

**Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

№	Наименование	Содержание
1	Название учреждения	МБУДО СЮТ
2	Адрес	Удмуртская Республика, г. Воткинск
3	Направленность программы	Техническая
4	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Начальное техническое моделирование в творчестве
5	Автор - составитель	Еременко Светлана Михайловна
6	Целевая аудитория	Обучающиеся 7-10 лет
7	Срок реализации	9 месяцев
8	Количество часов	144 часа
9	Количество часов в неделю	4 часа
10	Уровень освоения программы	базовый
11	Цель программы	Развитие пространственного мышления обучающихся через начальное техническое моделирование.
12	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить обучающихся с различными видами ручного труда, многообразием материалов и приемами работы с бумагой; - научить обучающихся самостоятельно работать с различными материалами и инструментами с соблюдением техники безопасного труда, доводить начатое дело до конца; - воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной деятельности; - развивать природные задатки, творческий потенциал каждого обучающегося: воображение, наблюдательность, образное и пространственное мышление внимание.
13	Аннотация программы	Данная программа направлена на два вида деятельности: техническое моделирование и творчество. Будет интересна детям,

		<p>имеющим склонности к художественной деятельности (аппликация, оригами, квиллинг, изготовление сувениров), а также детям, имеющим склонности к техническому моделированию (знакомство с техническим рисунком, эскизом, чертежом, изготовление объемных трехмерных моделей).</p> <p>Полученные навыки является базой для успешного изучения таких школьных предметов как черчение и геометрия в дальнейшем. Программа предусматривает включение в состав занятий игровых технологий, пальчиковых упражнений, конкурсов и соревнований, отвечающих возрастным особенностям детей.</p>
14	Ожидаемые результаты	<p>Предметные</p> <p>Обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название и назначение инструментов для работы с бумагой и картоном; - правила безопасной работы; - название материалов (бумага, картон), их свойства; - линии чертежа; -правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику, при помощи циркуля; -виды аппликации; - цветовой круг, цветовые сочетания; -понятие о симметрии, симметричных фигурах; - базовые формы в оригами; - будут знать основные геометрические понятия, фигуры и тела; <p>Обучающиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасной работы; - анализировать изделие: назначение, материал, способы соединения, технология изготовления; - читать несложный чертеж; - делать разметку разными способами; - выполнять технологические операции с бумагой и картоном; - соединять детали из бумаги и картона при помощи клея, проволоки, ниток, и щелевого замка; - выполнять различные виды аппликации.

		<p>Личностные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение общаться в группе; - аккуратность при выполнении изделия; - проявление волевых качеств, необходимых для завершения начатой работы; -развитие воображения и пространственного мышления. <p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение оценивать результат своего труда и труда сверстников; - умение организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия; - умения реализовывать творческий замысел, планировать свою работу.
--	--	--

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование в творчестве» (далее Программа).

Направленность программы: техническая.

Уровень освоения Программы: базовый.

Актуальность программы. Актуальность Программы выражается в том, что среди современных детей все больше наблюдается неусидчивых, нетерпеливых детей, а именно ручная деятельность увлекает, успокаивает, развивает терпение, усидчивость, мелкую моторику рук. Когда ребенок вырезает, склеивает макет, складывает бумагу, он задействует обе руки, а это способствует активизации обоих полушарий головного мозга. Таким образом, происходит развитие левого полушария, с которым связана способность говорить, считать, логически мыслить, одновременно развивается и правое полушарие, которое отвечает за развитие музыкальных и художественных способностей, пространственное восприятие объектов.

Отличительные особенности Программы: обучение носит теоретический, познавательный и практический характер наряду с индивидуальным подходом к способностям и возрастным особенностям обучающихся.

Дети младшего школьного возраста располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование одна из главных задач педагога. В этом возрасте закрепляются и развиваются основные характеристики познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь), которые начали формироваться в дошкольный

период. Основные виды деятельности, которыми занят ребенок: учение, общение, игра и труд.

Новизна Программы. Данная Программа позволяет каждому ребенку выступить в качестве творца-конструктора. Они имеют возможность использовать все свои знания, внутренние замыслы, идеи в своих работах, имеют возможность участвовать городских и Республиканских выставках.

Программа уделяет больше времени активным формам обучения, чем отличается от программ данной направленности. Программа предусматривает включение в состав занятий игровых технологий, пальчиковых упражнений, конкурсов, соревнований, учитывая возрастные особенности обучающихся.

Вопросы гармоничного развития и творческой самореализации находят свое решение в условиях обучения по Программе. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет обучающемуся реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими людьми.

Педагогическая целесообразность данной программы - создание комфортной среды общения, педагогических тактик, помощи в самореализации ребенка в ситуации проблемы, содействия и взаимодействия в развитии технических творческих способностей ребенка и заполнение его свободного времени. Программа «Начальное техническое моделирование в творчестве» направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к техническому творчеству. Занятия по Программе формируют усидчивость, аккуратность, эстетическую устремленность не просто сделать, а сделать грамотно, красиво, оригинально. У обучающихся развивается чувство объемной, пропорциональной, цветовой гармонии, развивается художественный вкус. Одна из задач образования - помочь ребенку открыть для самого себя, показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. Важно научить детей вглядываться в окружающий мир, замечать красоту окружающего мира.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся начальной школы (7-10 лет), которые хотят заниматься конструированием из бумаги. Состав групп: разновозрастные или разновозрастные.

Наполняемость групп – 15 человек.

Практическая значимость: конструирование из бумаги является не только увлекательным способом проведения досуга, но совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, влияет на общее интеллектуальное развитие. Занятия техническим моделированием решают проблему занятости детей, развивают у них такие черты характера, как: терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие.

Преимственность: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование в творчестве» связана с такими школьными дисциплинами как технология, математика, изобразительная деятельность.

Объем: – 36 учебных недель.

Общее количество часов по Программе: 144 часа.

Количество часов в неделю: 4 часа.

Срок освоения: 9 месяцев

Особенности и формы реализации образовательного процесса:

Форма проведения занятий: групповое занятие.

Выполнение заданий возможно – индивидуально, по подгруппам, в парах, коллективно.

Форма обучения: очные занятия.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

Цель и задачи Программы

Цель – развитие пространственного мышления обучающихся через начальное техническое моделирование.

Задачи: - познакомить обучающихся с различными видами ручного труда, многообразием материалов и приемами работы с бумагой;

- научить обучающихся самостоятельно работать с различными материалами и инструментами с соблюдением техники безопасного труда, доводить начатое дело до конца;

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной деятельности;

- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого обучающегося: воображение, наблюдательность, образное и пространственное мышление внимание.

Учебный план

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПБ, ПДД. <i>Входной контроль.</i>	2	1	1	Практическая работа.
2.	Материалы и инструменты, организация рабочего места.	4	2	2	
3.	Аппликация.	12	2	10	
3.1.	Аппликация сюжетная.	6	1	5	Практическое работа.
3.2.	Аппликация объемная.	6	1	5	Практическое работа.
4.	Графическая грамота.	14	4	10	
4.1.	Понятие об элементах графической грамоты: технический рисунок, эскиз, чертеж.	2	1	1	Практическое работа.
4.2.	Чертежные инструменты.	2	1	1	Практическое работа.
4.3.	Виды, способы и приемы разметки.	6	1	5	Практическое работа.

4.4.	Линии чертежа.	4	1	3	Практическое работа.
5.	Оригами.	16	3	13	
5.1.	Изготовление фигурок животных.	6	1	5	Практическое работа.
5.2.	Изготовление цветов.	4	1	3	Практическое работа.
5.3.	Изготовление композиции.	6	1	5	
6.	Мастерская Деда Мороза.	20	4	16	
6.1.	Вырезание снежинок.	4	1	3	Практическое работа.
6.2.	Изготовление елочных украшений.	4	1	3	Практическое работа.
6.3.	Изготовление новогодней открытки.	6	1	5	Практическое работа.
6.4.	Изготовление новогоднего сувенира. <i>Промежуточная аттестация.</i>	6	1	5	Практическая работа.
7.	Игротека из бумаги и картона.	12	3	9	
7.1.	Игрушки-дергунчики.	4	1	3	Практическое работа.
7.2.	Игрушки-стукалки.	4	1	3	Практическое работа.
7.3.	Игрушки-маятники.	4	1	3	Практическое работа.
8.	Квиллинг.	12	2	10	
8.1.	Изготовление открытки.	6	1	5	Практическое работа.
8.2.	Изготовление панно.	6	1	5	Практическое работа.
9.	Изделия из готовых форм.	10	2	8	Практическое работа.
10.	Изделия из гофрированного картона.	20	3	17	
10.1.	Изготовление шкатулки.	6	1	5	Практическое работа.
10.2.	Изготовление сувенира.	6	1	5	Практическое работа.
10.3.	Изготовление вазы.	8	1	7	

11.	Объемное конструирование.	18	3	15	
11.1.	Конструирование на основе цилиндра.	6	1	5	Практическое работа.
11.2.	Конструирование на основе конуса.	6	1	5	Практическое работа.
11.3.	Конструирование на основе параллелепипеда.	6	1	5	Практическое работа.
12	Итоговое занятие.	4	-	4	Практическая работа.
12.1	Изготовление подарочной работы. <i>Итоговый контроль.</i>	4		4	Практическая работа.
	Итого	144	31	113	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПБ, ПДД. Входной контроль. (2ч.)

Теория. Ознакомление с планом работы объединения. Инструктажи. (2ч.)

Практика: Входной контроль. Практическая работа.

Раздел 2. Материалы и инструменты, организация рабочего места(4ч.)

Теория. История бумаги. Производство бумаги и картона. Свойства картона и бумаги. Инструменты при работе с бумагой и картоном. (2ч.)

Практика. Опыты по определению направления волокон: продольные, поперечные. (2ч)

Раздел 3. Аппликация. (12ч.)

3.1 Аппликация сюжетная.

Теория. Классификация аппликации: по виду (предметная, сюжетная, орнамент); по изображению (плоскостная, объемная); по способам выполнения - (мозаика, обрывная); По цветовому решению- (монохромные, полихромные) (1ч.)

Практика. Выполнение аппликационных работ. Изготовление открыток. (5ч.)

3.2 Аппликация объемная.

Теория. Способы изготовления объемной аппликации. (1ч.)

Практика: Выполнение объемной аппликации. (5ч.)

Раздел 4. Графическая грамота. (14ч.)

4.1. Понятие об элементах графической грамоты: технический рисунок, эскиз, чертеж.

Теория. Понятие технического рисунка, эскиза, чертежа(1ч.)

Практика. Выполнение простейшего чертежа. (1ч.)

4.2. Чертежные инструменты.

Теория. Знакомство с чертежными инструментами: линейкой, угольником, циркулем. Их назначение и применение. (1ч.)

Практика. Изготовление поделок с использованием чертежных инструментов. (1ч.)

4.3. Виды, способы и приемы разметки.

Теория. Виды разметки: на глаз, сгибанием, на просвет, по шаблону и трафарету, по клетчатой бумаге, с использованием чертежных инструментов. (1ч.)

Практика. Изготовление поделок с использованием приемов и способов разметки. (5ч.)

4.4. Линии чертежа.

Теория. Линии чертежа: линии видимого контура, линии сгиба, осевая, сплошная тонкая. Их назначения(1ч.)

Практика. Чтение чертежей разверток объемных деталей. Изготовление коробочек по чертежу. (3ч.)

Раздел 5. Оригами. (16ч.)

5.1 Изготовление фигурок животных.

Теория: Условные обозначения, терминология, базовые формы. Приемы складывания. (1ч.)

Практика: Изготовление фигурок животных(5ч.)

5.2. Изготовление цветов.

Теория. Приемы складывания. (1ч.)

Практика Изготовление цветов(3ч.)

5.3. Изготовление композиции.

Теория: Основы композиции, сочетание цветов. (1ч.)

Практик: Изготовление композиции в технике оригами. (5ч.)

Раздел 6. Мастерская Деда Мороза. (20ч.)

6.1.Вырезание снежинок.

Теория: Симметричное вырезание, особенности вырезания снежинок. (1ч.)

Практика. Вырезание снежинок. (3ч)

6.2. Изготовление елочных украшений.

Теория: Новогодние традиции разных народов. (1ч.)

Практика: Изготовление елочных украшений(3ч.)

6.3. Изготовление новогодней открытки.

Теория: История открытки. Способы изготовления новогодних открыток. (1ч.)

Практика. Изготовление новогодних открыток. (5ч.)

6.4. Изготовление новогоднего сувенира. Промежуточная аттестация

Теория. Символ года. (1ч.)

Практика. Практическая работа. Изготовление новогоднего сувенира(5ч.)

Раздел 7. Игротека из бумаги и картона. (12ч.)

7.1. Игрушки-дергунчики.

Теория. Знакомство с динамическими игрушками: дергунчики, Виды соединения деталей из бумаги и картона: - с помощью ниток, скрепок подвижное – с помощью проволоки, ниток, болта с гайкой. (1ч.)

Практика. Изготовление дергунчиков. (3 часа)

7.2 Игрушки-стукалки.

Теория. Знакомство с динамическими игрушками: игрушки-стукалки(1ч.)

Практика. Изготовление игрушек-стукалок, игрушки – сюрпризы. Виды соединения деталей из бумаги и картона: - с помощью ниток, скрепок; подвижное – с помощью проволоки, ниток, болта с гайкой(3ч.).

7.3. Игрушки-маятники.

Теория. Знакомство с динамическими игрушками-маятниками. (1ч.)

Практика. Изготовление игрушек-маятников. Виды соединения деталей из бумаги и картона: - с помощью ниток, скрепок; подвижное – с помощью проволоки, ниток, болта с гайкой (3ч.).

Раздел 8. Квиллинг. (12ч)

8.1. Изготовление открытки.

Теория. Основные приемы работы, инструменты для квиллинга (1ч.)

Практика. Изготовление открытки. (5ч.)

8.2. Изготовление панно.

Теория. Основные формы в квиллинге (1ч.)

Практика Изготовление панно. (5ч.)

Раздел 9. Изделия из готовых форм. (10ч.)

Теория. Способы оклеивания коробок разных форм. (2ч.)

Практика. Создание макетов из разных коробок. (8ч.)

Раздел 10. Изделия из гофрированного картона (20ч.)

10.1. Изготовление шкатулки.

Теория. Основные технологические приемы и способы работы с гофрированным картоном (1ч.)

Практика. Изготовление шкатулки. Выполнение чертежа шкатулки, склеивание и декорирование. (5ч.)

10.2. Изготовление сувенира.

Теория. Способы обработки гофрированного картона. (1ч.)

Практика. Изготовление сувенира. (5ч.)

10.3. Изготовление вазы.

Теория. Приемы и способы изготовления вазы. (1ч.)

Практика. Изготовление вазы. Выполнение чертежа вазы, склеивание и декорирование. (7ч.)

Раздел 11. Объемное конструирование. (18ч.)

11.1. Конструирование на основе цилиндра.

Теория. Понятие о развертках геометрических тел (цилиндр)(1ч.)

Практика. Конструирование на основе цилиндра. (5ч.)

11.2. Конструирование на основе конуса.

Теория: Понятие о развертках геометрических тел (конус)(1ч.)

Практика. Конструирование на основе конуса. (5ч.)

11.3. Конструирование на основе параллелепипеда.

Теория: Понятие о развертках геометрических тел (параллелепипед)(1ч.)

Практика: Конструирование на основе параллелепипеда поделок и технических объектов. (5ч.)

Раздел 12. Итоговое занятие.

12.1 Изготовление подарочной работы. *Итоговый контроль.*

Практика: Изготовление подарочной работы. Итоговый контроль. (4ч).

Планируемые результаты реализации Программы

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- название и назначение инструментов для работы с бумагой и картоном;
- правила безопасной работы;
- название материалов (бумага, картон), их свойства;
- линии чертежа;
- правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику, при помощи циркуля;
- виды аппликации;
- цветовой круг, цветовые сочетания;
- понятие о симметрии, симметричных фигурах;
- базовые формы в оригами;
- будут знать основные геометрические понятия, фигуры и тела.

Обучающиеся будут уметь:

- соблюдать правила безопасной работы;
- анализировать изделие: назначение, материал, способы соединения, технология изготовления;
- читать несложный чертеж;
- делать разметку разными способами;
- выполнять технологические операции с бумагой и картоном;
- соединять детали из бумаги и картона при помощи клея, проволоки, ниток, и щелевого замка;
- выполнять различные виды аппликации.

Личностные результаты

- умение общаться в группе;
- аккуратность при выполнении изделия;
- проявление волевых качеств, необходимых для завершения начатой работы;
- развитие воображения и пространственного мышления.

Метапредметные

- умение оценивать результат своего труда и труда сверстников;
- умение организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия;
- умения реализовывать творческий замысел, планировать свою работу.

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей
«Станция юных техников» имени Героя Социалистического труда Б.Г. Никитина
города Воткинска Удмуртской Республики

МЕСЯЦ	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь				Декабрь				Январь				
	01-07	08-14	15-21	22-28	29-05	06-12	13-19	20-26	27-02	03-09	10-16	17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28	29-04	05-11	12-18	19-25	26-01	
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21	
1 год обучения	У/К В/К	У/К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	П/А	У/ ПР	ПР	У	У	У

МЕСЯЦ	Февраль				Март					Апрель				Май			
	02-08	09-15	16-22	23-01	02-08	09-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-03	04-10	11-17	18-24	25-31
№ недели	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
1 год обучения	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У И/К	У	У/Р	У/Р

Условные обозначения:

У/К-комплектование групп

У – учебное время

В/К – входной контроль

П/А-промежуточная аттестация

И/К – итоговый контроль

У/Р – резервное время для выполнения учебного раздела образовательной программы

ПР- праздничные дни (проведение праздничных досуговых мероприятий)

Считать нерабочими праздничными днями: 4 ноября, 31 декабря, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая

Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования со средним профессиональным или высшим образованием, соответствующим направленности (профилю) Программы; к профессиональной категории педагога требований нет.

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации данной Программы необходимо следующее оборудование:

- Учебный кабинет
- Рабочий стол для обучающегося
- Набор канцелярских принадлежностей: линейка, простой карандаш, ластик, клей ПВА, кисти для клея, клей - карандаш, ножницы, циркуль, цветная бумага, картон, скрепки, проволока, ватман)
- Раздаточный материал (шаблоны, выкройки, развертки)
- Наглядные пособия (образцы поделок).

Информационные ресурсы: Для успешной реализации учебной программы используется собранный информационный материал из интернет источников: «Оригаметрия»

<https://disk.yandex.com.am/i/LbLIsgPPEtyWEA>

https://disk.yandex.com.am/i/W9KDr8RVo1_Q5Q

https://disk.yandex.com.am/i/EvSBac-iKeVO_g

«Объёмное конструирование»

https://appkk.ru/info/blog/raznovidnosti_proektov_konstruirovaniya_iz_bumagi_v_detskom_sadu/

<https://disk.yandex.com.am/i/rRplG27FgdqvOg>

Формы аттестации

Контрольно- измерительные материалы.

Программы включают в себя материалы для проведения входного контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля; критерии оценки деятельности обучающихся; оценочные формы контроля.

Входной контроль

Дата проведения: 1-2 занятие обучения по программе.

Цель: выявить умения и навыки перед обучением по Программе.

Форма проведения: проводится в форме практической работы.

Инструкция для проведения: обучающимся предлагается 3 задания:

Задание 1. Произвольное вырезание. Обучающийся должен самостоятельно произвольно разрезать лист на несколько частей.

Задание 2. Разрезание по линиям. Обучающийся должен самостоятельно разрезать лист бумаги по заданным линиям. (рисунок 1)

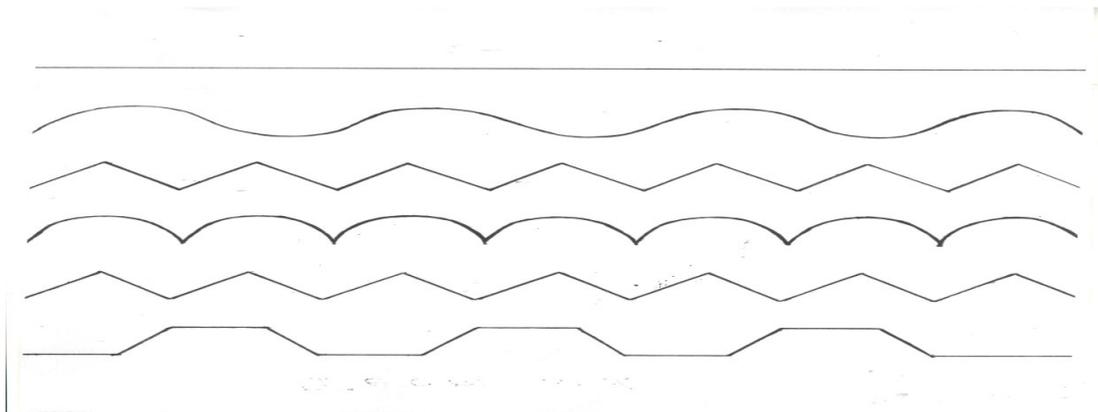


Рисунок 1.

Задание 3. Из вырезанных частей первого и второго задания составить композицию и приклеить на лист картона.

Оценка заданий:

Педагог оценивает выполнение каждого задания отдельно по критериям: выполнил/ не выполнил.

Оценка критериев:

2 балла - выполнил задания в полном объеме;

1 балл - выполнил не в полном объеме.

0 баллов - не выполнил.

Полученные баллы суммируются и выявляется уровень навыков и умений обучающихся:

высокий уровень-6-5 баллов,

средний уровень- 4-3 балла,

низкий уровень -2-0 баллов.

Результаты заносятся в таблицу.

№	Ф.И. обучающегося	1 задание	2 задание	3 задание	Сумма баллов	Уровень

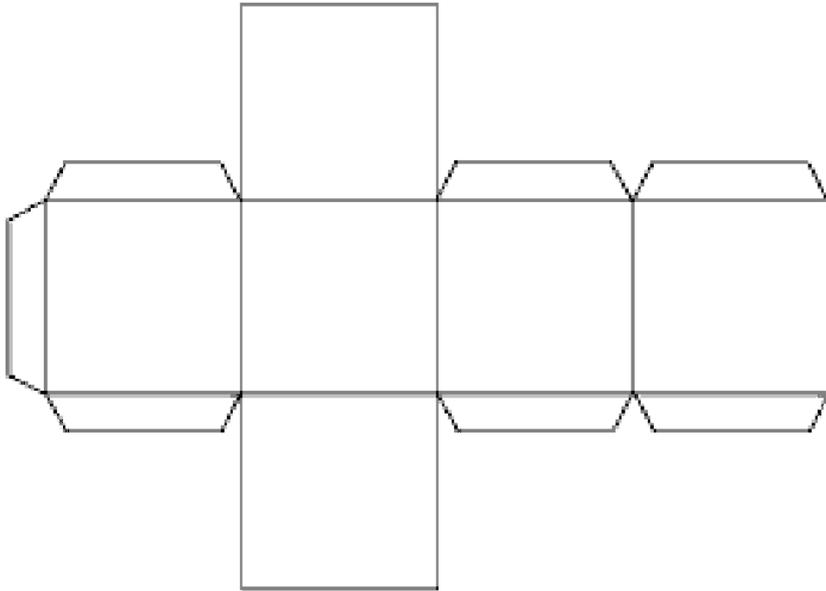
Промежуточная аттестация

Дата проведения: в последних числах декабря.

Цель: выявить умения и навыки.

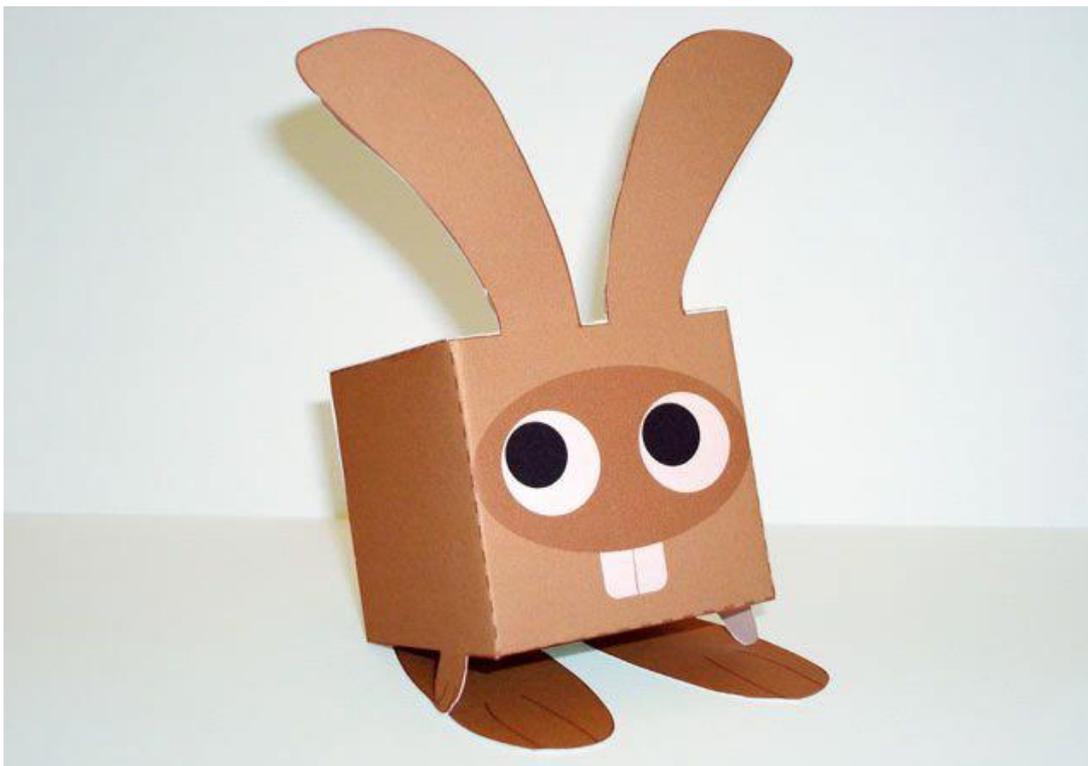
Форма проведения: проводится в форме практической работы.

Инструкция: Обучающимся предлагается по развертке сделать куб со стороной 6 см.



Педагог оценивает выполнение задания по критериям:

1. Умение ровно вырезать развертку.
2. Умение аккуратно склеить куб.
3. Придумать оформление куба (может придумать и сделать на его основе какое-нибудь животное)



Каждый критерий оценивается баллами от 0 до 2. Данные баллы суммируются и выявляется уровень навыков и умений обучающихся:
высокий уровень- 6-5 баллов: успешно справился с заданием
средний уровень- 4-3 балла: испытывает определенные трудности при выполнении задания (куб склеен не ровно, нет оформления)

низкий уровень - 2-0 баллов. Развертка вырезана не ровно, отсутствует навык работы с ножницами (куб не склеен)

Результаты заносятся в таблицу.

№	Ф.И. обучающегося	Умение ровно вырезать развертку 0-2 балла	Умение аккуратно склеить куб 0-2 балла	Придумать оформление куба 0-2 балла	Сумма баллов	Уровень

Итоговый контроль

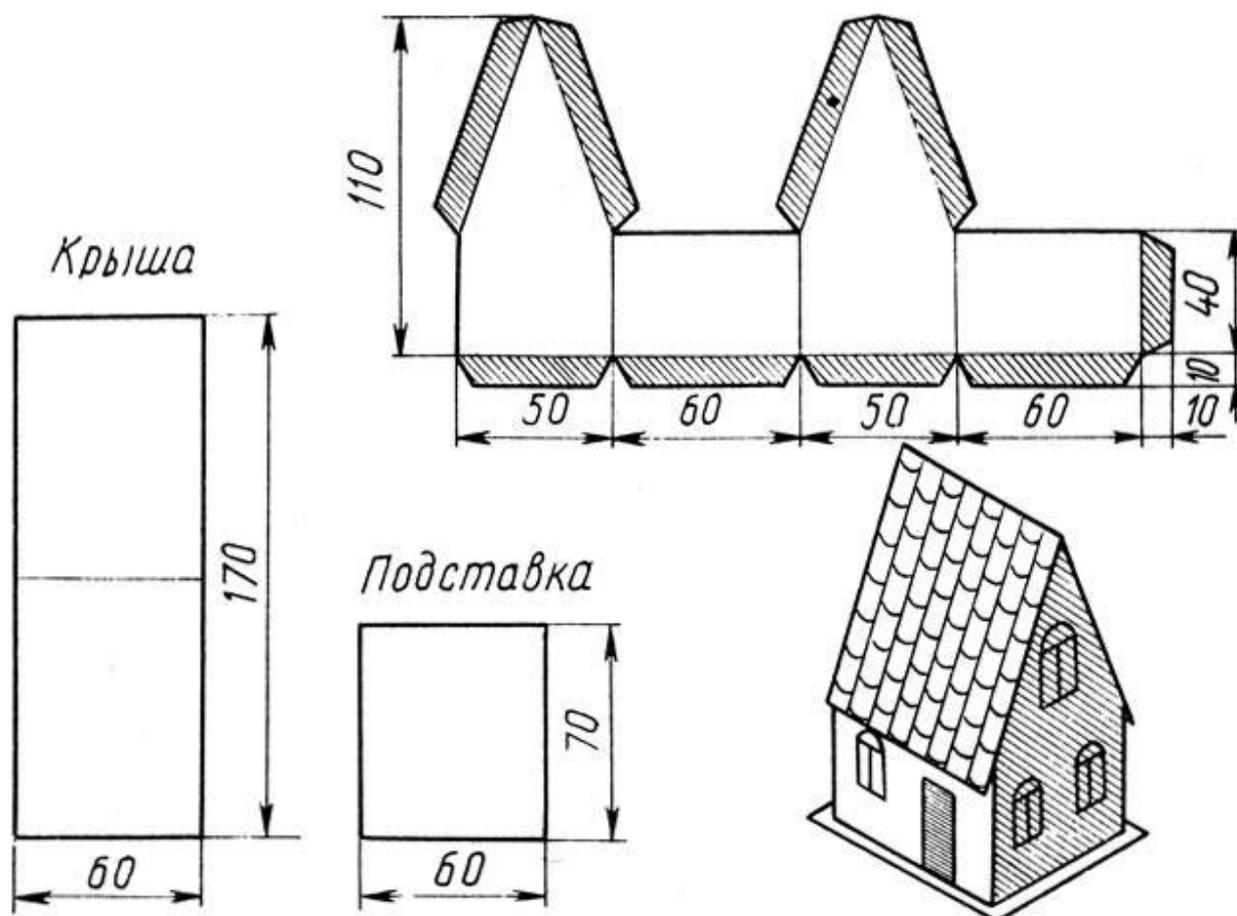
Дата проведения: одно-два последних занятия обучения по программе.

Цель: выявить умения и навыки после обучения по Программе.

Проведение: практическая работа.

Инструкция: Обучающимся предлагается сделать домик по развертке.

Развертка макета



Педагог оценивает выполнение задания по критериям:

1. Умение начертить развертку.
2. Умение аккуратно склеить дом.

3. Создать красивый декор дома.

Каждый критерий оценивается от 0 до 2 баллов. Данные баллы суммируются и выявляется уровень навыков и умений обучающихся:

Высокий уровень: 6-5 баллов: успешно справился с заданием

Средний уровень: 4-3 балла: испытывает определенные трудности при выполнении задания (дом склеен не ровно и без оформления)

Низкий уровень: 2-0 балла: развертка не получилась, дом не склеен.

Результаты заносятся в таблицу.

№	ФИ обучающегося	Умение начертить развертку 0-2 балла	Умение аккуратно склеить дом 0-2 балла	Создать красивый декор дома 0-2 балла	Сумма баллов	Уровень

Контроль сформированности личностных компетенций

Дата проведения: в течение периода обучения по программе, сводная таблица заполняется на последнем занятии.

Цель: контроль сформированности личностных компетенций после прохождения Программы.

Форма проведения: сформированность определяется методом наблюдения за деятельностью обучающихся во время занятий.

Наблюдение проводится по следующим критериям:

- умение общаться в группе;
- аккуратность при выполнении изделия;
- проявление волевых качеств, необходимых для завершения начатой работы;
- развитие воображения и пространственного мышления.

Критерии оценки:

Критерии оценки	Высокий	Средний	Низкий
умение общаться в группе	Умеет выстроить коммуникацию при взаимодействии со сверстниками в процессе выполнения работы	Вступает в коммуникацию со сверстниками при выполнении задания в зависимости от сложившейся ситуации.	Испытывает трудности при коммуникации со сверстниками 1балл

	3 (2) балла	2(1) балл	
аккуратность при выполнении изделия	Соблюдает аккуратности при выполнении работы, готовое изделие отличается аккуратностью 3 (2) балла	Не всегда бывает аккуратен при выполнении работы, изделие не всегда отличается аккуратностью 2(1) балл	Проявляет аккуратность ситуативно либо не аккуратен при выполнении работы. Изделие не отличается аккуратным исполнением. 1 балл
проявление волевых качеств, необходимых для завершения начатой работы	Всегда доводит начатую работу до конца. 3 (2) балла	Может оставить изделие до полного завершения на следующее занятие. 2(1) балл	Преимущественно не завершает начатое дело до конца, довольствуется качеством изделия без приложения особого старания. 1 балл
Развитие воображения и пространственного мышления	Хорошо развитое пространственное мышление и воображение 3 (2) балла	Испытывает незначительные трудности при выполнении объемных фигур, при выполнении изделия ориентируется на готовый образец 2(1) балл	Испытывает сложности при выполнении объемных фигур. Предпочитает изготовление изделия по готовому образцу 1 балл
ИТОГО:	12-10 баллов	8-6 баллов	4 балла

Результаты заносятся в таблицу.

№	Фамилия, имя обучающегося	Личностные результаты				Баллы	Уровень
		Умение общаться в группе	аккуратность при выполнении изделия	проявление волевых качеств, необходимых для завершения начатой работы	Развитие воображения и пространственного мышления		

1.							
2							

Контроль сформированности метапредметных результатов

Дата проведения: последние 2-3 занятия обучения по Программе.

Цель: контроль сформированности метапредметных компетенций после прохождения Программы.

Форма проведения: сформированность определяется методом наблюдения за деятельностью обучающихся во время занятий.

Наблюдение проводится по следующим показателям:

- умение оценивать результат своего труда и труда сверстников;
- умение организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия;
- умения реализовывать творческий замысел, планировать свою работу.

Критерии оценки

Критерии оценки	Высокий	Средний	Низкий
Умение оценивать результат своего труда и труда сверстников	Умеет объективно оценить результат своего труда и труда сверстников, замечает и исправляет недочеты при выполнении работы 3(2) балла	Не всегда объективно оценивает результата собственного труда и труда сверстников 2(1) балл	Испытывает трудности при оценке результата своего труда и труда сверстников 1 балл
Умение организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия	Умеет организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия 3(2) балла	Не всегда самостоятельно может организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия 2(1) балл	Требуется подсказка педагога при организации своего рабочего места. 1 балл
Умения реализовывать творческий замысел, планировать свою работу	Умеет самостоятельно реализовывать творческий замысел, планировать свою	Умеет реализовывать творческий замысел, периодически испытывает	В реализации творческого замысла нуждается в сопровождении педагога. Навыки

	работу 3(2) балла	затруднения при планировании своей работы. 2(1) балл	планирования работы развиты слабо. 1 балл
ИТОГО:	12-10 баллов	8-6 баллов	4 балла

Результаты заносятся в таблицу.

№	Фамилия, имя обучающегося	Метапредметные компетенции			Итого баллов	Уровень освоения
		Умеет оценивать результат своего труда и труда сверстников	Умеет организовывать свое рабочее место в соответствии с поставленной целью занятия	Умения реализовывать творческий замысел, планировать свою работу		
1.						
2						

Методическое обеспечение Программы

- Развертки, чертежи по темам занятия.
- Образцы изделий.
- Шаблоны для изготовления поделок.
- Литература для обучающихся.
- Журналы с выкройками и схемами поделок.

Список методических разработок:

- Игрушка – органайзер «Паровозик»
- Открытка в технике оригами
- Мастерская Деда Мороза: поделки, открытки
- Поделки к Пасхе.
- Открытки к Пасхе.
- Открытки для ветеранов.
- Вазы из коробочного картона.
- Игрушки - дергунчики.

Виды занятий: практические занятия, открытые занятия, беседы, конкурсы, мастер-классы, выставки и т.д.

Методы обучения: словесные - беседа, наглядные - показ способов действия, творческая работа, практическая деятельность и т.д.

Педагогические технологии:

Педагогика сотрудничества применяется с целью формирования коммуникативных компетенций учащихся. Главная идея данной технологии не просто выполнять задание педагога вместе, а выполнять задание с процессе общения. Технология сотрудничества основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия, учащихся в группе в парах, с целью решения коммуникативных задач.

Игровая технология применяется с целью мотивирования учащихся к освоению данной программы. В процессе игровых занятий формируется творческая личность учащихся, учащиеся учатся применять полученные навыки в заданной педагогом жизненной ситуации. В коллективной активной форме развиваются коммуникативные компетенции учащихся.

Применение **личностно-ориентированной технологии** позволяет создать условия для максимальной реализации возможностей каждого ребенка, для восприятия нового опыта, осознанного и ответственного выбора в разнообразных жизненных ситуациях. Данная технология способствует формированию самостоятельности, возможности проявить свою индивидуальность, инициирует включения ребенка в творческий процесс.

Проектные технологии способствуют формированию следующих групп компетенций: исследовательские (генерировать идеи, выбирать лучшее решение); социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло); оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других); информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений

недостает); презентационные (выступать перед аудиторией; отвечать на незапланированные вопросы; использовать различные средства наглядности; демонстрировать артистические возможности); рефлексивные (отвечать на вопросы: «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»); менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность — время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

Рабочая программа воспитания.

Воспитательная работа по Программе ведётся с целью повышения уровня мотивации и стимулирования положительного отношения обучающихся к занятиям по техническому творчеству. Между участниками педагогического процесса создается комфортный психологический климат, основанный на доверии и поддержке друг друга.

Направления деятельности: гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное, культура здорового и безопасного образа жизни, трудовое воспитание, воспитание познавательных интересов.

Цель: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

- Развитие морально-нравственных качеств, обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности.
- Развитие волевых качеств, обучающихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, организованности.
- Приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни.
- Формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
- Воспитание обучающихся в духе личностного достоинства и патриотизма.

Ожидаемый результат воспитания.

Гражданское и патриотическое воспитание. У обучающихся в данном направлении деятельности будут сформированы основы целостного мировоззрения, уважения к семье, обществу, государству, они способны к волевым усилиям, смогут следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

Духовно-нравственное воспитание. У обучающихся будет сформировано чувство честности, совестливости, уважение к старшим, сверстникам. Они будут иметь представление и уважительное отношение к различным национальным культурам, овладеют культурными способами деятельности, будут проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, творчестве.

Культура здорового и безопасного образа жизни. У обучающихся через профилактические беседы по правилам пожарной безопасности, инструктажи по соблюдению правил техники безопасности, через игры-занятия о здоровых и вредных привычках будет формироваться мотивация к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, здоровому питанию. Они станут более подвижны, смогут контролировать свои движения и управлять ими.

Трудовое воспитание. У обучающихся будут сформированы навыки культуры труда, самостоятельной, а также совместной деятельности в коллективе. Будут иметь представление о трудовой деятельности.

Воспитание познавательных интересов. Участвуя в различных конкурсах, соревнованиях, выставках, у обучающихся будет формироваться интерес к творческой деятельности.

Работа с родителями.

1. Родительские собрания
2. Индивидуальные беседы и консультации.
3. Совместные мастер-классы.
4. Мероприятия объединения.

Работа с коллективом обучающихся.

Для успешной работы с обучающимися запланированы календарные праздники, тематические беседы по ПДД, ПБ, ТБ и охране здоровья; мастер-классы, экскурсии, беседы, встречи с интересными людьми; беседы о ЗОЖ.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Сроки проведения
1.	Проведение месячника открытых дверей	сентябрь
2.	Праздник-конкурс «Посвящение в кружковцы»	осенние каникулы
3.	Акция «Открытка для пожилого человека»	октябрь
4.	Участие в мероприятии, посвященное Дню народного единства	ноябрь
5.	Мастер-класс «Подарок маме»	ноябрь
6.	Мастер-класс «Новогодний сувенир»	декабрь
7.	Городская акция правовых знаний «Фемида».	по плану
8.	Конкурс «Мы сильные и смелые», посвященный Дню Защитника Отечества	февраль
9.	Конкурс «Девчата», посвященный Международному женскому дню 8 марта	март
10.	Беседа, посвященная Дню Победы, изготовление открытки	май
11.	Научно-практическая конференция СЮТ «Дети. Техника. Творчество».	май
12.	Участие в городском празднике «День с Чайковским» (Музей-усадьба П. И. Чайковского)	май

Список литературы

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. От простых фигурок до сложных форм.337 моделей оригами СПб.Кристалл М. Оникс 2008г. 224с,: ил.
2. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 2008. 208 с.
3. Давыдова М.А. Поурочные разработки по технологии: 3 класс. - М., 2009. - 256 с.
4. Журавлёва Т.М. Начальное техническое моделирование. // Программы для учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ «Техническое творчество учащихся». -М.: Просвещение, 1995. -160 с.
5. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. М.: Издательский Дом Карапуз, 2014. 240 с
6. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах, 1988. – 160 с.: ил.
7. Соколова С. Школа оригами: Аппликации и мозаика. - М, Изд-во «ЭКСМО-Пресс»; СПб. Валери СПД, 2002. – 176 с., ил.

Для обучающихся.

1. Бортон П. Игрушки. Ужасные и забавные. Издательский дом РОСМЭН, 2013. 64 с.
2. Грушина Л. В. Игрушка в интерьере. М.: Карапуз, 2009. 16 с.
3. Грунд – Торпе Х. Летящие и звуковые игрушки. М.: Аквариум, 2007 60 с.
4. Горичева В. С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль: Академия развития, Академия К, 2007. 96 с.
5. Лыкова И. Снесла курочка яичко. М.: Карапуз, 2015. 16 с.
6. Лыкова И. Театр на пальчиках. М.: Карапуз, 2007. 16 с.
7. Лыкова И. Жики-жик. М.: Карапуз, 2010. 16 с.
8. Мудрак Т. С. Городок-коробок. М.: Карапуз, 2013. 16с.
9. Паркер С. Что внутри зданий? М.: АО Слово, 2007. 48 с.