

Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№	Наименование	Содержание
1	Название учреждения	МБУДО СЮТ
2	Адрес	Удмуртская Республика, г. Воткинск
3	Направленность программы	Социально- гуманитарная
4	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика. Уголки родного края»
5	Автор - составитель	Парамонова Елизавета Николаевна
6	Целевая аудитория	Учащиеся школ
7	Возраст обучающихся	9-15 лет
8	Срок реализации	9 месяцев
9	Количество часов по Программе	144 часа
10	Количество часов в неделю	4 часа
11	Режим занятий	2 раза в неделю по 2 часа
12	Цель программы	Способствовать формированию интереса у обучающихся к изучению родного края посредством обучения учащихся основам журналистской, исследовательской и творческой деятельности.
13	Задачи программы	<p style="text-align: center;">Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить воспитанников с видами и особенностями современных средств массовой журналистики. -Сформировать у обучающихся представление об особенностях родного края. Научить на начальном уровне обрабатывать видео, сочинять тексты, работать с голосом при озвучивании материалов, создавать видео-, фоторепортажи. <p style="text-align: center;">Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создать условия для овладения базовыми умениями в деятельности корреспондента-краеведа. -Развивать способность творчески мыслить и смотреть на объекты и явления в новом ракурсе.

		<p>-Совершенствовать коммуникативные умения учащихся.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>-Способствовать воспитанию в ребенке тактичность, этику, культуру поведения.</p> <p>-Воспитать ответственное и уважительное отношение к совместной работе, любовь к Родине.</p>
14	Аннотация программы	<p>По содержанию программа профессионально-ориентированная, позволяющая детям познакомиться со сферой деятельности журналиста, краеведа- исследователя; выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии; получить основы профессиональных знаний и мастерства.</p>
15	Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <p>-Сформировано умение наблюдать, собирать информацию, обрабатывать её и формировать в новый информационный продукт.</p> <p>-Получены новые знания о родном крае и его людях.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>-Сформировано умение работать с различными источниками информации, пополнены знания по истории, экологии, этнографии.</p> <p>Личностные результаты:</p> <p>-Обучающийся проявляет бережное и уважительное отношение к родной земле, её жителям.</p> <p>-Сформировано умение красиво, доступно, интересно преподносить информацию.</p> <p>-Сформировано умение отсеивать лишнюю информацию и выбирать нужную.</p>

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Журналистика. Уголки родного края" (далее Программа) разработана в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию.

Направленность Программы: социально- гуманитарная

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Актуальность программы:

В современном мире важно развивать в детях любовь к родной земле, бережное к ней отношение. В условиях интенсивного развития интернет-коммуникаций необходимо направить внимание на полезную информацию, научить отсеивать лишнее. А также научить живому общению с окружающим миром, умению логично, полно, интересно высказывать свои мысли, пользуясь интернет - ресурсами.

Отличительные особенности программы:

Программа сочетает в себе получение теоретических знаний по журналистике с применением их в практике в процессе знакомства со значимыми местами родного края. Программа имеет выездной характер.

Новизна программы:

При реализации программы используется возможность познакомиться с достопримечательностями или необычными местами близлежащих районов воочию, аккумулировать и передать полученную информацию и опыт.

Педагогическая целесообразность программы. Программа направлена на развитие учебно-исследовательской, творческой и журналистской деятельности учащихся. Основные формы образовательной деятельности:

- осуществление учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- участие в научно-практических конференциях и семинарах;
- участие в школьных предметных олимпиадах (краеведение, фольклор);
- участие в внутривузовских, а также городских, региональных,

всероссийских конкурсах по краеведческому и журналистскому направлению;

Ребята на занятиях знакомятся с культурой родного края, с основными публицистическими жанрами, учатся писать статьи. Учащиеся тесно работают и с литературными жанрами. Пишут различного рода этюды, рассказы, статьи.

Программа «Журналистика. Уголки родного края» поможет ребенку стать коммуникабельным, внимательным к окружающим, любознательным и грамотным, внимательнее относиться к историческим достопримечательностям, к природе родного края и её жителям.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 9-15 лет. Дети в данном возрасте активно впитывают любую внешнюю информацию и испытывают потребность ей поделиться. Дети подвижны, с радостью и интересом знакомятся с новыми явлениями. Вместе с наблюдательностью проявляется потребность во внимании.

Дети способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, их жизнь, тем более она им нравится.

Наполняемость группы: 15 человек.

Практическая значимость: Программа носит познавательный характер, углубленные знания по основам краеведческой журналистики, развивает интеллектуальную способность детей, расширяет их кругозор.

По своему содержанию программа профессионально-ориентированная, позволяющая детям познакомиться со сферой деятельности журналиста, краеведа-исследователя; выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии; получить основы профессиональных знаний и мастерства.

Преимственность Программы

Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, литературное

чтение, математика, окружающий мир, музыка, история, ИЗО, технология. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость. Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (мифами, легендами, рассказами, стихами и т.д.). Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения, и навыки при составлении кроссвордов.

Объем программы: 144 часа

Срок освоения программы: 9 месяцев.

Особенности организации образовательного процесса:

В процессе обучения используются различные формы занятий:

- индивидуальные, групповые беседы;
- пресс-конференции;
- диспуты;
- практикумы;
- семинары;
- творческие мастерские;
- экскурсии;
- индивидуальные консультации;
- мастер-классы;
- творческие встречи;
- презентации проектов,
- круглые столы;
- встречи с представителями СМИ.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

Цель и задачи программы

Цель программы: способствовать формированию интереса у обучающихся к изучению родного края посредством обучения учащихся основам журналистской, исследовательской и творческой деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить воспитанников с видами и особенностями современных средств массовой журналистики.

- Сформировать у обучающихся представление об особенностях родного края. Научить на начальном уровне обрабатывать видео, сочинять тексты, работать с голосом при озвучивании материалов, создавать видео-, фоторепортажи.

Развивающие:

-Развивать способность творчески мыслить и смотреть на объекты и явления в новом ракурсе.

-Совершенствовать коммуникативные умения учащихся.

-Создать условия для овладения базовыми умениями в деятельности корреспондента-краеведа.

Воспитательные:

-Воспитать ответственное и уважительное отношение к совместной работе, любовь к Родине.

-Способствовать воспитанию в ребенке тактичность, этику, культуру поведения.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Знакомство с понятием «журналистика».	32	8	24	
1.1	Введение в программу. Что такое журналистика, её задачи. Инструктаж по ТБ, ПДД, ПБ.	2	2	0	Беседа

1.2	Видеосюжет. Работа с видео. <i>Входной контроль.</i>	10	2	8	Наблюдение, анализ, творческая работа, групповая работа, <i>Собеседование</i>
1.3	Написание текста для репортажа, обзора.	10	2	8	Наблюдение, анализ, творческая работа, групповая работа, практическая работа, конкурс
1.4	Работа с фотографией.	10	2	8	Наблюдение, анализ, творческая работа, групповая работа, практическая работа
2	Раздел 2. Знакомство с родным краем.	112	10	102	Творческая работа
2.1	Изучение достопримечательностей Удмуртии. <i>Промежуточная аттестация.</i> Составление маршрута. Посещение выбранных мест, создание видеоматериалов.	66	6	60	Анализ, групповая работа, <i>Творческая работа</i>
2.2	Поиск интересных, неординарных личностей среди жителей Удмуртии. Посещение, создание видеоматериалов. <i>Итоговый контроль.</i>	46	4	42	Творческая работа, анализ, групповая работа. <i>Творческий проект.</i>
	Итого	144	36	108	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Знакомство с понятием «журналистика».

Тема 1.1. Введение в программу. Что такое журналистика, её задачи.

Инструктаж по ТБ, ПДД, ПБ. *Входной контроль.* (2ч)

Теория: Цели и задачи, стоящие перед группой в процессе обучения, виды деятельности, предусмотренные программой, правила поведения на занятиях и техника безопасности, содержание деятельности учебного объединения. Что такое журналистика. Какие задачи она выполняет, какие имеет направления, её методы и средства работы.

Правила поведения в кабинете и учебном заведении. Требования по безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях. (2ч)

Оборудование: ноутбук для просмотра видео.

Тема 1.2. Видеосюжет. Работа с видео. *Входной контроль.* (10ч)

Теория: Как создаётся видеосюжет, его строение. Составление плана съёмок. Программы для обработки видео. Работа журналиста, в кадре, за кадром, при подготовке к съёмкам. (2ч)

Практика: создание видеосюжета на выбранную тему. (8ч)

Оборудование: ноутбук для работы с видео, смартфоны, видеокамера.

Тема 1.3. Написание текста для репортажа, обзора. (10ч)

Теория: Правила интересного, ёмкого, грамотного текста. Что необходимо учесть, чего следует избегать в тексте для видеосюжета, описания фотографий.

Правила интервью. (2ч)

Практика: проведение конкурса на текст к фоторепортажу. Подготовка и проведение интервью. (8ч)

Оборудование: ноутбук, видеокамера, диктофон.

Тема 1.4. Работа с фотографией. (10ч)

Теория: основные правила фотографии. Построение кадра. Выбор ракурса. Работа с цветом и светом. Создание подборки фотографий. (2ч)

Практика: создание подборки фотографий с описанием на заданную тему.

Групповая работа. Обработка и опубликование материала.

Оборудование: ноутбук, фотокамера, смартфон. (8ч)

Раздел 2. Знакомство с родным краем. (112 ч)

Тема 2.1. Изучение достопримечательностей Удмуртии. *Промежуточная аттестация.* Составление маршрута. Посещение выбранных мест, создание видеоматериалов. (66 ч)

Теория: краткий обзор знаменательных мест республики, её истории.(6ч)

Практика: выбор наиболее интересных для посещения мест. Обработка и опубликование материала. Творческая работа. (60ч)

Оборудование: ноутбук, смартфон, видеокамера, школьный автобус.

Тема 2.2. Поиск интересных, неординарных личностей среди жителей Удмуртии. Посещение, создание видеоматериалов. *Итоговый контроль.* (46ч)

Теория: на что следует обращать внимание при и выборе интервьюируемого человека, кто может быть интересен широкой аудитории. Подготовка к интервью. Тонкости проведения интервью. (4ч)

Практика: выбор и посещение интересных личностей, проживающих в Удмуртии, проведение интервью, обработка и опубликование материала. Творческий проект. *Итоговый контроль.* (42ч)

Оборудование: ноутбук, смартфон, видеокамера, диктофон, школьный автобус.

Планируемые результаты реализации программы

Предметные образовательные результаты:

-Сформировано умение наблюдать, собирать информацию, обрабатывать её и формировать в новый информационный продукт.

-Получены новые знания о родном крае и его людях.

Метапредметные результаты:

-Сформировано умение работать с различными источниками информации, пополнены знания по истории, экологии, этнографии.

Личностные результаты:

-Обучающийся проявляет бережное и уважительное отношение к родной земле, её жителям.

-Сформировано умение красиво, доступно, интересно преподносить информацию.

-Сформировано умение отсеивать лишнюю информацию и выбирать нужную.

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей
«Станция юных техников» имени Героя Социалистического труда Б.Г. Никитина
города Воткинска Удмуртской Республики

МЕСЯЦ	Сентябрь					29-05	Октябрь				27-02	Ноябрь				Декабрь				29-04	Январь				26-01
	01-07	08-14	15-21	22-28	06-12		13-19	20-26	03-09	10-16		17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28	05-11	12-18		19-25				
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21			
1 год обучения	У/К В/К	У/К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	П/А	У/ ПР	ПР	У	У	У			

МЕСЯЦ	Февраль				23-01	Март				30-05	Апрель				27-03	Май					
	02-08	09-15	16-22	02-08		09-15	16-22	23-29	06-12		13-19	20-26	04-10	11-17		18-24	25-31				
№ недели	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38				
1 год обучения	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

Условные обозначения:

У/К-комплектование групп

У – учебное время

В/К – входной контроль

П/А-промежуточная аттестация

И/К – итоговый контроль

У/Р – резервное время для выполнения учебного раздела образовательной программы

ПР- праздничные дни (проведение праздничных досуговых мероприятий)

Считать нерабочими праздничными днями: 4 ноября, 31 декабря, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая

Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение –педагог дополнительного образования со средним профессиональным образованием, соответствующим направленности (профилю) Программы; к профессиональной категории педагога требований нет.

Материально-техническое обеспечение:

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 10-15 человек и отвечающего правилам СанПин;
- наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;
- ноутбук/компьютер с выходом в интернет и установленной программой для обработки видеоматериалов;
- школьный автобус.

Электронные образовательные ресурсы

Наименование	Область применения
Печатные гиды/путеводители по Удмуртии.	Используется для поиска необходимой информации по темам занятий
Интернет - гиды по Удмуртии.	Используется для поиска необходимой информации по темам занятий

1. <http://www.excurs.ru/pravila.htm>
Основные правила геральдики
2. <https://visitudmurtia.org/virtualnyy-muzey/> (сайт Виртуальный музей по Удмуртии)
3. <http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html> (сайт виртуальных экскурсий)
4. <http://redirina.ucoz.ru/> Сайт-проект «Фамильный герб»

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольно-измерительные материалы Программы включают в себя материалы для проведения входного контроля, промежуточной аттестации и итогового контроля; критерии оценки деятельности обучающихся; оценочные формы контроля.

-Входной контроль проводится в начале сентября (1-2 неделя)

форма – собеседование с целью выявления уровня знаний о профессии журналиста, их желание быть журналистом.

-Промежуточная аттестация успеваемости учащихся проводится в декабре для контроля усвоения учебного материала.

Форма промежуточной аттестации – творческая работа.

-Итоговый контроль учащихся после освоения всего объема

дополнительной общеразвивающей программы. Форма итогового контроля – творческий/исследовательский проект, являющийся итоговым (совместный или индивидуальный) по выбору учащихся.

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения.

Оценочные материалы

Входной контроль

Форма контроля: собеседование

За каждый верный ответ -1 балл. Вопросы для собеседования:

1. Кто такой, по-вашему, журналист и в чём заключается его работа?
2. Кто такой писатель, поэт? Назовите известных, любимых.
3. Какие виды журналистики вам известны?
4. Есть ли у вас опыт корреспондента?
5. Что вас привлекает в работе журналиста?
6. Есть ли у вас опыт в фотосъемке?
7. Какие жанры журналистики вы знаете?

8. Имеете ли вы опыт работы с компьютером?

9. С кем или с чем вам комфортнее всего работать: с человеком (людьми), техникой, одному?

На основе ответов учащихся, выявляется уровень их знаний о профессии журналиста, их желание быть журналистом.

Критерии оценивания

Количество баллов	Уровень
7-9 (80-100%)	Высокий уровень. Учащийся стремится к освоению профессии журналист.
5-6 (50-79%)	Средний уровень. Учащийся имеет неполное представление о профессии журналиста, но стремится к освоению определённых знаний.
Меньше 4 (меньше 50%)	Низкий уровень. Учащийся не имеет представления о профессии журналиста.

Промежуточная аттестация

Форма: творческая работа

Тема: «Репортаж. Фото /Видео отчет»

Содержание: достопримечательность родного края.

Критерии оценивания творческой работы:

№	Критерии оценки	Баллы				оценка
		0	1	2	3	
		показатель отсутствует	показатель выражен незначительно	показатель выражен достаточно хорошо	показатель выражен в полной мере	

1	Раскрытие темы					
2	Оригинальность подачи					
3	Аргументированность идеи					
4	Речевое оформление: полнота и яркость эмоционально выразительных средств, мотивированность их применения					
5	Грамотность					

Критерии оценивания

Количество баллов	Уровень
12-15 (80-100%)	Высокий уровень
7-11 (50-79%)	Средний уровень
Меньше 7 (меньше 50%)	Низкий уровень

Итоговый контроль

Форма: Творческий проект

Тема: «Основы знаний по журналистике в рамках знакомства с родным краем»
по

Содержание: «Знакомство с родным краем»

Критерии оценивания творческого проекта:

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся.

<i>Этап работы над проектом</i>	<i>Критерии, соответствующие этапам</i>	<i>Характеристика критерия</i>
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий

Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы

	Структурированность	Структурированность Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний, и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта

	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

Критерии оценивания

<i>Количество набранных баллов</i>	<i>Уровень проекта</i>	<i>Оценка</i>
до 40 баллов	Низкий уровень	2
41-60	Средний уровень	3
61-80	Выше среднего уровня	4
81-100	Высокий уровень	5

Контроль сформированности личностных результатов.

Дата проведения: Май.

Цель: Сформированность личностных результатов после прохождения

Программы.

Форма проведения: Наблюдение за деятельностью обучающихся во время занятий.

Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества 1.1. Терпение 1.2. Воля	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- терпения хватает меньше чем на половину занятия - терпения хватает больше чем на половину занятия - терпения хватает на все занятие - волевые усилия побуждаются извне	1 2 3 1	Наблюдение
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- иногда самим ребенком - всегда самим ребенком - постоянно находится под воздействием контроля извне - периодически контролирует себя сам - постоянно контролирует себя сам	2 3 1 2 3	
2. Ориентационные качества 2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная - заниженная - нормальная	1 2 3	наблюдение

2.2.Интерес к занятиям	м Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	(адекватная)	1	Наблюдение
		- интерес к занятиям продиктован извне		
		- интерес периодически поддерживается самим ребенком		
3.Поведенческие качества 3.1.Тип сотрудничест. Отношение к общим делам Т/О	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах	1	Наблюдение
		- участвует при побуждении извне	2	
		- инициативен в общих делах	3	
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих работ	- начальный уровень	1	Наблюдение
		-	2	
		- репродуктивный уровень	3	
		- творческий уровень		

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития практической творческой деятельности.

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:

Собеседование, творческая работа, творческий проект.

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:
наблюдение.

Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Печатные гиды/путеводители по Удмуртии, интернет - ресурсы.

Методические особенности организации образовательного процесса

По своему содержанию программа профессионально-ориентированная, позволяющая детям познакомиться со сферой деятельности журналиста, краеведа- исследователя; выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии; получить основы профессиональных знаний и мастерства.

С целью формирования навыков и расширения опыта самостоятельной работы учащихся предусмотрены следующие формы деятельности: работа с информационными ресурсами, проекты, просмотр, прослушивание, упражнения и т. д.

Во время занятий учащиеся самостоятельно или в группах ищут, изучают интересные, необычные места или людей в Удмуртии, намечают, куда бы они хотели отправиться.

Для обучения с применением дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, Skype - общение, E-mail, облачные сервисы и т.д.).

Методы обучения и воспитания:

-Объяснительно-иллюстративный (рассказ, объяснение, беседа, показ, доклад, инструктаж, демонстрация);

-Репродуктивный (лекция, примерные воспитательные ситуации);

-Частично-поисковый (диспут, дискуссия, самостоятельная работа, наблюдение);

-Исследовательский, (проектирование, творческие задания, исследовательское моделирование).

Педагогические технологии, используемые в реализации образовательного процесса (лично-ориентированные, в том числе игровые, проблемное обучение, проектная, учебно-исследовательская деятельность, элементы здоровьесберегающих технологий) в сочетании с современными ИКТ-технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед педагогом задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности.

Рабочая программа воспитания

Особенности организуемого воспитательного процесса.

Воспитательная работа по Программе «Журналистика: уголки родного края» строится с учётом возрастных особенностей обучающихся. Возраст обучающихся по Программе 9 -15 лет, и воспитательная работа направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Приоритетные направления в организации воспитательной работы:

Гражданско-патриотическое, предусматривающее формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине.

Духовно – нравственное, обеспечивающее развитие нравственных качеств личности, формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики.

Художественно - эстетическое, способствующее развитию творческого потенциала личности.

Познавательный интерес – это особая избирательная направленность личности на познание и избирательный характер, выраженный в той или иной предметной области знаний.

Проблема формирования познавательных интересов младших школьников – одна из важнейших задач современной школы.

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт.

Ожидаемые результаты воспитания.

Реализация Программы будет способствовать:

- Повышению показателей, отражающих активное участие обучающихся в воспитательных мероприятиях различного уровня.
- Формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств личности.
- Формированию коммуникативных умений и навыков, способности адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях.
- Повышению мотивации обучающихся к творческой деятельности, расширению их кругозора.
- Созданию широких возможностей для становления и развития психических качеств личности, составляющих основу способностей и интересов обучающихся.
- Формированию трудолюбия, упорства, желания добиваться поставленной цели.
- Формированию информационной культуры.

Работа с коллективом обучающихся.

Для формирования практических умений по организации органов самоуправления в каждой группе выбирается староста.

Для формирования творческого проектирования ведется работа по подготовке и проведению коллективного мероприятия «Посвящение в кружковцы»,

«Безопасная дорога», «Пожарная безопасность», «Новогодний серпантин», «Космическое путешествие».

Для содействия формированию активной гражданской позиции и с целью изучения и понимания государственной системы РФ, знания Конституции, гимна, государственной символики работа осуществляется в рамках подготовки к мероприятиям, посвящённым Дню Республики Удмуртии, Дню народного единства, Дню Защитника Отечества, Дню Победы.

Работа с родителями

Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями:

-проведение собраний: организационного в начале учебного года(август), организационные собрания при подготовке к конкурсам (в течение учебного года) и итогового в конце года(май);

- создание тематических бесед в социальных сетях;

-проведение индивидуальных консультаций по вопросам использования сертификатов на дополнительное образование, организации дополнительного образования детей;

Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения:

-организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года, - участие родителей в итоговом празднике «Радуга открытий».

Ведение информационной работы для родителей в социальной сети (в сообществе объединения) по вопросам воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	сроки
1.	Участие в Месячнике открытых дверей на СЮТ	сентябрь
2.	Проведение мероприятия «Безопасная дорога»,	сентябрь
3.	Мероприятие «Посвящение в кружковцы»	октябрь
4.	Проведение мероприятия «Моя Удмуртия»	ноябрь
5.	Участие в мероприятии, посвященное Дню народного единства	ноябрь
6.	Новогодняя программа для обучающихся «Новогодний серпантин»	декабрь-январь

7.	Проведение мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества	февраль
8.	Проведение мероприятия « Пожарная безопасность »,	апрель
9.	Проведение мероприятия « Космическое путешествие ».	апрель
10.	Проведение научно-практической конференции СЮТ « Дети. Техника. Творчество. »	май
11.	Проведение мероприятий, посвященных Дню Победы в ВОВ	май
12.	Участие в городском празднике « День с Чайковским » (Музей-усадьба П. И. Чайковского)	май
13.	Городская акция правовых знаний « Фемида ».	по плану

Список литературы для педагога

1. Бакулин О.А., Симова Л.В. В мастерской фотожурналиста - Москва, 2016;
2. Ворон Н.И. Жанры фотожурналистики. Учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика". М.: Изд-во МГУ, 2012.
3. Достопримечательности Удмуртской Республики (составители Грязев Г. Г. и Семёнов В. Ю.), Издательство Удмуртия, 2019;
4. Горюнова Н. "Художественно - выразительные средства экрана" учебное пособие - Москва, 1998;
5. Корконосенко Г. Основы журналистики. Москва, Аспект- пресс, 2001
6. Кузнецов Г., Цвик В, Юровский А. "Телевизионная журналистика: учебник. 4-е издание" - Москва, 2002;
7. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Издательство Московского университета, 2008г.;
8. Как снимать видео в одиночку в путешествиях (и не только).. Шкловский Р. 2020 (электронная книга);
9. Ильяхов М., Сарычева Л. "Пиши, сокращай" - Москва, 2022;
10. Монтаж: телевидение, кино, видео. Соколов А. Москва, 2005;
11. Мобильная видеосъемка. Михеев А., 2020 (электронная книга)

Список литературы для обучающихся

1. Как снимать видео в одиночку в путешествиях (и не только). Шкловский Р. 2020 (электронная книга)
2. Монтаж: телевидение, кино, видео. Соколов А. Москва, 2005 г.
3. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Издательство Московского университета, 2008 г.
4. Корконосенко Г. Основы журналистики. Москва, Аспект- пресс, 2001г.