и шкала времени. Импорт данных и захват видео.

Практика: применение изученного материала на практике

Тема 1.4. Титры, эффекты, ключевые точки (2 часа).

Теория: способы наложение титров, эффектов и ключевых точек.

Практика: применение изученного материала на практике

Тема 1.5. Цветокоррекция (2 часа).

Теория: основы цветокоррекции, инструменты для цветокоррекции.

Практика: применение изученного материала на практике

Тема 1.6. Звук (2 часа).

Теория: инструменты для добавления и редактирования звука.

Практика: применение изученного материала на практике

Тема 1.7. Рендеринг. Видеоэффекты. Видеопереходы (2 часа).

Теория: изучение инструментов для рендеринга, видеоэффектов и видеопереходов.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 1.8. Кадры и фрагменты. Chroma key (2 часа).

Теория: разбивка на кадры и фрагменты. Применение Chroma key.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 1.9. Анимация (2 часа).

Теория: эффекты анимации.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 1.10. Скорость клипа (2 часа).

Теория: изменение скорости клипа.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 1.11. Монтаж видео (2 часа).

Теория: Изучение особенностей монтажа.

Практика: монтаж видео по сценарию. Вставка видеофрагментов, фотографий, наложение звука, добавление переходов и анимаций.

Тема 1.12. Творческая работа на тему «Моя Удмуртия» (2 часа).

Практика: создание видеоролика «Моя Удмуртия».

Тема 1.13. Творческая работа на тему «Детские улыбки» (2 часа).

Практика: создание видеоролика «Детские улыбки».

Тема 1.14. Творческая работа на тему «Прогулка по городу» (2 часа).

Практика: создание видеоролика «Прогулка по городу».

Тема 1.15. Творческая работа на тему «Мои друзья» (2 часа).

Практика: создание видеоролика «Мои друзья».

Тема 1.16. Творческая работа на тему «Юмор в нашей жизни» (2 часа).

Практика: создание видеоролика «Мои друзья».

*Тема 1.17. Творческая работа на свободную тему.
(Промежуточная аттестация).*

Практика: Практическая работа.

Раздел 2. Создание Web-сайтов. (38 часа)

В данном разделе обучающиеся учатся создавать одностраничный сайт как с помощью редактора «Блокнот», так и с использованием предназначенного для этого программного обеспечения.

Тема 2.1. История веб-дизайна (2 часа).

Теория: знакомство с историей веб-дизайна.

Практика: найти информацию в сети интернет об истории веб-дизайна.

Тема 2.2. Структура сайта. Основные понятия HTML (2 часа).

Теория: знакомство со структурой сайта, изучение основных понятий HTML.

Практика: применение изученного материала на практике

Тема 2.3. Гипертекстовая разметка документов html (2 часа).

Теория: основы языка гипертекстовой разметки документов html.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.4. Тэги (2 часа).

Теория: основные тэги.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.5. Сайт в текстовом редакторе «Блокнот» (2 часа).

Теория: примеры написания сайта в текстовом редакторе «Блокнот».

Практика: создание страницы сайта в текстовом редакторе «Блокнот».

Тема 2.6. Строки html (2 часа).

Теория: перенос строки html.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.7. Тесты и заголовки (2 часа).

Теория: форматирование основного текста и заголовков на странице сайта.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.8. Цвет (2 часа).

Теория: работа с цветом, влияние цветовой гаммы на человека.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.9. Списки html (2 часа).

Теория: работа со списками html.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.10. Таблицы html (2 часа).

Теория: работа с таблицами html. Объединение ячеек таблицы.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.11. Страница Index. Секция Head. Элемент title. (2 часа).

Теория: что такое индексная страница и как ее заменить? Изучение понятий «Head», «title».

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.12. Навигация и гиперссылки на Web-страницах (2 часа).

Теория: изучение понятия «Навигация» и гиперссылки на Web-страницах.

Практика: создать ссылку на странице в меню навигации.

Тема 2.13. Изображение (2 часа).

Теория: изучение инструментов для вставки изображений на страницу сайта.

Практика: создать ссылку на странице в меню навигации.

Тема 2.14. Средства создания Web-страниц (2 часа).

Теория: знакомство с инструментальными средствами создания Web-страниц.

Практика: применение изученного материала на практике.

Тема 2.15. Хостинг. Публикация сайта в сети Интернет (2 часа).

Теория: разбор понятие «хостинг», варианты публикации сайта в сети Интернет.

Практика: создаем свой сайт html.

Тема 2.16. Сайт в конструкторе Tilda (2 часа).

Теория: Конструктор Tilda

Практика: создание простого сайта-визитки в конструкторе Tilda

Тема 2.17. Практическая работа по созданию Web-страниц (2 часа).

Практика: создание простого сайта-визитки в конструкторе сайтов или по готовым шаблонам.

Тема 2.18. Практическая работа. по созданию Web-страниц (2 часа).

Практика: создание простого сайта-визитки в конструкторе сайтов или по готовым шаблонам

Тема 2.19. Практическая работа по созданию Web-страниц, или видеоредактирование (2 часа). *Итоговый контроль.*

Практика: создание простого сайта-визитки в конструкторе сайтов или по готовым шаблонам

Планируемые результаты реализации Программы

Ожидаемые результаты

После прохождения Программы обучающиеся

Будут знать:

- правила видеоредактирования и видеомонтажа;
- принципы создания Web-сайтов.

Будут уметь:

- работать с видеоматериалами, фрагментами и кадрами видеосъемки;
- создавать одностраничный сайт как с помощью редактора «Блокнот», так и с использованием предназначенного для этого программного обеспечения.

Будут сформированы

Личностные компетенции:

- заинтересованность в повышении своего образовательного уровня;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками;
- умение организовать рабочее место;
- умение воспринимать и понимать поставленную перед ним задачу;

Метапредметные компетенции:

- умение самостоятельно находить и обрабатывать информацию из дополнительных источников;
- умение использовать полученные знания на практике.

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей
«Станция юных техников» имени Героя Социалистического труда Б.Г. Никитина
города Воткинска Удмуртской Республики

МЕСЯЦ	Сентябрь					29-07	Октябрь				27-02	Ноябрь			Декабрь				29-04	Январь				26-01
	01-07	08-14	15-21	22-28	06-12		13-18	20-26	03-09	10-16		17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28	05-11		12-18	19-25			
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21		
1 год обучения	У/К В/К	У/К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	П/А	У/ ПР	ПР	У	У	У	

МЕСЯЦ	Февраль			23-01	Март				Апрель				27-03	Май			25-31	
	02-08	09-15	16-22		02-08	09-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26		04-10	11-17	18-24		
№ недели	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	
1 год обучения	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У И/К	У	У/Р	У/Р

Условные обозначения:

У/К-комплектование групп

У – учебное время

В/К – входной контроль

П/А-промежуточная аттестация

И/К – итоговый контроль

У/Р – резервное время для выполнения учебного раздела образовательной программы

ПР- праздничные дни (проведение праздничных досуговых мероприятий)

Считать нерабочими праздничными днями: 4 ноября, 31 декабря, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая

Условия реализации Программы.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования со средним или высшим образованием, соответствующим направленности (профилю) Программы; к профессиональной категории педагога требований нет.

Материально-техническое обеспечение.

Занятия по Программе рекомендуется проводить в оборудованном персональными компьютерами кабинете, компьютеры объединены в локальную сеть и имеют доступ к сети Интернет.

Для реализации данной Программы необходимо следующее оборудование:

- парты
- стулья
- учебная доска
- компьютеры с программным обеспечением
- локальная сеть
- доступ к сети Интернет.

Программное обеспечение:

видеоредактор Da Vinci Resolve, iMovie, Cap Cut.

Информационные ресурсы:

Видеоредакторы:

1. <https://davinci-resolve.softok.info/>
2. https://www.movavika.ru/learning-portal/best-free-video-editing-software.html?ref=mvk_kll-BLXTwRRYJyrFMKJP&index=1

Создание Web-сайтов:

1. <http://htmlboss.ru/beginner>
2. <http://htmlboss.ru/beginner-lessons/lesson1>
3. <https://texterra.ru/blog/konstruktory-saytov-obzor-8-luchshikh-servisov-so-sravnitelnoy-tablitsey.html>

Цифровые электронные ресурсы, для удобства использования, хранятся на каждом персональном компьютере в папке «Уроки».

Формы аттестации/Контроля. Оценочные материалы.

Контрольно-измерительные материалы Программы включают в себя материалы для проведения входного и итогового контроля, промежуточной аттестации; критерии выполняемых работ, оценочные формы контроля (балловая система).

Формы контроля. Текущий контроль осуществляется в ходе освоения общеобразовательной Программы по разделам и темам в форме самостоятельной работы, устного опроса, наблюдения, тестирования.

Контроль за усвоением учебного материала проходит в течение всего обучения по Программе.

Мониторинг степени усвоения материала по Программе осуществляется с помощью практических, самостоятельных работ, тестов, викторин, а также с помощью периодического проведения конкурсов внутри объединения. На протяжении обучения по Программе обучающиеся участвуют в городских, Республиканских и Всероссийских конкурсах, в научно-практических конференциях школьников и фестивалях.

Входной контроль: проводится перед освоением Программы.

Промежуточная аттестация: контроль за усвоением учебного материала по прохождению программы первого полугодия.

Итоговая контроль: проводится в конце основного учебного блока.

Входной контроль

Дата проведения: сентябрь

Цель: проверить у обучающихся знания и уровень владения компьютером.

Форма проведения: Входной контроль включает в себя выполнение практической работы и тест.

Инструкция: обучающиеся отвечают на вопросы теста.

ТЕСТ

Задание: Ответьте на вопросы теста. Выберите правильные ответы.

1. Отметьте устройства, предназначенные для ввода информации в компьютер:

- Принтер
- Процессор
- Монитор

- Сканер
- Джойстик
- Клавиатура
- Мышь
- Микрофон
- Акустические колонки
- Дискета

2. Отметьте устройства, предназначенные для вывода информации в компьютер:

- Принтер
- Процессор
- Монитор
- Сканер
- Джойстик
- Клавиатура
- Мышь
- Микрофон
- Акустические колонки
- Дискета

3. Web-браузер это:

- программа просмотра гипертекстовых документов
- компьютер, подключенный к сети
- главный компьютер в сети
- устройство для подключения к сети

1. Скорость передачи данных – это...

- количество информации, передаваемой в одну секунду;
- количество байт информации, передаваемых за одну минуту;
- количество байт информации, переданных с одного компьютера на другой;
- количество бит информации, передаваемой через модем в единицу времени.

5. Домен – это...

- часть адреса, определяющая адрес компьютера пользователя в сети;
- название программы для осуществления связи между компьютерами;
- название устройства, осуществляющего связь между компьютерами;
- единица измерения информации.

Ответы:

1. сканер, джойстик, клавиатура, мышь, микрофон
2. принтер, монитор, акустические колонки
3. программа просмотра гипертекстовых документов
4. количество бит информации, передаваемой через модем в единицу времени.
5. часть адреса, определяющая адрес компьютера пользователя в сети.

Тест оценивается:

За каждый правильный (полный) ответ - 1 балл

1 вопрос - максимально 5 баллов

2 вопрос - максимально 3 балла

3 вопрос - максимально 1 балл

4 вопрос - максимально 1 балл

5 вопрос - максимально 1 балл

Всего - максимально 11 баллов.

Количество баллов за тест заносятся в таблицу.

Полученные баллы за выполнение теста суммируются и выявляется общий уровень обучающегося перед освоением Программы:

Высокий - 11-10 баллов

Средний - 9-7 баллов

Низкий - 6 и меньше баллов.

Таблица результатов перед освоением Программы.

№	Фамилия, имя обучающегося	Тест	Уровень

Промежуточная аттестация

Дата проведения: декабрь

Цель: проверить знания и умения после прохождения программы первого полугодия.

Форма проведения: промежуточная аттестация включает в себя выполнение творческой работы на свободную тему по созданию фона с использованием графического редактора и размещению его на видеодорожке.

Критерии оценки:

№	Критерии	2 балла	1 балл	0 баллов
1	Выполнение задания	Самостоятельно	Частично с помощью педагога	С помощью педагога

2	Создание фоновых текстур и коллажей	Использованы фильтры слоя	-	Взяты готовые файлы
3	Видеозапись и ChromaKey	Сделана видеозапись и ChromaKey	Простая видеозапись	Без фильтров
4	Дизайн	Собственный дизайн	-	Простое наложение

Каждый критерий оценивается от 2 до 0 баллов. Баллы суммируются и определяется уровень освоения Программы.

Выполненная работа оценивается:

Высокий уровень – 8-7 баллов

Средний уровень - 6-5 баллов

Низкий - 4 и меньше баллов

Итоговый контроль

Дата проведения: май

Цель: проверить знания и умения, обучающихся после освоения Программы.

Форма проведения: итоговый контроль включает в себя выполнение по выбору обучающегося одной, из двух предложенных, итоговой практической работы.

Темы итоговых практических работ:

1. Итоговая работа «Видеоредактирование».
2. Итоговая работа «Создание Web-сайтов».

Инструкция: обучающиеся выполняют итоговую практическую работу и показывают ее педагогу. Педагог оценивает выполнение работы по критериям, соответствующим итоговой практической работе. После этого определяется уровень освоения Программы обучающимся.

Результаты заносятся в таблицу, в которой указывается тема итоговой практической работы, количество баллов и уровень освоения Программы.

Таблица результатов освоения Программы

№	Ф.И. обучающегося	Тема итоговой практической работы	Кол-во баллов	Уровень

Итоговая практическая работа «Видеоредактирование»

Практическое задание: Создание видеоролика (на свободную тему) в программе DaVinci Resolve (творческая работа).

Инструкция: Обучающийся должен самостоятельно смонтировать видеоролик.

Критерии оценки:

№	Критерии	2 балла	1 балл	0 баллов
1.	Выполнение задания	Самостоятельно	Частично с помощью педагога	С помощью педагога
2.	Эффекты видеодорожек	Использованы	-	взяты готовые видеоматериалы
3.	Видеозапись и ChromaKey	Сделана видеозапись и ChromaKey	Простая видеозапись	Без фильтров
4.	Дизайн	Собственный дизайн	-	Простое наложение

Каждый критерий оценивается от 2 до 0 баллов. Баллы суммируются и определяется уровень освоения Программы.

Выполненная работа оценивается:

Высокий уровень – 8-7 баллов

Средний уровень - 6-5 баллов

Низкий - 4 и меньше баллов

Итоговая практическая работа «Создание Web-сайтов»

Практическое задание: Создание сайта (творческая работа).

Инструкция: Обучающийся должен самостоятельно создать сайт.

Критерии оценки:

№	Критерии	2 балла	1 балл	0 баллов
---	----------	---------	--------	----------

1.	Выполнение задания	Самостоятельно	Частично с помощью педагога	С помощью педагога
2.	Среда создания	Графический редактор + AdobeDreamweaver	Только AdobeDreamweaver	Написан в редакторе Блокнот
3.	Дополнительные средства	Использована таблица стилей CSS	Стили прописаны вручную	Без стилей
4.	Дизайн	Авторский дизайн	Задан возможностями языка html	Использован шаблон

Каждый критерий оценивается от 2 до 0 баллов. Баллы суммируются и определяется уровень освоения Программы.

Выполненная работа оценивается:

Высокий уровень – 8-7 баллов

Средний уровень - 6-5 баллов

Низкий - 4 и меньше баллов

Контроль сформированности личностных и метапредметных компетенций обучающихся

Дата проведения: последние 2-3 занятия по Программе.

Цель: контроль сформированности личностных и метапредметных компетенций после прохождения Программы.

Форма проведения: сформированность определяется методом наблюдения за деятельностью обучающихся во время занятий.

Наблюдение проводится по следующим параметрам:

Личностные компетенции

1. Заинтересованность в повышении своего образовательного процесса.
2. Способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками.
3. Умение организовать рабочее место.
4. Умеет воспринимать и понимать поставленную перед ним задачу.

Метапредметные компетенции

1. Умеет самостоятельно находить и обрабатывать информацию из дополнительных источников.
2. Умение использовать полученные знания в учебной практике.

Критерии оценки:

- сформированы (обозначены в таблице 1 балл)
- не сформированы (обозначены в таблице 0 баллов)

Полученные баллы суммируются и Уровень сформированности определяется общей суммой баллов:

Высокий: 6 баллов

Методические материалы

Методические особенности организации образовательного процесса

Программа «ИТ-технологии» создана на основе авторской образовательной программы «Информационные технологии» Ахтямовой Гульнары Муратовны, г. Нефтеюганск (программа утверждена Министерством образования Российской Федерации) и профессионального стандарта «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов» (программа утверждена приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 года N 671н);

Форма организации деятельности – групповое занятие.

Виды занятий по Программе: практические занятия, консультация, занятие-презентация, конкурс, выставка, конференция.

Методика Программы предполагает использование пассивных, активных, интерактивных методов преподавания, таких как:

- творческие задания;
- работы в малых группах;
- обучающие игры;
- работа с наглядным пособием;
- конкурсы;
- защита проектов;
- обсуждение сложных и дискуссионных проблем.

Методы обучения и воспитания: словесный (устное изложение, беседа, объяснение, и т.д.), наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу и др.), практический (тренинг, упражнения, практические работы и т.д.), объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный, проектный, групповой, инструктаж, самостоятельная работа (индивидуально и в малых группах), участие в профильных мероприятиях и соревнованиях, демонстрация наглядного материала, мозговой штурм, кейс-метод и др.

Педагогические технологии. Программа предусматривает инновационные методы преподавания – проблемные занятия, проектные технологии.

Дидактические материалы. Методические разработки

По всем темам, разделам Программы, не зависимо от формы проведения занятий используется методический материал в печатном виде, в цифровом формате:

1. Технические задания по учебным проектам и темам.
2. Методические пособия, карточки, тесты.
3. Примеры итоговых самостоятельных работ по разделам Программы

По всем темам, разделам программы, не зависимо от формы проведения занятий, используется методический материал в цифровом формате:

Технические задания по учебным проектам и темам

Видеоредакторы:

1. <https://davinci-resolve.softok.info/>
2. <https://www.movavika.ru/learning-portal/best-free-video-editing-software.html?ref=mvk>

Создание Web-сайтов:

1. <http://htmlboss.ru/beginner>
2. <http://htmlboss.ru/beginner-lessons/lesson1>
3. <https://texterra.ru/blog/konstruktory-saytov-obzor-8-luchshikh-servisov-so-sravnitelnoy-tablitsey.html>

Мультимедийные презентации

1. Цифровые библиотеки с иллюстративным материалом.
2. Цифровые библиотеки шрифтов.
3. Интерактивные учебные пособия:
4. Html – первые шаги

Цифровые учебники:

1. С.М. Тимофеев. «Работа в графическом редакторе Gimp». Эксмо. Москва. 2010. 418с.
2. В. Алмаметов. «Windows 10 – секреты и устройство».
3. Ю.П. Немчанинова, «Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape (ПО для обработки и редактирования векторной графики)»: Учебное пособие. – Москва: 2008. –52 с.
4. Ю.А. Стоцкий, А.А. Васильев, И.С. Телина MicrosoftOffice 2010, Учебное пособие – С.-Петербург, 2011

Учебные презентации:

1. Gimp: «Создание мульт-пейзажа»

Видео уроки – скринкасты:

1. «Основы работы в видеоредакторах»
2. «Основы создания Web-страниц».

Примеры работ, как из учебно-методической базы объединения, так из любых других доступных информационных ресурсов.

Рекомендации к установке необходимого программного обеспечения для выполнения домашних работ.

1. https://mostik.info/glava1_ustanovka_i_zapusk_gimp/
2. <https://davinci-resolve.softok.info/voprosy/davinci-resolve-kak-ustanovit>

Цифровые электронные ресурсы, для удобства использования, хранятся на каждом персональном компьютере в папке «Уроки».

Рабочая программа воспитания

Особенности организуемого воспитательного процесса

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого, Программа предусматривает организацию воспитательной работы по следующим основным направлениям:

- **Гражданско-патриотическое**, предусматривающее формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.
- **Духовно – нравственное**, обеспечивающее развитие нравственных качеств личности, формирование ценностных представлений о морали, об основных по-

нятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), об уважительном отношении к традициям и культуре народов России.

- **Художественно-эстетическое**, способствующее развитию творческого потенциала личности и опыта самостоятельной творческой деятельности.

- **Трудовое и профориентационное**, предусматривающее формирование знаний, представлений о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

- **Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни**, направленное на воспитание здорового и безопасного образа жизни, развитие физической культуры по Программе строится с учётом возрастных особенностей обучающихся 13-16 лет и связана с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, развитие его субъективной позиции;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Ожидаемые результаты воспитания:

- будет повышен уровень вовлеченности обучающихся в процесс освоения пред- профессиональных навыков, увеличение числа обучающихся, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня;
- будут развиты личностные качества обучающихся, такие как целеустремлённость, трудолюбие, внимательность, ответственность, высокая степень самоорганизации, необходимые для достижения поставленных целей;

- будет повышена мотивация обучающихся к творческой и предпрофессиональной деятельности.

Работа с коллективом обучающихся

- Для формирования практических умений по организации органов самоуправления в каждой группе выбирается староста.

- Для формирования творческого проектирования ведется работа по подготовке и проведению коллективного мероприятия «Волшебный новый год».

- Для обучения умениям и навыкам организаторской деятельности и самоорганизации обучающиеся принимают участие в организации защиты итоговых проектов внутри объединения формированию ответственности за себя и других.

- Формирование профессиональных компетенций и личностных качеств, необходимых для профессиональной деятельности, для профессионального самоопределения организуется участие в профориентационном мероприятии «Билет в будущее».

- Для содействия формированию активной гражданской позиции и с целью изучения и понимания государственной системы РФ, знания конституции, гимна, государственной символики осуществляется в рамках подготовки к мероприятиям, посвящённым Дню Победы, Дню защитника отечества и конкурса «Овеянные славою герб наш и флаг»

Работа с родителями

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями: - проведение организационного собрания в начале учебного года и итогового в конце года.

- Создание тематических бесед в социальных сетях, проведение индивидуальных консультаций.

- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения: организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года, участие родителей в итоговом празднике «Радуга открытий».

- Ведение информационной работы для родителей в социальной сети (в сообществе объединения) по вопросам воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	сроки
	Городские и внутривузовские мероприятия	
1.	Проведение Месячника открытых дверей на СЮТ и филиалах	сентябрь
2.	Профорientационное мероприятие «Билет в будущее»	сентябрь
3.	Городской дистанционный конкурс «Ярмарка идей»	Осенние каникулы
4.	Проведение научно-практической конференции СЮТ «Дети. Техника. Творчество»	май
5.	Городская учебно-исследовательская конференция школьников «Первые шаги»	апрель
6.	Проведение мероприятий, посвященных Дню Победы в ВОВ	май
7.	«Радуга открытий» праздник для обучающихся по подведению итогов года.	май
8.	Новогодняя программа для обучающихся «Волшебный новый год»	декабрь-январь

Республиканские мероприятия

1.	Республиканский конкурс творческих работ среди обучающихся «Техностарт»	февраль
2.	Республиканская научно-практическая конференция «Юность - науке и технике»	по плану
	Всероссийские мероприятия	
3.	Всероссийские конкурсы детского технического творчества (СТАНКИН)	по плану
9	Всероссийский конкурс «Большие вызовы»	Январь-апрель
10	Всероссийский конкурс «Наша история»	Февраль-май

Список литературы для педагога

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Конвенция ООН о правах ребёнка.
3. Конституция РФ.
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
7. Немчанинова Ю.П. Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape (ПО для обработки и редактирования векторной графики): Учебное пособие/ Ю.П. Немчанинова – Москва: 2008. –52 с.
8. Потемкин А. Е. Инженерная графика. Просто и доступно/А.Е. Потемкин - М: Издательство «Лори», 2000г. - 491с.
9. Потемкин А. Е. Трёхмерное твердотельное моделирование/ А.Е. Потемкин - М.: Компьютер Пресс, 2002-296с.ил
10. Соколов А.Г. Монтаж: телевидение, кино, видео — Editing: television, cinema, video./А.Г. Соколов — М.: Издательство «625», 2001.—207с: ил.
11. Хахаев И.А. Графический редактор Gimp: Первые шаги./ И.А. Хахаев – М: ALTLinux; Издательский дом ДМК-пресс, 2009 – 239с
12. Учебники по видеомонтажу Davinci Resolve 16: https://documents.blackmagicdesign.com/UserManuals/DaVinci-Resolve-16-Beginners-Guide.pdf?_v=1601447820000
13. Учебник Gimp https://mostik.info/glava1_ustanovka_i_zapusk_gimp/

Список литературы для обучающихся

1. Немчанинова Ю.П. Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape (ПО для обработки и редактирования векторной графики): Учебное пособие/ Ю.П. Немчанинова – Москва: 2008. –52 с.
2. Потемкин А. Е. Инженерная графика. Просто и доступно/А.Е. Потемкин - М: Издательство «Лори», 2000г. - 491с.
3. Потемкин А. Е. Трехмерное твердотельное моделирование/ А.Е. Потемкин - М.: Компьютер Пресс, 2002-296с.ил
4. Соколов А.Г. Монтаж: телевидение, кино, видео — Editing: television, cinema, video./А.Г. Соколов — М.: Издательство «625», 2001.—207с: ил.
5. Хахаев И.А. Графический редактор Gimp: Первые шаги./ И.А. Хахаев – М: ALTLinux; Издательский дом ДМК-пресс, 2009 – 239с