

Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№	Наименование	Содержание
1.	Название учреждения	МБУДО СЮТ
2.	Адрес	Удмуртская Республика г. Воткинск
3.	Направленность программы	Техническая
4.	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	АБВГДейка
5.	Автор - составитель	Косачева Мария Владимировна
6.	Целевая аудитория	Обучающиеся 5-7 лет
7.	Срок реализации	9 месяцев
8.	Количество часов в год	36 часа
9.	Количество часов в неделю	1 час
10.	Режим занятий	1 раз в неделю по 1 часу
11.	Уровень освоения программы	Базовый
12.	Цель программы	Создание условий, способствующих усвоению знаний о русском алфавите обучающихся через приобщение к миру мультипликации и созданию мультфильмов.
13.	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с историей возникновения мультипликации и её видами; с технологией создания мультипликационного фильма • Формировать и обогащать углубление знаний о русском алфавите; • Формирование графомоторных навыков; • Поощрять речевую активность, обогащать словарный запас детей; • Формировать художественные навыки и умения.

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие психических процессов, мышления, памяти, внимания, способности к самоконтролю; • Развитие и проявление индивидуальных интересов и потребностей детей; • Развитие интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.
14.	Аннотация программы	<p>Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности у ребенка самостоятельно и творчески мыслить. С этой целью целесообразно сочетать обучение детей на занятиях по изучению азбуки и реализацию ребенком полученных знаний и сформированных умений в нестандартной форме – созданию мультипликационных фильмов.</p>
15.	Ожидаемые результаты	<p>Обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по технике исполнения); - этапы создания мультфильма; - название и назначение технического оборудования: веб-камера, штатив, монтажный стол, монтажная программа и т.д.; - буквы русского алфавита; - о возможности применения различных видов изобразительного и декоративного творчества в анимации: рисунок, лепка, природный и другие материалы. <p>Обучающиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать персонажей мультфильмов из пластилина, бумаги и природного материала; - устанавливать веб-камеру, проводить съемку под наблюдением педагога; - применять различные виды изобразительного и декоративного творчества (рисунок, лепка, природный материал) для изготовления фонов, декораций; - делать простейшую раскадровку с помощью педагога; - использовать средства художественной изобразительности: крупность плана, свет;

		<p>- озвучивать героев расширяя словарный запас У обучающихся будут сформированы: Личностные компетенции: - работать в коллективе, уважительно относиться к труду других; - проявлять трудолюбие, выполнять сложную и трудоемкую работу, необходимую для получения творческого результата; Метапредметные компетенции: - определить порядок действий, планировать этапы своей работы; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - презентовать вместе с педагогом свои проекты (мультфильмы).</p>
--	--	---

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка» (далее Программа).

Мультипликация является одним из средств развития творческих способностей, она включает в себя теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. Искусство мультипликации и представляет собой совокупность различных видов деятельности, формирующих гармонично развитую личность.

Направленность программы: техническая.

Уровень программы: базовый

Актуальность программы обусловлена тем, что современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности у ребенка самостоятельно и творчески мыслить. С этой целью целесообразно сочетать обучение детей на занятиях по изучению азбуки и реализацию ребенком полученных знаний и сформированных умений в нестандартной форме – созданию мультипликационных фильмов.

Отличительные особенности программы:

Основное направление деятельности – изучение русского алфавита и создание короткометражных мультфильмов методом покадровой съёмки с применением цифровых технологий в различных техниках (пластилиновая и бумажная).

Отличительной особенностью данной программы является частичное применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Новизна программы заключается в том, что содержание занятий построено на взаимодействии различных видов творчества, объединенных общей целью и ознакомление с технической стороной создания мультипликационного фильма, что выступает конечным продуктом деятельности.

Создание мультфильмов выполняется в технике перекладка. Основными материалами для создания мультипликационного фильма выступают бумага и пластилин.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе её реализации решаются задачи по комплексному развитию детей в современном визуально и информационно насыщенном мире. В результате обучения у обучающихся:

- развиваются личностные качества такие, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, аккуратность, терпение, усидчивость и т.д.;
- расширяются границы познания мира, обогащается словарный запас, развивается речь;
- развиваются мыслительные процессы, творческое мышление;
- тренируется мелкая моторика рук;
- развиваются коммуникативные умения и навыки, приобретает умение работать в команде;
- развиваются и реализуются творческие способности.

Адресат программы: Программа рассчитана на обучающихся (мальчики и девочки) 5-7 лет, с учетом санитарно-гигиенических требований к занятиям, возрастных особенностей, компетенций детей. Количество обучающихся в группе - 12.

Принцип приёма учащихся: особые навыки не требуются.

Практическая значимость: Содержание программы направлено на овладение обучающимися знаний о буквах русского алфавита, их графическими образами и создание 33-х мультфильмов по тематике изучаемой буквы.

Преимственность программы:

Обучающиеся программа «АБВГДейка» могут в дальнейшем пройти обучение по программе дополнительного образования «Анимашки», что позволит им углубить свои знания и умения в области мультипликации.

Объем программы:

Количество учебных недель – 36 учебных недель

Количество часов по Программе – 36 часа.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на один год обучения.

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса: Основной формой организации образовательного процесса являются групповые занятия.

Виды теоретических занятий:

- рассказ, объяснение – изложение новой темы;
- беседа – закрепление, контроль усвоения новой темы.

Виды практических занятий:

- выполнение самостоятельной работы - закрепление полученных знаний;
- мастер-класс – получение новых практических навыков, закреплений полученных знаний, проводится педагогом;
- викторина – закрепление полученных знаний;
- открытые занятия – подведение итогов деятельности, презентация перед родителями.

Работа придерживается определенных **принципов и методов обучения**:

1. Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей обучающегося, определение посильных для него заданий.
2. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей обучающегося.
3. Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед обучающимся и выполнении им все более трудных новых заданий.
4. Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий.
5. Принцип сознательности и активности, заключается в необходимости четко объяснять обучающемуся, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.
6. Принцип доступности – обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному;
7. Принцип увлеченности – каждый должен в полной мере участвовать в работе.

Форма реализации Программы: очная с элементами дистанционного обучения. Ссылки на электронные ресурсы для реализации занятий через дистанционную форму указаны в Методическом обеспечении реализации программы.

Режим занятий:

Количество часов в неделю - 1 час.

Режим занятий - 1 раза в неделю по 1 часу.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет – не более 7 минут для обучающихся 5-7 лет. Во время онлайн занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Цель программы - создание условий, способствующих усвоению знаний о русском алфавите у обучающихся, через приобщение к миру мультипликации и созданию мультфильмов.

Для достижения указанной цели решаются следующие **задачи**:

- Знакомство с историей возникновения мультипликации и её видами; с технологией создания мультипликационного фильма
- Формировать и обогащать углубление знаний о русском алфавите;
- Формирование графомоторных навыков;
- Поощрение речевой активности, обогащение словарного запаса детей;
- Формирование художественных навыков и умений.
- Развитие психических процессов, мышления, памяти, внимания, способности к самоконтролю;
- Развитие и проявление индивидуальных интересов и потребностей детей;
- Развитие интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- Формирование элементов ИТ- компетенций.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п.п.	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Теоретические основы мультипликации. Как? Кто? Что? Где?(2ч)				
1.1.	<i>Входной контроль.</i> Инструктаж по ТБ, ПДД, ПБ и организация рабочего места. Игры на знакомство.	1 час	1 час	0	Тест Творческое задание Опрос
1.2.	Знакомство с понятиями «мультипликация», «анимация». Просмотр фрагментов мультипликационных фильмов в разных техниках выполнения.	1 час	1 час	0	Беседа
2	Кто такие Буквы. Создание коротких мультипликационных фильмов, которые соответствуют определенной букве алфавита. (33ч)				
2.1.	Буква А. Антилопа.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.2.	Буква Б. Белка.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.3.	Буква В. Волк. Повторение ранее изученных букв (А, Б, В).	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание

2.4.	Буква Г. Гусь.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.5.	Буква Д. Дракон.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.6.	Буквы Е и Ё. Енот и ёж. Повторение ранее изученных букв (Г, Д, Е, Ё).	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.7.	Буква Ж. Жаба.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.8.	Буква З. Зебра.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.9.	Обобщающее занятие. Повторение ранее изученных букв. (А-З)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.10	Буквы И и Й. Ирбис и Йети.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.11	Буква К. Корова.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.12	Буква Л. Лиса. Повторение ранее изученных букв (И, Й, К)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.13	Буква М. Медведь.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.14	Буква Н. Носорог.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.15	Буква О. Овечка. Повторение ранее изученных букв (М, Н, О) <i>Промежуточная аттестация.</i>	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.16	Обобщающее занятие. Повторение ранее изученных букв. (И-О)	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа Практическое задание
2.17	Буква П. Попугай.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.18	Буква Р. Рыба.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.19	Буква С. Собака. Повторение ранее изученных букв (П, Р, С)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.20	Буква Т. Тигр.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.21	Буква У. Удав.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.22	Буква Ф. Филин. Повторение ранее изученных букв (Т, У, Ф)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.23	Буква Х. Хамелеон.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.24	Буква Ц. Цыпленок.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.25	Буква Ч. Черепаха. Повторение ранее изученных букв (Х, Ц, Ш)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание

2.26	Обобщающее занятие. Повторение ранее изученных букв. (П-Ч)	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа Практическое задание
2.27	Буква Ш. Шмель.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.28	Буква Щ. Щука.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.29	Буквы Ъ, Ь, Ы. Повторение ранее изученных букв (Ш, Щ, Ъ, Ь, Ы)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.30	Буква Э. Эму.	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос
2.31	Буква Ю. Ютараптор.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа
2.32	Буква Я. Ящерица. Повторение ранее изученных букв (Э, Ю, Я)	1 час	30 мин.	30 мин.	Опрос Практическое задание
2.33	Обобщающее занятие. Повторение алфавита.	1 час	30 мин.	30 мин.	Беседа Опрос
3	Обобщение полученных знаний. Просмотр готовых мультфильмов. (1ч)				
3.1.	<i>Итоговый контроль.</i> Просмотр мультфильмов, которые создавали за год. Рефлексия, подведение итогов за год.	1	0	1	Практическая работа
	Итого часов	36	18 ч. 30 мин.	17 ч. 30 мин.	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Теоретические основы мультипликации. Как? Кто? Что? Где?

Теория (2 часа)

Входной контроль (тест). Правила поведения в кабинете во время занятий. Инструктаж по ТБ, ПДД, ПБ. Знакомство с кабинетом мультипликации. Знакомство с понятиями «мультипликация», «анимация». Просмотр фрагментов мультипликационных фильмов в разных техниках выполнения. Описание профессии мультипликатора. Какие бывают профессии мультипликаторов? Как стать мультипликатором? Различные видов мультипликации: пластилиновая, компьютерная, песочная, рисованная, кукольная, LEGO-анимация.

2. Кто такие Буквы. Создание коротких мультипликационных фильмов, которые соответствуют определенной букве алфавита.

Теория (20 часов)

Изучение букв русского алфавита, графического обозначения букв. Изучение (закрепление) понятий «звук» и «буква», и их отличия друг от друга. Промежуточная аттестация (устный опрос).

Практика (13 часов)

Теоретические задания в форме игровых и творческих задач – раскраски, лабиринты, поиск объектов, логические задания в соответствии с темами занятий. А также изучение русского алфавита, развитие графомоторных навыков, мелкой моторики. Создание коротких мультипликационных фильмов по 33-м буквам русского алфавита.

3. Обобщение полученных знаний. Просмотр готовых мультфильмов.

Практика (1 час). Итоговый контроль – практическая работа. Просмотр мультфильмов, которые создавали за год. Рефлексия, подведение итогов за год.

Планируемые результаты реализации программы

Обучающиеся будут знать:

- виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по технике исполнения);
- этапы создания мультфильма;
- название и назначение технического оборудования: веб-камера, штатив, монтажный стол, монтажная программа и т.д.;
- буквы русского алфавита;
- о возможности применения различных видов изобразительного и декоративного творчества в анимации: рисунок, лепка, природный и другие материалы.

Обучающийся будут уметь:

- изготавливать персонажей мультфильмов из пластилина, бумаги и природного материала;
- устанавливать веб-камеру, проводить съемку под наблюдением педагога; -

применять различные виды изобразительного и декоративного творчества (рисунок, лепка, природный материал) для изготовления фонов, декораций;

- делать простейшую раскадровку с помощью педагога;
- использовать средства художественной изобразительности: крупность плана, свет;
- озвучивать героев расширяя словарный запас

У обучающихся будут сформированы:

Личностные компетенции:

- работать в коллективе, уважительно относиться к труду других;
- проявлять трудолюбие, выполнять сложную и трудоемкую работу, необходимую для получения творческого результата;

Метапредметные компетенции:

- определить порядок действий, планировать этапы своей работы;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- презентовать вместе с педагогом свои проекты (мультфильмы)

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования детей
«Станция юных техников» имени Героя Социалистического труда

МЕСЯЦ	Сентябрь				29- 05	Октябрь			27- 02	Ноябрь				Декабрь				29- 04	Январь			26- 01	
	01- 07	08- 14	15- 21	22- 28		06- 12	13- 19	20- 26		03- 09	10- 16	17- 23	24- 30	01- 07	08- 14	15- 21	22- 28		05- 11	12- 18	19- 25		
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21	
1 год обучения	У/К В/К	У/К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	П/А	У/ ПР	ПР	У	У	У

МЕСЯЦ	Февраль			23- 01	Март				30- 05	Апрель			27- 03	Май			
	02- 08	09- 15	16- 22		02- 08	09- 15	16- 22	23- 29		06- 12	13- 19	20- 26		04- 10	11- 17	18- 24	25- 31
№ недели	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
1 год обучения	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У И/К	У	У/Р	У/Р

Условные

обозначения:

У/К-комплектование групп

У – учебное время

В/К – входной контроль

П/А-промежуточная аттестация

И/К – итоговый контроль

У/Р – резервное время для выполнения учебного раздела образовательной программы

ПР- праздничные дни (проведение праздничных досуговых мероприятий) **Считать нерабочими праздничными днями:** 4 ноября, 31 декабря, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая

Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования со средним или высшим образованием, соответствующим направленности (профилю) Программы; к профессиональной категории педагога требований нет.

Материально-техническое обеспечение

Программа может быть успешно реализована при наличии следующих материалов и оборудования:

- Вэб-камера (может быть использована видеокамера с функцией покадровой съемки).
- Лампы дневного света с подвижным механизмом, изменяющим направление освещения.
- Компьютер с программой для обработки отснятого материала.
- Подборка музыкальных произведений (для звукового оформления мультфильма).
- Диктофон или микрофон, подключенный к компьютеру для записи голоса (звуковое решение мультфильма).
- Художественные и иные материалы для создания изображений (бумага, карандаши, фломастеры, ножницы, проволока и другие).
 - Устройство для просмотра мультипликационных фильмов. Это могут быть: DVD-проигрыватель, проектор с экраном или монитор компьютера.
 - Канцелярские принадлежности (Пластилин, стеки для лепки, доска для лепки, клей, цветная бумага, цветной картон, альбом для рисования, гуашь, акварель, кисти для рисования, листы формата А3, А2, А1, цветные карандаши, восковые мелки, ножницы)

Контрольно-измерительные материалы

Контрольно-измерительные материалы программы включают в себя материалы для проведения входного контроля, промежуточной аттестации и итогового контроля.

Оценка уровня подготовленности детей перед освоением Программы (*входной контроль*) осуществляется на занятиях в сентябре.

Входной контроль для детей дошкольного возраста

Цель: выявление начального уровня знаний русского алфавита, а также изобразительной и анимационной деятельности обучающихся.

Входной контроль включают в себя: тест (4 задания), творческое задание -рисунок.

Тест:

1 задание:

Из предложенных картинок восстановить последовательность сказки «Колобок»



--	--	--	--	--

2 задание:

Кто из предложенных героев есть в мультике «Лунтик»?



--	--	--	--	--

3 задание.

Вставь пропущенные буквы. (ПО АЛФАВИТУ)

А Б В _ Д _ _ Ж З И Й _ Л М Н _ _ Р _ Т _ Ф _ _ Ч Ш _ ь Ы _ Э _ _

4 задание.

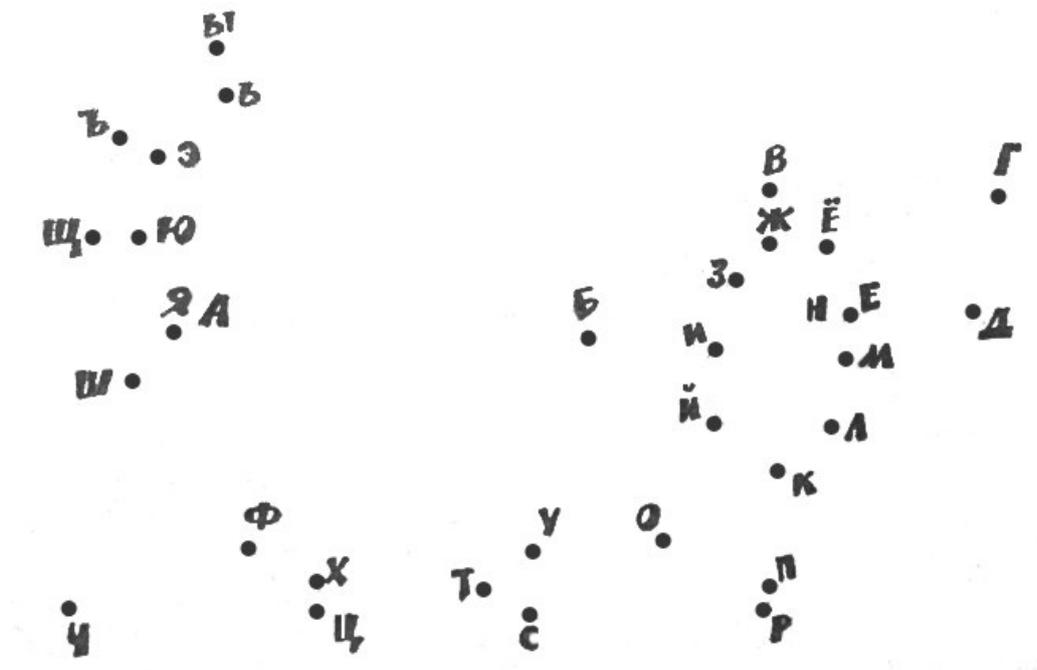


Рисунок:

Нарисуйте несуществующее животное.

Критерии оценивания

Тест:

1 задание

3 балла – всё верно; 2 балла – 1-2 ошибки; 1 балла – 3 ошибки; 0 баллов – всё неверно.

2 задание

3 балла – всё верно; 2 балла – 1-2 ошибки; 1 балла – 3 ошибки; 0 баллов – всё неверно. **3 задание**

3 балла – всё верно; 2 балла – 1-2 ошибки; 1 балла – 3 ошибки; 0 баллов – всё неверно.

4 задание

3 балла – всё верно; 2 балла – 1-2 ошибки; 1 балла – 3 ошибки; 0 баллов – всё неверно.

Рисунок:

2 балла – содержание рисунка соответствует заданной теме, использованы яркие цвета, аккуратность в исполнении рисунка;

1 балл – рисунок недостаточно полно раскрыл заданную тему, использован только один цвет, неаккуратно выполнен рисунок;

0 баллов – рисунок не соответствует заданной теме.

14-12 баллов – высокий уровень развития творческих способностей;

11-7 баллов – средний уровень развития творческих способностей;

6-0 баллов – низкий уровень развития творческих способностей.

Таблица для занесения результатов **входного контроля**.

№ п.п	ФИО	Критерии оценивания для входного контроля		
		ТЕСТ	РИСУНОК	УРОВЕНЬ

Промежуточная аттестация

По окончании 1-го полугодия (декабрь) проводится промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация для детей дошкольного возраста включает в себя устный опрос и наблюдение:

1. Какие буквы вы уже знаете?
2. Чем отличается буква и звук?
3. Из чего можно сделать мультфильм?
4. Как мы делаем мультфильм?
5. Кто такой мультипликатор, художник, звукорежиссер, монтажер?

Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы и оцениваются по трём уровням – высокий, средний и низкий.

Низкий уровень - учащийся владеет 1/2 объема знаний, менее чем половины предусмотренных программой умений и навыков; избегает употреблять специальные термины, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, выполняет лишь простейшие практические задания.

Средний уровень – объем знаний, умений и навыков, освоенных учащимся, составляет более половины; учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой, с оборудованием работает с помощью педагога, выполняет задания на основе образца.

Высокий уровень – учащийся овладел практически всеми знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период, учащийся

осознанно употребляет специальные термины, практические задания выполняет с элементами творчества.

Итоговый контроль

В конце учебного года (май) отслеживается результат освоения Программы - *итоговый контроль* (практическая работа).

Цель: Проверка конечных результатов обучения, выявление степени овладения учащимися системой знаний, умений и навыков, полученных в процессе освоения программы.

Практическая работа

«Что я знаю о мультфильмах?»

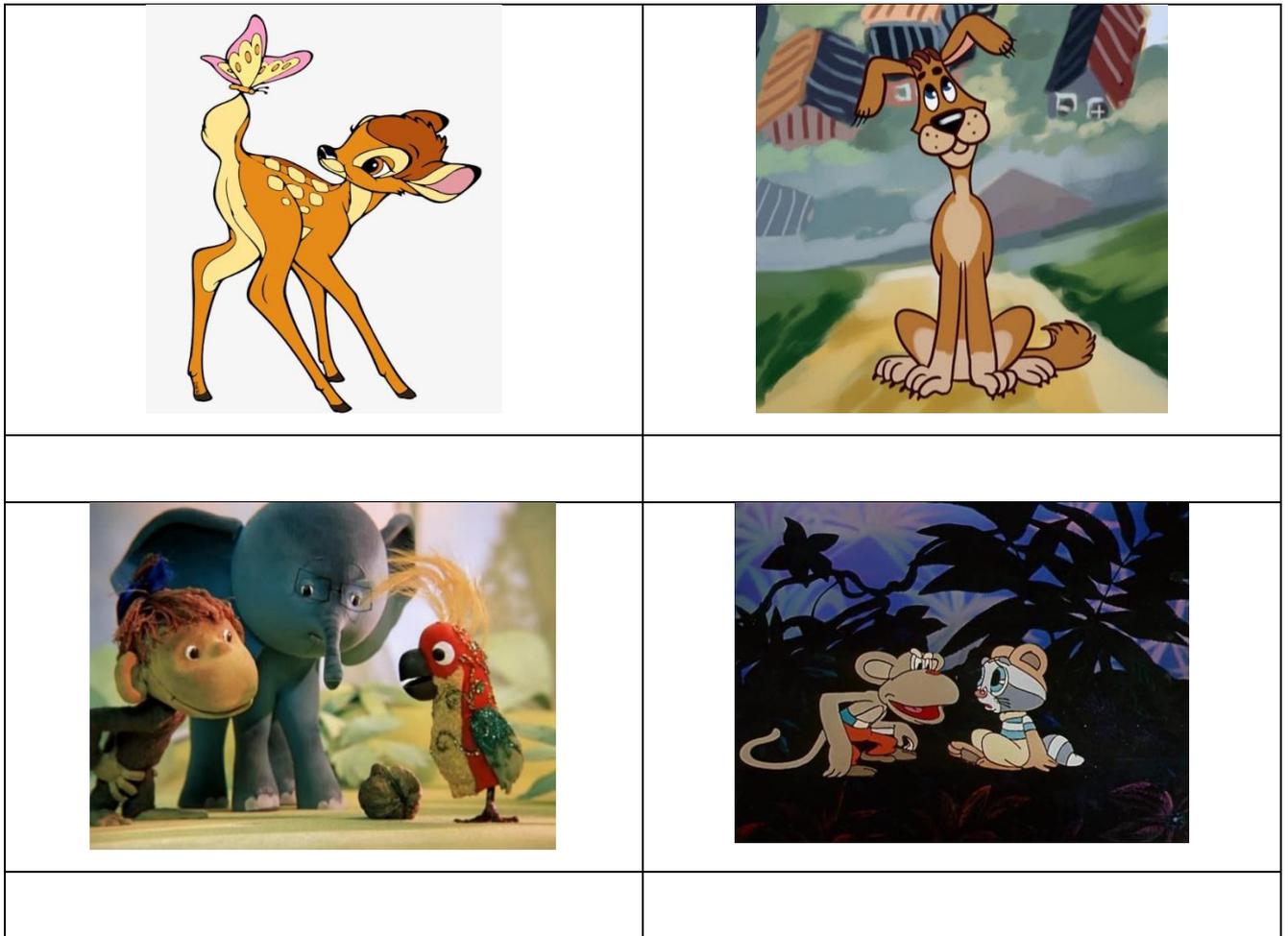
Ф.И. _____ Возраст _____

1. Назови свои любимые мультфильмы:

2. Из чего можно делать мультфильмы?

3. Определи, из какого мультфильма каждый из героев:

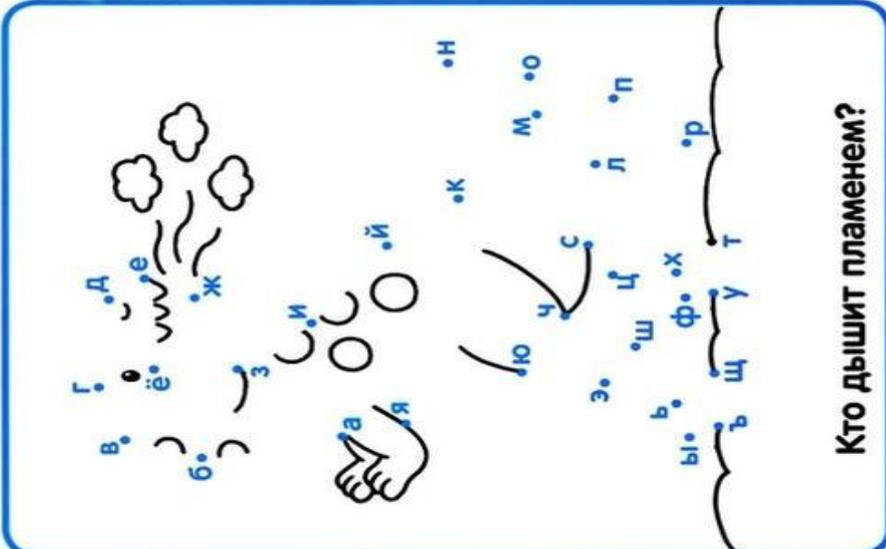


4. Сколько всего букв в русском алфавите?

- А) 35; Б) 40; В) 33; Г) 20.

5. Соедини буквы и посмотри, кто получился.

а б в г д е ё ж з и й к л м н о п



Кто дышит пламенем?

Суммируя результаты выполнения всех заданий, определяется общая сумма результатов, которая соотносится с уровнем изобразительной и анимационной деятельности детей 5-7-летнего возраста.

Уровни подготовленности детей:

1. Высокий уровень: 10-12 баллов

Ребенок имеет сформированное представление о видах анимационных фильмов, владеет информацией о мультипликационных фильмах различных техник; знаком с героями мультипликационных фильмов, знает, сколько букв в русском алфавите и может отличить звук от буквы.

2. Средний уровень: 11-17 баллов

Ребенок частично имеет представление о видах анимационных фильмов, знаком с героями мультипликационных фильмов, но не владеет информацией о техниках создания мультфильмов, не знает, сколько букв в русском алфавите и не может отличить звук от буквы.

3. Низкий уровень: 4-10 баллов

Ребенок частично имеет представление о видах анимационных фильмов, но не знаком с героями мультфильмов и не владеет информацией о техниках создания мультфильма; не усвоил русский алфавит.

Таблица для занесения результатов **итогового контроля**

ФИО обучающегося	Задание №1 (2 балл)	Задание №2 (2 баллов)	Задание №3 (6 баллов)	Задание №4 (1 балла)	Задание №5 (1 балл)	Всего/ Уровень

Контроль сформированности личностных компетенций.

Дата проведения: Май.

Цель: Сформированность личностных компетенций после прохождения Программы.

Форма проведения: Наблюдение за деятельностью обучающихся во время занятий.

Наблюдение проводится по следующим параметрам:

1. Умение ценить время, отведенное на выполнение задания.
2. Умение правильно организовать свое рабочее место.
3. Умение работать в группе.
4. Взаимовыручка и уважительные отношения к другим в процессе совместной творческой работы.

Критерии оценивания:

Каждый параметр оценивается в 1 балл. Баллы суммируются и выводится уровень сформированности личностных компетенций.

Уровни:

Высокий - 4 балла. Средний - 2 - 3 балла. Низкий - 1 балл и менее.

Данные заносятся в таблицу.

№	Ф.И.	Ответственность за выполнение задания.	Умение правильно организовать свое рабочее место и порядок на столе.	Умение работать в группе.	Взаимовыручка и уважительные отношения к другим в процессе совместной творческой работы.	Кол-во баллов	Уровень

Контроль сформированности метапредметных компетенций.

Дата проведения: Май.

Цель: Сформированность метапредметных компетенций после прохождения Программы.

Форма проведения: Наблюдение за деятельностью обучающихся во время занятий.

Наблюдение проводится по следующим параметрам:

1. Умение выделять главное в своей творческой работе.
2. Умение находить варианты решения творческих задач.
3. Стремление к достижению высоких и оригинальных творческих результатов.
4. Умение применять полученные знания в процессе выполнения творческих работ.

Критерии оценивания:

Каждый параметр оценивается в 1 балл. Баллы суммируются и выводится уровень сформированности метапредметных компетенций.

Уровни:

Высокий - 4 балла. Средний – 2 - 3 балла. Низкий - 1 балл и менее.

Данные заносятся в таблицу.

№	Ф.И. обучающегося	Умение выделять главное в своей творческой работе.	Умение находить варианты решения творческих задач.	Стремление к достижению высоких и оригинальных творческих результатов.	Умение применять полученные знания в процессе выполнения творческих работ.	Кол-во баллов	Уровень

Методическое обеспечение реализации Программы.

Методическое обеспечение программы включает в себя перечень пособий и интернет-источников в помощь педагогам для реализации данной программы:

1. Ахмадуллин Ш. Т. Развиваем мозг ребёнка. Пластилин. – Казань, ИП Ш. Т. Ахмадуллин, 2020. -176 с., цв. ил. (+54 бесплатных онлайн-уроков вместе с пособием);
2. Законы анимации в формулах и картинках. Полезные файлы. https://vk.com/topic45793950_28705205 (дата обращения 28.03.2025);
3. Почивалов А., Сергеева Ю. «Пластилиновый мультфильм своими руками». – М.: Издательство «Э», 2015. – 64с.;
4. Рони Орен. Секреты пластилина / Рони Орен; [перевод с иврита Р. Жак]. – М. : Махаон, Азбука-Аттикус, 2020. – 96 с. : ил. – (Академия дошколят).;
5. Секреты детской мультипликации: перекладка : метод. пособие / Николай Пунько, Ольга Дунаевская. – М. : Линка-Пресс, 2017. – 136 с.;
6. Как делают мультфильмы – технология <http://ulin.ru/whatsnow.htm>; (дата обращения – 28.03.2025);
7. Уроки по лепке из пластилина (RuTube)-
<https://rutube.ru/channel/23479635/>
<https://rutube.ru/u/videolepka/>
<https://rutube.ru/channel/950295/> (дата обращения – 28.03.2025);

8. Онлайн-платформа для бесплатного дистанционного обучения анимации детей и подростков <http://multazbuka.ru/#rec67443519> (дата обращения – 28.03.2025).

Список электронных ресурсов, приложений для организации дистанционной формы обучения

1. Ссылка на программу Windows Movie Maker <https://boxprograms.ru/windows-live-movie-maker> (дата обращения 28.03.2025)

2. Ссылка на группу Вконтакте, где много музыки без авторский прав, https://vk.com/pop_rock_music (дата обращения 28.03.2025)

3. Ссылка на ресурс со сценариями для выбора сказки https://www.olesya-emelyanova.ru/index-piesy-makar_bessleznyj.html (дата обращения 28.03.2025)

Рабочая программа воспитания

Цель: Создание оптимальных условий для формирования и развития социально-активной и творческой личности обучающегося, а также расширения кругозора по отношению к стремительно развивающимся информационным мультимедийным технологиям.

Задачи:

- 1) воспитывать лучшие качества личности: самостоятельность, ответственность, последовательность и упорство в достижении цели;
- 2) способствовать воспитанию усидчивости, аккуратности;
- 3) формировать навыки совместной деятельности в коллективе;
- 4) формировать этические нормы в межличностном общении.

Ожидаемый результат воспитания

У обучающегося будут сформированы:

- такие черты характера, как самостоятельность, ответственность, упорство в достижении цели;
- усидчивость и аккуратность;
- обучающиеся научатся работать в коллективе, в составе группы;
- этические нормы в общении с окружающими.

Работа с коллективом обучающихся:

- Беседы на тему правил дорожного движения, пожарной безопасности, правил поведения в общественных местах;
- Беседа на тему «Организация рабочего места»
- Викторина, приуроченная к Дню Победы в Великой Отечественной Войне;
- Разработка мультфильма, приуроченного к Дню Космонавтики;
- Разработка мультфильма, посвященному здоровому образу жизни;
- Беседы на тему: «Правила поведения во время каникул» (посезонно);
- Викторина по правилам поведения обучающихся в помещениях Станции юных техников;
- Блиц-опрос на тему: «Дружба, помощь, взаимовыручка»;
- Участие в традиционном мероприятии «Посвящение в кружковцы»;
- Участие в правовой акции «Фемида»;
- Участие во внутригрупповом мероприятии «День мультфильма».

Работа с родителями:

- День открытых дверей. Родительское собрание (диагностика в начале года). Анкетирование на тему: «Любит ли ваш ребенок рисовать, лепить, конструировать?»;
- Доклад на родительском собрании на тему: «Роль занятий по анимационной деятельности для развития речи ребенка»;
- Индивидуальные консультации для родителей;
- Анкетирование родителей по вопросу удовлетворенности качеством образовательного процесса.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения	Примечание
1	Участие в проведении Дня открытых дверей	Формирование коллектива обучающихся;	Сентябрь	
2	Участие в традиционном	Расширить представление детей о деятельности	Осенние каникулы	

	мероприятии «Посвящение в кружковцы»	СЮТ, его творческих коллективах;		
3	Правовая акция «Фемида»	Формирование правового сознания обучающихся;	Ноябрь Апрель	
4	Новогодняя программа для обучающихся	Активизировать дружеские взаимоотношения, взаимопонимание между обучающимися; развивать творческие способности обучающихся во внеурочное время;	Декабрь	
5	Проведение мероприятий, посвященных Здоровому образу жизни	Формирование мотивации здорового образа жизни, в том числе владение вопросами профилактики заболеваний и зависимостей;	Февраль	
6	Проведение мероприятий, посвященных Дню Космонавтики	Активизация и углубление знаний обучающихся о космосе, развитие познавательной активности обучающихся, расширение кругозора;	Апрель	
7	Проведение внутригрупповых мероприятий «День мультфильма»	Укрепление дружеских взаимодействий между обучающимися;	Апрель	
8	Проведение научно-практической конференции СЮТ «Дети. Техника. Творчество»	Развитие интеллектуально - творческого потенциала личности обучающегося, развитие исследовательских способностей;	Май	
9	Проведение мероприятий, посвященных Дню Победы в ВОВ	Формировать представление об истории ВОВ, используя различные виды деятельности;	Май	

10	Всероссийский конкурс «Мир вокруг нас»	Создание средствами мультимедийных технологий и изобразительного искусства у детей, чувства патриотизма, позитивных интересов, исторической связи поколений, бережного отношения к своей личности, окружающим людям, среде, миру;	Май	
----	--	---	-----	--

Список литературы для педагога

1. Голубев А.Ю. «Хвостатая АБВГДейка». Раскраска-рисовалка, бродилка-находилка по 33 буквам русского алфавита- Речь, 2015г.;
2. Детство. Программа воспитания и обучения в детском саду. – СПб.: Детство, 2000.
3. Лыкова И.А., Программа художественного воспитания, обучения и развития детей с 2 до 7 лет «Цветные ладошки». Просвещение 2006г.
4. Лыкова И.А. Куда уходят детские рисунки // Обруч. - 2002. - № 1;
5. Нагибина М.И. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная азбука. Анимация от «А» до «Я». – Ярославль: Перспектива, 2016. -44 с.;
6. Николай Пунько, Ольга Дунаевская. Секреты детской мультипликации: перекладка: метод. пособие / Николай Пунько, Ольга Дунаевская. – М. : Линка-Пресс, 2017. – 136 с.;
7. Тимофеева Л.Л, Технология «Мультфильм своими руками». Детство, 2010г.

Список литературы для обучающихся

1. Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И.Курдюкова. – Просвещение, 2007. – 196 с.;

2. Курчевский В. Быль и сказка о карандашах и красках. – ЁЁ медиа, 2012. - 149 с.;
3. Новацкая М.: Большая пластилиновая книга. Как слепить любую сказку - Питер, 2015 г. - 96 с.;
4. «Поиск»/Велинский Д.В Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия. - Новосибирск, 2004 г. – 18 с.;
5. Рони Орен. Секреты пластилина / Рони Орен; [перевод с иврита Р. Жак]. – М. : Махаон, Азбука-Аттикус, 2020. – 96 с.: ил. – (Академия дошколят);
6. Харт, К. Как нарисовать все, что вы узнали о мультяшках - Попурри, 2001 г. - 144 с.;
7. Харт, К. Как нарисовать мультяшных животных - Попурри, 2009 г. - 144 с.;
8. Харт, К. Мультяшки для начинающих - Попурри, 2002 г. - 144 с.